総合音楽教室と貸しスタジオの「アイディア音楽センター」が発行する会報です

# 月刊 アイディア

2020年 12月号 Vol.173

アイディアは、お陰様で令和２年８月に創業１７周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの２本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

## Contents


Cover 目次 ／ トップ・ニュース
P. 1 カレンダー ／ 花暦
P. 2 アイディア音楽祭 2020 作品一覧
P. 3 アイディア音楽祭 2020 作品一覧 ／ ララら♪キッチン
P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
P. 5 アイディア音楽センター概要

今月の花✿プリンセチア
アイディア花暦に続く

本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

## Top News

### ◆ 第1回 アイディア音楽祭 ～ オンライン鑑賞会 ～ のお知らせ♪

１１月末時点で17作品が完成しYouTubeの再生リストで限定公開しました。 そして、赤鼻のトナカイの合奏、トロンボーン四重奏、こどものバイオリン、こどものピアノ、ギター＆ボーカルなどが間もなく完成する予定です。
全ての作品が完成してから、皆さん一緒に鑑賞会をしませんか！？
オンライン会議システムを使って、スマートフォンやパソコンで鑑賞するのです。
ドリンク片手にオンライン飲み会の気分で・・・なんてこともできちゃいますよ♪
年末のお忙しい時期ですので、昼の部と夜の部の2回に分けて開催します。
また、全ての作品を鑑賞する時間がありませんので、オンライン発表会に参加した方の作品にしぼって鑑賞することとします。
皆さま、クリスマス会や忘年会の気分でお気軽にご参加ください！

Webex Meetings

【日時】昼の部 12月23日（水） 13:00 スタート 夜の部 12月26日（土） 18:00 スタート
【場所】オンライン環境の整った場所であればどこでも構いません
【対象】どなた様でも参加していただけます
【費用】無料 ※ アイディア音楽祭への参加手続きがお済みでない方は参加費 ¥1,000 を申し受けます
【予約】オンライン会議への招待メールが必要となりますので、事前にアイディアにご予約下さい

### ◆ 来年前半の共益費お支払に関するお願い ≪ 重 要 ≫

会員の皆様には日頃より共益費のご負担に対するご理解を賜りまして誠にありがとうございます。
※ 共益費 ・・・ 教室の維持・運営上全ての会員様に共通的に発生する費用 月額 ¥1,100
今後とも、快適かつ円滑な教室運営に努めてまいりますので何卒よろしくお願い申し上げます。
さて、共益費を半年まとめてお支払い頂いている会員様に、来年1月～6月分のご入金をお願い申し上げます。 なお、現在毎月お支払い頂いている会員様におかれましても、来年前半分からまとめてご入金が可能です。まとめ払いの場合、¥5,940／6ヶ月分（10%お得）になります。
お支払期日は、12月末とさせて頂きます。

## ２０２０年１２月

[下線付きレッスンはオンライン形式です](#)

12/3現在

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ♪ | ♪ | 1<br>ピアノ<br>童謡唱歌を楽しむ会 | 2<br>チェロ<br>トロンボーン | 3<br>マリンバ | 4<br>ギター<br>ボーカル<br>ピアノ | 5<br>トロンボーン |
| 6<br>バイオリン | 7<br>定休日 | 8<br>ピアノ<br>フルート | 9<br>ギター<br>ボーカル<br>声楽<br>チェロ | 10<br>オーボエ | 11<br>ピアノ | 12<br>（貸しスタジオ） |
| 13<br>サックス | 14<br>定休日 | 15<br>フルート<br>童謡唱歌を楽しむ会 | 16<br>声楽<br>チェロ<br>トロンボーン | 17<br>（貸しスタジオ） | 18<br>クラリネット<br>ピアノ | 19<br>（貸しスタジオ） |
| 20<br>サックス | 21<br>定休日 | 22<br>フルート<br>ピアノ | 23<br>声楽<br>チェロ<br>オンライン鑑賞会<br>（昼の部） | 24<br>マリンバ<br>オーボエ | 25<br>（貸しスタジオ） | 26<br>ボーカル<br>声楽<br>トロンボーン<br>オンライン鑑賞会<br>（夜の部） |
| 27<br>トランペット | 28<br>定休日 | 29<br>年末休業 | 30<br>年末休業 | 31<br>年末休業 | ‘21年 1／1<br>年始休業 | 2<br>年始休業 |
| 3<br>年始休業 | 4<br>定休日 | 5<br>通常営業 | 6<br>通常営業 | 7<br>通常営業 | 8<br>通常営業 | 9<br>通常営業 |

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。 ☆☆☆

## アイディア花暦

### プリンセチア　～ ピュアホワイト ～

１２月にふさわしい花を求めて花屋さんを訪れました。お馴染みポインセチアの隣にひときわ目に留まる純白の花に出会ったのです。プリンセスの華やかさとポインセチアを組み合わせて名付けられた「プリンセチア」はサントリーが８年かけて開発した品種です。花のように見える白い部分は苞葉（ほうよう）という葉が変形したもの。その中心にある小さく丸い粒が花です。冬は10度以上の気温が保てる日当たりの良い場所で育てましょう。水は多く必要としないので、水のやりすぎに注意してください。じょうずに冬越しさせることができれば、春から初夏にかけて剪定し、秋に挿し木をして増やすこともできますよ！ 皆さんアイディアのプリンセスに会いに来てね！ *Merry Christmas !!* ✿

分類：トウダイグサ科・ユーフォルビア属　開花期：11月～1月
花色：ピンク、白、複色　草丈：約30cm　原産地：メキシコ
花言葉：　思いやり

撮影：アイディア編集局

アイディア始まって以来のメディアを用いた発表会には、22名の生徒さん、10名の講師、そして一般参加を含めると総勢33名ものご参加を得ることができました。主催者としましては、これ以上の喜びはございません。
素晴らしい演奏を残していただいた参加者の皆さま、作品に仕上げるため献身的にご指導を賜った講師の皆さまに心から厚く御礼申し上げます。 このイベントは、まだ完結しておりません。12月に入ってから「赤鼻のトナカイの合奏」、「トロンボーン四重奏」、「こどものバイオリン」、「こどものピアノ」、「ギター＆ボーカル」などが新たに完成する予定です。 また、オンライン会議システムを用いた鑑賞会も12月23日と26日に開催いたします。 残りの作品とオンライン鑑賞会のご報告は来年の会報でさせていただきますね！　11月末時点の完成作品の一覧です。
（順不同）

## ～　こ ど も の 部　～

となりのトトロ

森のドラム

インドのとらがり

## ～　アンサンブルの部　～

メヌエット
～ ベートーヴェン ～

星に願いを

## ～　お と な の 部　～

Smile

いのちの歌

Someone To Watch Over Me

Grown-Up Christmas List

Goodbye Yesterday

## ～　おとなの部（つづき）　～

I've Just Seen A Face

South Of The Border

## ～　講師の部　～

ラフマニノフ　6つの小品
op.11より　3作品

無伴奏オーボエの為のサーカス

The White Cliffs Of Dover

## ラララ♪キッチン

料理のレシピや材料など、美味しい発見をご紹介します！

### 透きとおった出汁が決め手♪　～　牛すじ、タコ入り関西風おでん　～

昆布をメインに出汁を取り薄口醤油で味を整える関西風。関東風ではあまり入れない牛すじや、タコも具材に使われます。具材は下茹ですることで出汁の透明度が高まります。包丁仕事が多いですが、出汁を取っているあいだにのんびりやれば苦になりませんよ。それではレシピにしたがって一緒に作ってみましょう！（分量は４～５人分です）

【下準備】
㋑ 常温の水（1.5ℓ～2ℓ）に昆布（15g）を入れて30分ほどおいておき、それから火にかけて沸いたら昆布を取り出す
㋺ 大根（1本）を輪切りにして皮を厚めにむき、片面に深さ1㎝ぐらいで十字に切り込みを入れ、水から竹串が通るぐらいまで下茹でする
㋩ こんにゃく（2枚）の両面に浅く格子状の切り込みを入れてからカットする。塩（小1）をまぶして5分置いてから1分ほど下茹でする
㋥ 牛すじ（適量）を水から火にかけてゆでこぼしアクを抜き、水で洗ってから食べやすいサイズにカットしておく

❶ ㋑にかつお節（30g）を入れ、5分ほどしっかり煮だしてから、かつお節をこす
❷ じゃがいも（4～5個）を水から茹で、芯までやわらかくなったら皮をむいておく
❸ 卵（4～5個）を水から15から20分ほど茹で、冷水で冷ましながら皮をむく
❹ ゆでタコ（適量）を食べやすいサイズに切り分け、熱湯から1分ほど下茹でする
❺ ❶に醤油・みりん（各60㎖）、砂糖（大1）、塩（少々）を加えて味見する
❻ 練り物・じゃがいも以外の具材を投入して弱火～中火で30分ほど煮詰める
❼ 水と調味料で味をととのえ、残りの具材を投入して弱火で温めれば完成！

| 日時 | 場所 | イベント名・出演 | 料金 | 問合せ先 |
|---|---|---|---|---|
| 12/7(月)<br>開場 17:30<br>開演 19:00 | 梅田／ニューサントリー5<br>JR「大阪」より8分 | **Sema Music Live At “New Suntory 5”**<br>セマスチャン福田 (Vocal&Guitar)、<br>山口玉三郎(Piano, Guitar, Vocal) | お一人様ご予算<br>¥2,800～<br>テーブル・ライブチャージ込、<br>1ドリンク、<br>1スナック | Sema Music<br>072-624-8080 |
| 12/13(日)<br>開場 14:00<br>開演 14:30 | YOSHUホール<br><br>大阪メトロ長堀鶴見緑地線<br>「松屋町」より3分 | **第一回　旭堂南舟講談会**<br>**フルートと講談のコラボレーション**<br>旭堂南舟(講談)<br>福原彩乃(フルート／アイディア講師)<br>奥田裕美(フルート) | ¥2,000<br>全席自由<br>要予約 | 南舟事務局<br>090-6600-0614 |
| 12/20(日)<br>開演 20:00 | 八尾／ナッシュビル<br>近鉄「山本」より南へ2分 | **Sema's Solo Live at Nashville**<br>セマスチャン福田(ギター＆ボーカル)<br>ゲストタイムあり | ¥1,000<br>おつまみ付<br>ドリンク別途 | Sema Music<br>072-624-8080 |
| 1/29(金)<br>開場 18:00<br>開演 18:30 | 兵庫県立<br>芸術文化センター<br>神戸女学院　小ホール<br><br>阪急「西宮北口」より2分 | **Concert mélange**<br><br>中村芽育(クラリネット)<br>和泉真子(ピアノ／アイディア講師)<br>他多数 | ¥2,500<br><br>全席指定 | コンセール・メランジュ<br>090-8939-4831 |
| 1/31(日)<br>開演 14:00 | 茨木クリエイトセンターO<br>センターホール<br><br>JR「茨木」より10分 | **第23回　音芸協コンサート**<br>**あなたの街のオーケストラ**<br>川端いづみ(ソプラノ)<br>福原彩乃(フルート／アイディア講師)<br>アマービレフィルハーモニー管弦楽団<br>他多数 | ¥3,000<br>65歳以上<br>¥2,500<br>24歳以下<br>¥1,000 | 茨木市<br>文化振興財団<br>072-625-3055 |

アイディアは、お陰様で令和２年８月に創業１７周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの２本柱で地域に根ざした活動を続けています。総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約３０種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。在籍する２０名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。安心してご利用していただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用していただけます。また発表会は、従来の形式にとらわれずインターネット・ビデオ・パソコン・スマホなどのマルチメディアを用いて開催します。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！

**新型コロナウイルスへの対応について**

1. レッスンはホール（約17㎡）で行います
2. 手と設備の消毒を徹底します
3. 特別規定を設けてレッスンの振替をします
4. 発表会はメディアを用いて開催します
5. オンラインレッスンも承ります
6. キャッシュレス決済を導入しています

## アイディア総合音楽教室の概要

### ●レッスンコース一覧　※会員様は全てのコースの受講が可能です

【　ボ ー カ ル　】 声楽，ボイストレーニング，ポピュラーボーカル，ギター・ウクレレ弾き歌い

【　弦　楽　器　】 バイオリン，ヴィオラ，チェロ，　弦楽アンサンブル，ギター，ウクレレ，ベース

【　管　楽　器　】 トランペット，ホルン，トロンボーン，ユーフォニアム，サックス，フルート，リコーダー，クラリネット，オーボエ，イングリッシュホルン，アンサンブル（ウインズ編）

【 鍵盤・打楽器】 ピアノ，マリンバ，ジャズヴィブラフォン，アコーディオン

【　そ　の　他　】 アレクサンダーテクニーク

### ●参考料金　※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円（月額）が必要です

月謝制ピアノコース ・・・ 6,000円／30分個人レッスン×月3回
1 レッスン制コース　・・・ 2,600円／30分個人レッスン（完全予約制）

**お問い合わせは、お電話でお気軽に！**

**072-624-8080**（受付 10:00～18:00）

**阪急茨木市駅より徒歩2分！　駐車サービスあり！**

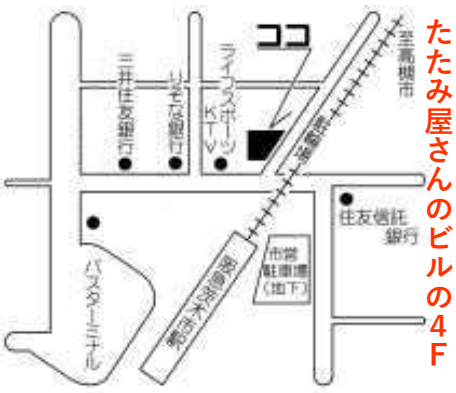
詳しくはホームページもご覧下さい ⇒ アイディア音楽センター　検索

**アイディア音楽センター**

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail：sema-music@nifty.com

定休日：月曜・祝祭日




たたみ屋さんのビルの４F

**賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。**

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させて頂きます。
1口年間 3,000円（1口以上）。年1回お名前を誌面に掲載させて頂きます（事前承諾の上）。
賛助会員様特典　①アイディア主催の特定イベントへのご招待　②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。