



2026年
3月号
Vol.236

アイディアは、お陰様で令和7年8月に創業22周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

Cover 目次 / トップ・ニュース

- P. 1 カレンダー / 花暦
- P. 2 春休み音楽会のお知らせ
- P. 3 ホールイベント情報
- P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
- P. 5 料金改定のお知らせ / アイディア音楽センター概要



今月の花
アイディア花
ア花暦に続
くローズマ
リー

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

Top News

◆ 第16回 春休み音楽会のお知らせ

春の定例行事として「春休み音楽会」を、**3月28日(土)**におにクルのきたしんホールで開催いたします！
ラフなプログラムを掲載しましたのでご覧ください。詳しくは当誌面2頁をご覧ください。

◆ レッスン料およびスタジオ使用料の改定について << 重要 >>

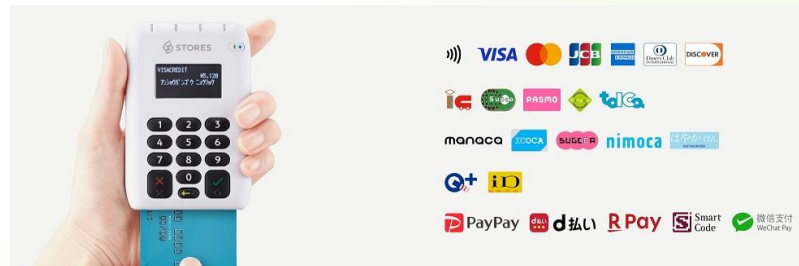
今年5月のご利用分からレッスンおよび貸しスタジオ料金の見直しをさせていただきます。 詳しくは当誌面最終頁をご覧ください。

◆ クレジットカード、電子マネー等による決済が可能になります

令和8年4月より、クレジットカードおよび電子マネー等によるお支払いが可能になります。

お使いいただける主な決済手段は次の通りです。
(その他の決済手段についてはお問い合わせください)

- クレジットカード (Visa、AmericanExpress、Diners、JCB)
- QRコード決済 (PayPay、d払い)
- 電子マネー (QUICPay、iD)
- 交通系電子マネー (ICOCA、Suica)



◆ アイディア音楽教室の会員様推移ご報告

2月に動きのあったコースについて会員数の推移を下表のとおりご報告させていただきます。

期 間	コース	入 会	退会・休会	在籍人数
令和8年2月	ウクレレ	2	4	10
	トロンボーン	0	1	2

2026年3月

下線付きレッスンはオンライン形式です

3/4 現在

日	月	火	水	木	金	土
1 ピアノ トランペット	2 定休日	3 ピアノ ウクレレ	4 ギター&ボーカル	5 ウクレレ フルート サクソ	6 ピアノ	7 バイオリン クラリネット 声楽
8 ピアノ ウクレレ バイオリン トロンボーン	9 定休日	10 (貸しスタジオ)	11 声楽 トランペット	12 (貸しスタジオ)	13 ウクレレ ピアノ (発表会伴奏合せ)	14 バイオリン ギター サクソ
15 声楽	16 定休日	17 ピアノ フルート サクソ	18 声楽	19 (貸しスタジオ)	20 春分の日 クラリネット	21 ウクレレ クラリネット チェロ
22 ピアノ サクソ トロンボーン Sema&Tama ライブ	23 定休日 Sema&Tama ライブ	24 ギター ボーカル ピアノ オーボエ	25 声楽 ピアノ (発表会伴奏合せ)	26 トランペット	27 (貸しスタジオ)	28 春休み音楽会
29 ギター バイオリン	30 定休日	31 (貸しスタジオ)				

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。☆☆☆

アイディア花暦

ローズマリー

高槻市の玉川の里は何度かご紹介していますが、桜のシーズンはもとより季節の花々が遊歩道を彩ってくれています。

3月5日ようやく晴れ間が見えたので通勤途中に寄り道して写真を撮りました。ローズマリーは肉料理で使いますが、その香りがたまらなくいいですね。見た目も少しリッチな気分になさしてくれます(笑)

主に3つの種類があり、地面を這いながら成長する匍匐性(ほふくせい)、枝が上に向かって伸びる立ち性(たちせい)、匍匐性と立ち性どちらの性質を持つ半匍匐性(はんほふくせい)に分類されます。写真のローズマリーは立ち性ですね。ずいぶん立派に背高く成長していました！

暑さや寒さ、乾燥に強くガーデニング初心者でも育てやすいですよ❀

分類: シソ科・マンネンロウ属

開花期: 10~5月 花色: 青、白、ピンク、薄紫

草丈: 這い性20~30cm、半這い性30~150cm、立性200cm以上

花径: 1~2cm 原産地: 地中海沿岸地方

花言葉: 追憶、思い出、記憶、貞節、あなたは私を蘇らせる、誠実、変わらぬ愛、私を思って、静かな力強さ



撮影: アイディア編集局

P. 2 春休み音楽会のお知らせ

アイデアの春の恒例発表会を開催します！

今回は、10名の会員様と6名の講師による発表を予定しております。
おにクルの素敵なホールに初めてアイデアの皆さまの演奏が響き渡りますね♪

桜のつぼみがほころぶ春のひととき、皆さまと一緒に音楽を心おきなく奏でられることを楽しみにしております！

入場
無料

日時 令和8年3月28日(土) 14:30開演 16:30終了予定
場所 茨木市文化・子育て複合施設 おにクル 1階 きたしんホール (定員245名)

JR「茨木」、阪急「茨木市」からいずれも徒歩約10分



No	演奏内容	演目	伴奏
1	年長組さんのピアノ	・シゲチンスキー作曲 / おどろうたのしいポーレチケ ・ペツォルト作曲 / (伝バツハ)メヌエット	
2	中学2年生のサクソ	和田光司作曲 / Butter-Fly	ピアノ(講師)
3	大学一回生のフルート	モーツァルト作曲 / 四重奏曲 二長調	ピアノ(講師)
4	ウクレレ&ボーカル	映画「ティファニーで朝食を」より、Moon River	ギター(講師)
5	ギター&ボーカル	Lover, Come Back to Me (恋人よ我に帰れ)	
6	ギター&ボーカル(講師)	Take Me Home, Country Roads (故郷へ帰りたい)	
7	ソプラノ	サンタルチア	ギター(講師)
8	ソプラノ	立原道造作詞、高木東六作曲 / 夢見たものは	ピアノ(講師)
9	テノール	オー・ソレ・ミオ	ピアノ(講師)
10	ピアノ	メンデルスゾーン作曲 / 「無言歌集」第一巻より、3番 「狩人の歌」	
11	ピアノ	ベール作曲 / 水の精	
12	ピアノ	ショパン作曲 / ノクターン Op.9 - №1	
13	サクソ(講師)	福田洋介作曲 / さくらのうた	ピアノ(講師)
14	フルート(講師)	ディズニー映画『アラジン』より、フレンド・ライク・ミー	ピアノ(講師)
15	ピアノ(講師)	ドビュッシー作曲 / 映像第1集より、ラモーを讃えて	
16	ソプラノ(講師)	峯陽作詞、小林秀雄作曲 / すてきな春に	ピアノ(講師)

★ ホールイベント情報 ★

アイディアのホールで開催するイベント情報です

日時	イベント名	イベント内容	料金
令和8年 1月～6月	第12回 メディア発表会 2026《上期》	音楽ビデオを制作して、アイディア内で鑑賞するイベントです。 開催頻度は年2回。皆さまの作品づくりにご活用ください！	参加費 ¥2,000 スタジオ料・伴奏料別途
4/18(土) 開演 19:30 約2時間	土曜deナイト倶楽部	アイディア内で二ヶ月に一回のペースで夜間に開催している 持ち寄りライブイベントです！ お好きなドリンクやフードを持ち込んで楽しみましょう♪ アイディアのマスターの生演奏を聴いた後は皆さまが主役の ゲストコーナーでお楽しみください♪	¥1,000 紅茶サービス付き Drink&Food 持込自由
令和8年 3/22(日)～23(月) 一部 13:30～ 二部 16:30～	Sema&Tama Live	アイディアのマスターのライブです！ 出演 セマスチャン(ヴォーカル、ギター) 山口玉三郎(ギター、ピアノ、ヴォーカル) チラシ & 📌 ライブ映像	¥2,000 定員12名様 要予約
令和8年 6/21(日) 開演 14:00	第20回 ピアノ弾きあい会	2023年5月から再開している4ヶ月に一回の定例イベントです！ 聴くだけでもOK！ (開催月は2月、6月、10月です)	会員 ¥500 一般 ¥1,000

★ 第19回 ピアノ弾きあい会 ★



第19回 ピアノ弾きあい会の演目

ブルグミュラー作曲 : 紡ぎ歌

ハイドン作曲 : 神よ、皇帝フランツを守りたまえ
ジョン・スタフォード・スミス作曲 : 星条旗

ショパン作曲 : ワルツ 作品34-3

ショパン作曲 : 英雄ボロネーズ

ドビュッシー作曲 : 映像第1集より、ラモーを讃えて

2月22日(日) 第19回「ピアノ弾きあい会」を実施しました。

今回は、教室内外を問わず5名の演者の皆さまにお集まりいただきました。

アイディアの教室に通われている生徒様はもちろん、スタジオを利用していただいている方々にも注目していただけるようになったことは大変うれしいことです。

3連休の中日にもかかわらずご参加下さった皆さま、ほんとうにありがとうございました！

次回は6月21日(日)14:00から開催の予定です！ 皆さま、ぜひご参加ください！

★ 第12回 メディア発表会 2026《上期》 ★

お馴染み音楽ビデオ作品を制作して教室内で発表するイベントの参加者を募集しています。

昨年下半年期のメディア発表会では合計3作品が完成し YouTube で限定公開しています。

右のQRコードから再生リストにアクセスできますので、ご自由にご覧ください。

参加をご希望の際は、事務局にお気軽にお問い合わせを♪





OSAKA CONCERT BRASS

Osaka Concert Brass 28th Regular Concert

大阪コンサートブラス 第28回定期演奏会

Sparke Lovatt & Cooper

Program

- P. ロヴァットクーパー 奇鳴が聴く時
- P. スパーク ハイランド賛歌より「レイアー・ミューア」
*ホルントロイ 松原 樹
- P. スパーク 宇宙の音楽
- P. スパーク スパークリング・プラス
- P. スパーク 故郷からの手紙
- P. ロヴァットクーパー 永遠の命

2026 3/25 水

開演 19:00 (開場 18:00)

豊中市立文化芸術センター
中ホール (アクア文化ホール)

Ticket

前売一般 ¥3,000
前売大学生以下 ¥1,500

チケット販売店

- 株式会社オリーブ音楽 06-6377-1117
- 音楽部 06-6945-7495
- Brass Lab. MCMVO 06-6646-3900
- 三木楽器 LOW BRASS CENTER 06-6343-1360
- 三木楽器 Wind Forest 06-6251-4596

お問い合わせ osakaconcertbrass@gmail.com

指揮 菅野 徹
指揮 菅野 徹

トランペットの肥後徹士先生が出演

阪神古楽倶楽部

いざ歌え、いざ祝え、

J. S. バッハ 作曲

《ヨハネ受難曲》 BWV245 第2部 (抜粋)

《復活祭オラトリオ》 BWV249

指揮 真木 喜規

福音史家、テノール 田中 伸一
イエス、バリトン 時宗 務
ピラト、バリトン 西村 明浩
ソプラノ 高嶋 優羽
アルト 米谷 優
オーケストラ・合唱 阪神古楽倶楽部

今回はいつもと時期を変え、初めてのイースター(復活祭)公演です。キリストの生涯の中でクリスマス(誕生祭)と並んで重要な位置づけにある「受難」。J. S. バッハの《ヨハネ受難曲》は、キリスト受難の物語を歌聲でそして斬新的な表現で紡いでいます。そして「受難」の先に待つ「復活」。音楽は、道に導かれることのない2曲ですが、今回は特別な形で「受難」の先のみ「復活」を、J. S. バッハの音楽で皆様と一緒に迎えます。

2026 4.5 日 13:00開場 13:30開演

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

全席自由 前売 3,000円 当日 3,500円

ご予約・お問い合わせ アンサンブル・シート (田中)

Tel 080-3762-4643 / Mail cx.iita@gmail.com

Website <https://www.ensemble-xiit.com>

主催 阪神古楽倶楽部 Ensemble XiitA

大阪伊丹駅より北へ徒歩約14分
長伊丹駅より西へ徒歩約7分

トランペットの肥後徹士先生が出演

ブラスパラダイス大阪

Brass Paradise Osaka

April 10, 2026 Open 18:00 Start 19:00

Toyonaka Performing Arts Center

2026 4/10 (Fri.) 吹奏楽公演

開演 18:00 開場 19:00
プレコンサート 18:30開

豊中市立文化芸術センター 大ホール
チケット(前売)

- 一般: 3,000円
- 大学生以下: 2,000円

指揮 井村 誠貴 谷本 綾香

【プログラム】

- 「スプリング・ソング」ウィリアム・ワルトン
Prelude and Fugue from The Suite William Walton
- 2026年度全日本吹奏楽コンクール 2年曲 全曲
- 恋は嵐の雨 - M. フォルト
L'annon broyo - Manuel de Falla
- 何となくおかしな世界 - 田中 晋二
A Weekend in New York - Philip Sparke
- 狂想曲「パルティ」ジョン・マッキー
Hummed Objects - John Mackey
- ブリュッセルの夜 - Bert Apperout
A Brussels Requiem - Bert Apperout

主催 ブラスパラダイス大阪

チケットのご予約 www.brasparadise.com

ブラスパラダイス大阪 06-6343-1360

フルートの福原彩乃先生
ホルンの室倫子先生が出演

主催・企画 / PLANNING

bias

協力 / SUPPORT

レスパス・エラン

オールメンデルスゾーンプログラム

「メンデルスゾーンはお好き？」

ピアノ三重奏曲第1番 二短調 Op.49

ピアノ三重奏曲第2番 ハ短調 Op.66

2026 4/26 (日)

15:00 (OPEN14:30)

Ticket

3500円 (当日4000円) 学生1500円

DO YOU LIKE MENDELSSOHN?

出演 / PERFORMER

violin 中野 清美
cello 三宅 香織
piano 野村 祐子

レスパス・エラン
京都市中京区駿河通中町40-7-9F
phone / 075-822-0708 web / lespascelan.com

お問い合わせ / INFORMATION

keorin1116@yahoo.co.jp (三宅)

チェロの三宅香織先生が出演



★ 料金改定のお知らせ ★

2014年3月の消費税率アップ以来、レッスン料およびスタジオ料を値上げせず、営業努力してまいりましたが、昨今の物価高騰などの影響により、**令和8年5月ご利用分から(レッスンは5月受講分から)** 料金の見直しをさせていただきます。お客様にはご負担をおかけいたしますが、今後も品質とサービスの向上に努めてまいりますので、何卒ご理解を賜りますようお願い申し上げます。

レッスン種別	レッスン形態	料金体系 (税込表示)
1レッスン制個人レッスン	レッスン日時と回数のご希望を叶える完全予約システムにより、多様なご要望にお応えするプライベートレッスンです。	30分1回 ¥2,600 ⇒ ¥3,100 40分1回 ¥3,800 ⇒ ¥4,500 50分1回 ¥4,800 ⇒ ¥5,700
月謝制ピアノレッスン (定員1名)	子供から大人まで、毎月3回決まった曜日・時間に通って頂ける方向けのお得なレッスンです。	30分×月3回 ¥6,000 ⇒ ¥7,000 45分×月3回 ¥8,200 ⇒ ¥9,400 60分×月3回 ¥9,720 ⇒ ¥11,200
月謝制ウクレレレッスン (定員1~2名)	初心者向けのウクレレのレッスンです。好きな歌を弾き語りしてみたい方に最適です。完全予約制により、毎月30分を3回でも、45分を2回でも通っていただけます。	30分×月3回 ¥6,900 ⇒ ¥7,000 45分×月2回 ¥6,900 ⇒ ¥7,000 (いずれも、お2人まで同料金)

- ※ **令和8年3月以降にご入会の会員様は、入会金(現行¥11,000)のご負担は不要となります。**
- ※ レッスン料とは別にご入会翌月から共益費として月額 ¥1,100(税込) を申し受けます。(ただし、ご家族はお二人目から無料です) 共益費は、現行どおり半年まとめ払いの場合は ¥5,940(税込) 『10%お得』 になります。
- ※ 1レッスン制グループレッスンは、お一人当たりの料金が1レッスン制個人レッスン料の半額となります。
- ※ 1レッスン制個人レッスンは、レッスンチケットのご利用がお得です。(有効期限6ヶ月、12回分で3%off)

スタジオ種別	会員様 (音楽教室・スタジオ共)		非会員様
	2名様以上	個人練習	入室人数に関係なく
音楽会場 (小ホール)	最初の30分 ¥800 追加15分毎 ¥500	最初の30分 ¥400 追加15分毎 ¥300	最初の30分 ¥1,200 追加15分毎 ¥700
防音室	最初の30分 ¥500 追加15分毎 ¥300	最初の30分 ¥300 追加15分毎 ¥200	最初の30分 ¥700 追加15分毎 ¥400

- ※ 料金は全て税込表示です。
- ※ 前払いポイントは、今までどおりお使いいただけます。(¥5,000 で¥300、¥10,000 で¥800 のサービスポイント進呈)

お問い合わせは、公式LINEかお電話でお気軽に!

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分! 駐車サービスあり!

貸しスタジオ ☆ オンライン予約はこちらから



アイディア音楽センター (有限会社 福田)
 〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号
 E-mail : sema-music@nifty.com
 定休日 : 月曜、祝祭日
<https://www.idea-music-centre.com/>

賛助会員様募集! 月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイデア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円 (1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイデア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付
 ご賛同下さる個人様および法人様は、アイデアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。