



2025 年
9 月号
Vol.230

アイディアは、お陰様で令和7年8月に創業22周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

Cover 目次 / トップ・ニュース

- P. 1 カレンダー / 花暦
- P. 2 アイディア移転のお知らせ
- P. 3 発表会参加状況 / ホールイベント情報
- P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
- P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花
アイディア花暦に
続く

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

Top News

◆ アイディア法人化と移転のお知らせ

アイディア音楽センターは近く法人化を果たし、2026年の夏以降に同じ永代町内の三階建て自社ビルに移転します。
22年間の歩みで得た経験と実績を土台に、充実した環境の自社ビルに移転することにより、次なる世代に継承可能な魅力ある企業として成長することが目的です。

延床面積は、現状44㎡から約108㎡（階段部分除く）となります。（約2.5倍）詳しくは当誌面2頁もご覧ください。
更なる成長を実現し、皆さまにご利用していただきやすくなるための施策は次の通りです。

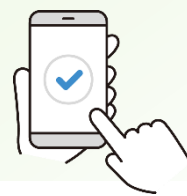
- ★ 路面店の強みを生かし、認知度アップとご利用者数の増加を加速させる。
- ★ 自社ビルだからこそ実現できる価格設定で、競合との差別化を図る。
- ★ スタジオ運営においてはネット予約を導入済みで、24時間予約受付を実施中。
- ★ キャッシュレス会計を導入し、現金決済による煩わしさを排除する。（準備完了。適用時期は追ってお知らせします。）
- ★ 楽器販売においては、今まで培ってきた楽器卸・修理店との関係をより強固にして、商品メニューの充実化を図る。
※ 特に備品販売、音楽書籍販売、中古楽器の委託販売および楽器の修理依頼の受付に注力していく。
- ★ 現在、月曜・祝祭日の定休日を月曜のみとし、さらなる利便性アップを図る。

◆ 第20回 アイディア音楽センター発表会の参加状況のご報告

すでにご案内させていただいておりますとおり、今年の発表会は、茨木の「ローズWAM・ワムホール」にて、
11月29日(土)に実施いたします。
8月にはいってから参加者が更に増え、賑やかに開催できる運びとなりました。
詳しくは、当誌面3頁をご覧ください。

◆ アイディアのスタジオ予約をオンラインですべてできるようになりました！

スマホやパソコンから簡単な操作で24時間スタジオ予約が可能です。
詳しくは、当誌面最終頁をご覧ください。



日	月	火	水	木	金	土
	1 定休日	2 ピアノ	3 声楽	4 ギター&ボーカル	5 (貸しスタジオ)	6 (貸しスタジオ)
7 ピアノ サクソ クラリネット トロンボーン	8 定休日	9 サクソ	10 ウクレレ 声楽 フルート オーボエ ギター	11 (貸しスタジオ)	12 トランペット ピアノ	13 ウクレレ バイオリン 声楽 クラリネット
14 ピアノ	15 敬老の日 臨時営業 チェロ	16 ピアノ	17 (貸しスタジオ)	18 クラリネット	19 フルート ピアノ	20 クラリネット
21 ウクレレ トロンボーン Sema&Tama ライブ	22 定休日	23 秋分の日 定休日 Sema&Tama ライブ	24 ウクレレ 声楽 ギター	25 トランペット	26 ピアノ サクソ	27 声楽
28 ピアノ バイオリン	29 定休日	30 ピアノ				

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。 ☆☆☆

アイディア花暦

日々草(ニチニチソウ)

9月2日(はれ)、我が家のベランダに咲く日々草が撮ってくれ〜(笑)とアピールしてくるので、先月に続いてガーデニングの花をご紹介します。花びらは独立した5枚のように見えますが、正確には、根元が筒状になっている花の先が大きく5つに裂けて花びら状になったものなのです。品種によって、大きく成長しない「矮性」、茎が直立方向に成長する「高性」、這うように成長する「這い性」の3つのタイプがあります。草丈は10〜80cm、花の大きさは1cmの小輪のものから5cmの大輪のものまであり、色もさまざまです。その名前「日々草」は、初夏から秋まで次々に花を咲かせ、日々花が絶えないことに由来しています。 そんな花の性格が由来して、大切な友達とず〜と楽しく友情を育んでいくという思いが花言葉になったのですね🌸

分類:キョウチクトウ科 ニチニチソウ属
原産地:マダガスカル、インド
開花期:5月〜11月
花色:白、ピンク、赤、紫、青
花言葉:楽しい思い出、友情、生涯の友情

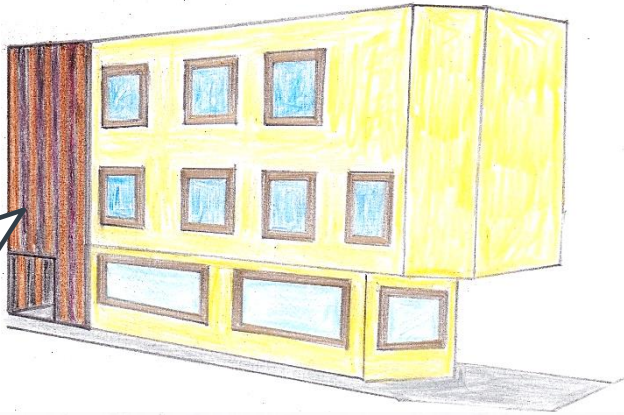


撮影:アイディア編集局

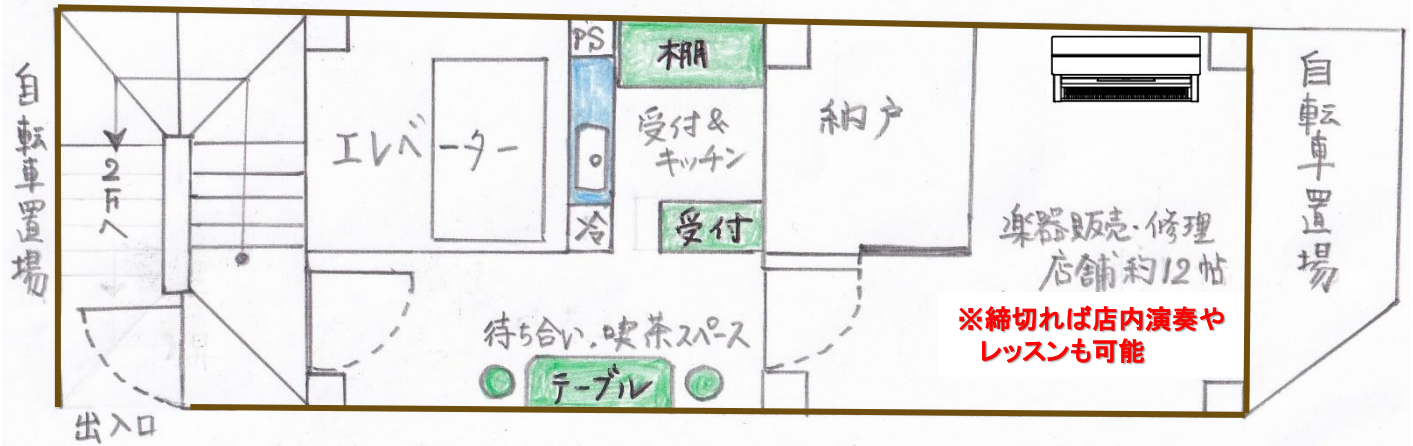
Big Newsss!!!

2026年夏以降、自社ビルに移転することになりました！
移転先の地図とイメージイラストをご覧ください。
皆様とご一緒に夢を実現しましょう！
いろんなご意見をお待ちしています🎵

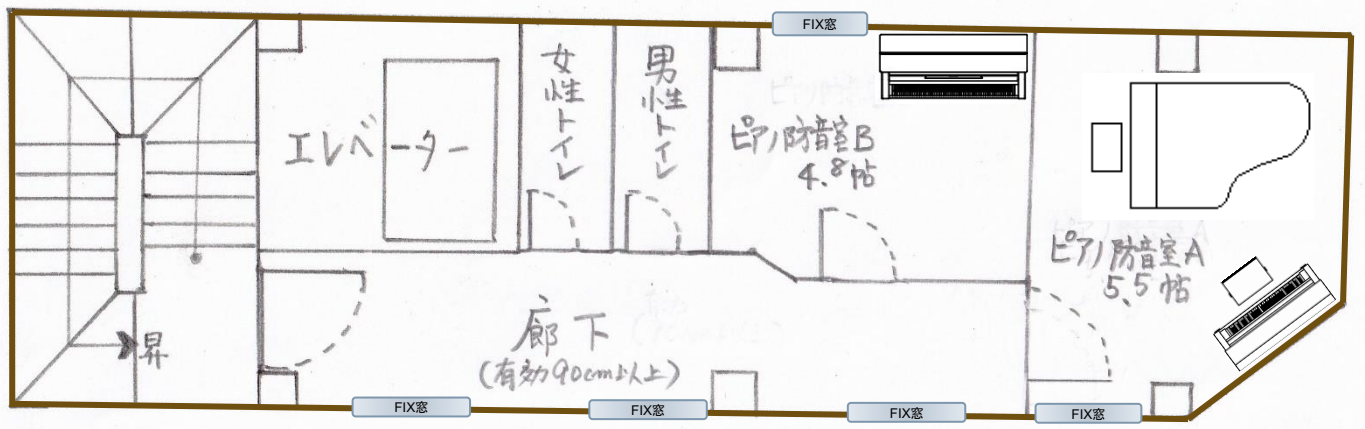
永代音楽ビル



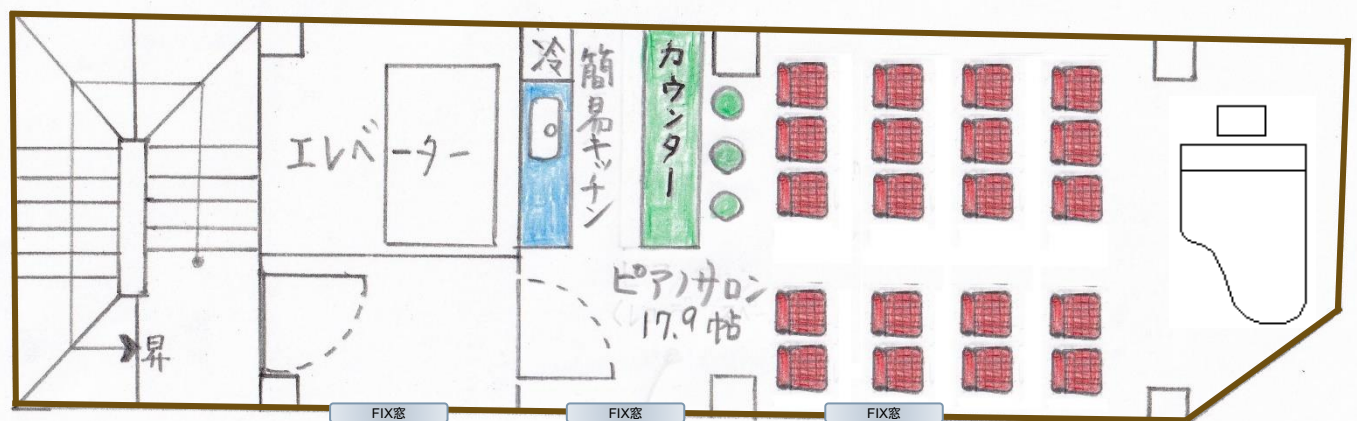
1F



2F



3F



第20回 アイディア音楽センター発表会の参加状況について

アイディア最大のイベントである発表会を、今年はローズWAM・ワムホールで11月29日(土)の午後に開催いたします。

8月にはいって参加者がさらに増え、賑やかに開催できる運びとなりました。当日のリハーサルと本番の時間割をそろそろ決めたいと思いますので、参加をご検討中の方は、お早めに事務局にお問い合わせください。

皆さまにとって貴重なご経験になりますことを祈っております！



【8月末時点の参加状況】 合計;生徒16名 講師7名

部門	生徒人数	講師人数
声楽	5	1
ポピュラーボーカル&ギター	1	1
ピアノ	3	2
ヴァイオリン	1	
クラリネット	2	2
フルート	1	
サクソ	1	1
トランペット	1	
トロンボーン	1	

★ ホールイベント情報 ★

アイディアのホールで開催するイベント情報です。 会員様から一般の方まで、お気軽にお問い合わせください！



土曜deナイト倶楽部
次回は、10月25日(土)の予定です



Sema&Tamaライブ
次回は、9月21日(日)、23(火) です



ピアノ弾きあい会
次回は、10月19日(日)の予定です



第11回 メディア発表会 2025《下期》
7月～12月 随時受付中！



日時	場所	イベント名・出演	料金	問合せ先
9/13(土) 受付 15:30 開始 16:00 9/14(日) 受付 10:30 開始 11:00 9/15(月・祝) 受付 10:00 開始 10:30	9/13～14 スマイルズミュージックサロン (本町駅前サロン) 9/15 すみのえ舞昆ホール (住之江区民ホール)	日本ウインドアンサンブル 《桃太郎バンド》プロデュース 指揮講習会 Vol.10 受講生・聴講生募集 日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》 小林恵子(指揮) 小林千佳(トロンボーン／アイディア講師) 他 講習内容 9/13 基礎講座(パトンテクニック) 9/14 課題曲(ピアノ2台4手による講習) 9/15 課題曲(桃太郎バンドを指揮して)	詳細は お問い合わせ ください	日本ウインド アンサンブル 指揮講習会事業部 conducting@ momotaroband.net
9/21 (日) 一部 13:30 二部 16:30 9/23 (火・祝) 一部 13:30 二部 16:30	茨木／アイディア 4F Sema Music Hall 阪急「茨木市」より2分	Sema & Tama Live at Idea Music Centre 出演 セマスチャン(ヴォーカル、ギター) 山口玉三郎(ギター、ピアノ、ヴォーカル) 演目 カントリー、フォーク、映画音楽、ポップスなど	¥2,000 完全入替制 定員12名 要予約	アイディア 072-624-8080
10/4(土) 開場 13:30 開演 14:00	茨木市男女共生センター ローズWAM ワムホール 阪急「茨木市」より9分	クラシックであそぼ ～ オルペくんの茨木さんぽ～ 出演 坂本理穂(ソプラノ／アイディア講師) 和泉真子(ピアノ／アイディア講師) 西岡章博(クラリネット) 三宅恵(ヴァイオリン) プログラム E.エルガー／愛の挨拶 G.ガーシュイン／ラプソディ・イン・ブルー F.シューベルト／野ばら “となりのトトロ”より、さんぽ ほか	入場無料 全席自由 予約優先	オルペウス ムジークハウス 080-1450-6853

日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》プロデュース
指揮講習会 Vol.10
受講生・聴講生募集

日本ウインドアンサンブル主催による指揮講習会は10回目を迎えました。
吹奏楽の重要なマスターピースである、D.グレンジャーの名作を
2日目と3日目の2日間じっくりと徹底して学ぶことができます。
また、1日目の基礎講習で取り上げるパトンテクニックは、
初心者だけでなく、今一度見直したい方にもオススメです。
1回回の期間に生かすことができる技術と教養を一緒に確認・習得しませんか。

2025年 9月13日(土)・14日(日)
スマイルズミュージックサロン(本町駅前スタジオ)
9月15日(月・祝)
すみのえ舞昆ホール(本町駅前スタジオ)
9月15日(月・祝)
すみのえ舞昆ホール(本町駅前スタジオ)

小林恵子(日本ウインドアンサンブル指揮者)
東京出身。東京交響楽の多岐にわたる演奏経験(2004～
06)。東京交響楽団正指揮者(2016～21)を経て、現在、東京交
響楽団音楽監督。法政大学音楽大学、東京音楽大学吹奏楽
アカデミー顧問、山梨大学、電気通信大学、音楽院、吹奏楽
のための人文学門講師。

日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》
2014年2月にデビュー。
古くから伝わる吹奏楽の多岐にわたる演奏経験(2004～
06)。東京交響楽団正指揮者(2016～21)を経て、現在、東京交
響楽団音楽監督。法政大学音楽大学、東京音楽大学吹奏楽
アカデミー顧問、山梨大学、電気通信大学、音楽院、吹奏楽
のための人文学門講師。

定員申し込み締切
3日間受講:定員 8名/聴講受講:定員 20名→ 8月 31日(日)
(申込締切後、繰越されます。満席により定数の繰越がない場合があります。)
2・3日目のみ受講→指揮講習会受講経験者かつ講師が認められた場合
(全受講生数に対しては定員を超過するに達する場合があります。)
基礎講座/聴講→随時お問い合わせください。

申込受付開始: 8月 1日(金)

※お問い合わせ先は各会場またはお問い合わせ先まで。

■主催:日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》 ■お問い合わせ先:指揮講習会事務局 conducting@momotaroband.net

Sema & Tama
Live at Sema Music Hall

Guitar, Piano by Tamasaburo
Vocal, Guitar by Semastian

2025年 9月21日(日) 一部 13:30～ 二部 16:30～
9月23日(火) 一部 13:30～ 二部 16:30～

今月のイチオシプログラム

- 遠かなる山の呼び声 (映画「シェン」主題歌)
- ドナ・ドナ (岸洋子/ジョン・バズ)
- 星影のバラード (Leo Sayer)

料金 ¥2,000 (税込) ※ 飲食はできません
ライブ定員各12名様です。必ずご予約下さい!
ご予約は 072-624-8080 又は
sema-music@nifty.com まで!

要予約

Sema Music / アイディア音楽センター
茨木市永代町6-19 近藤ビル4F
阪急茨木市駅より徒歩約2分

公式HP 公式LINE

茨木市文化振興財団活動発展助成対象事業

クラシックであそぼ
～ オルペくんの茨木さんぽ～

クラシック音楽・スライド・ナレーションで楽しめる♪

プログラム

- E.エルガー 愛の挨拶
W.A.モーツァルト トルコ行進曲
G.ガーシュイン ラプソディ・イン・ブルー
V.モンティ チャルダッシュ
- G.プッチーニ オペラ「ラ・ボエーム」より ムゼッタのワルツ
F.シューベルト 野ばら
「となりのトトロ」より さんぽ 他

2025 10月 4日
開場 13:30 開演 14:00
茨木市男女共生センターローズWAM
ワムホール
【入場無料】全席自由・予約優先

コンサート詳細・ご予約&お問合せ
・クラシックであそぼ公式サイト
https://kids.orpheusmusikhaus.com/
・クラシックであそぼ公式LINE
・TEL: 080-1450-6853

公式HP 公式LINE

ファミリーで楽しめる♪
0歳から入場OK! 途中入退場自由!
建物内に授乳・オムツ替えスペースあり!

主催 オルペウスミュージックハウス 後援 茨木市・茨木市教育委員会・公益財団法人茨木市文化振興財団
茨木商工会議所・茨木市音楽芸術協会・大阪音楽大学同窓会(幸家会)

アイディアは、お陰様で令和7年8月に創業22周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。

音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。

在籍する講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。

レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。

全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用いただけます。

体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！

貸しスタジオ☆オンライン予約

1

予約サイトにアクセスする



2

部屋・ご希望のご利用内容を選択



3

ユーザIDまたは顧客情報を入力して希望の時間帯を選択



24時間受付

キャンセル・変更も
期限内なら可能

電話代かからず
ノーストレスで
予約完結！

予約日前日の
リマインド機能

アイディア総合音楽教室の概要

●レッスンコース一覧 ※会員様は全てのコースの受講が可能です

【ボーカル】声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボーカル, ギター・ウクレレ弾き歌い

【弦楽器】バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ

【管楽器】トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート
クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)

【鍵盤・打楽器】ピアノ

●参考料金

月謝制ピアノコース・・・6,000円/30分個人レッスン×月3回

1レッスン制コース・・・2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

お問い合わせは、公式LINEかお電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！



アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日：月曜、祝祭日

<https://www.idea-music-centre.com/>



賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付

ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。