



2025 年
8 月号
Vol.229

アイディアは、お陰様で令和7年8月に創業22周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

Cover 目次 / 22周年のご挨拶 / トップ・ニュース

- P. 1 カレンダー / 花暦
- P. 2 賛助会員様名簿 / 発表会のお知らせ
- P. 3 ホールイベント情報
- P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
- P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花
アイディア花
ア花暦に
キキョウ
ウく

本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

22周年のご挨拶

わたくしが38歳のときに脱サラして立ち上げたアイディアは、お陰様で22周年を迎えました。

わたくしはアイディアの所在地である「永代町」という地名が好きです。

地名のように、アイディアを末永く、代々つづく場所に育てることが今後の課題であると思えてなりません。

そこで、皆さまへのビッグニュースを、この場を借りてお伝えします。

来年アイディアは法人化を果たし、同じ永代町内の三階建て自社ビルに移転することが決まりました。

現在設計段階ですが、現状2部屋のスタジオは4部屋に、そのうちホールは約2倍の広さになります。

さらに、今まで培ってきた楽器卸・修理店との関係をより強固にし、楽器販売・修理を請け負う楽器店を併設します。

皆さまのお陰で今があることに心から感謝いたしますとともに、近く大きな転機を迎えるアイディアを今後とも何卒よろしくお願い申し上げます。そして、皆さまのご健康とご活躍を衷心よりお祈りして22周年のご挨拶とさせていただきます。

令和7年8月 アイディア音楽センター 代表 福田 正昭

Top News

◆ 第20回 アイディア音楽センター発表会のお知らせと参加状況のご報告

今年は、茨木のローズWAM・フムホールにて、11月29日(土)に実施いたします。

皆さまの積極的なご参加をお待ち申し上げます！ 詳しくは、当誌面2頁をご覧ください。

◆ アイディアのスタジオ予約をオンラインでしていただけるようになりました！

スマホやパソコンから簡単な操作で24時間スタジオ予約が可能です。

詳しくは、当誌面最終頁をご覧ください。



◆ 第11回メディア発表会 2025年《下期》のお知らせ



お馴染み音楽ビデオ作品を制作して教室内で発表するイベントです。

参加方法は過去と変わりありません。

第10回メディア発表会の作品は、既にYouTubeで限定公開しています。左のQRコードからご覧ください。

発表会とあわせて、皆さまの目標となりますことを願っております！

日	月	火	水	木	金	土
♪	♪	♪	♪	♪	1 (貸しスタジオ)	2 ウクレレ
3 ピアノ トロンボーン	4 定休日	5 (貸しスタジオ)	6 声楽	7 フルート	8 トランペット	9 午後臨時休業 声楽 サクソス
10 臨時休業	11 山の日 定休日	12 ピアノ	13 ウクレレ ギター	14 臨時休業	15 午後臨時休業 トランペット	16 ウクレレ バイオリン 声楽 トロンボーン
17 ピアノ	18 定休日	19 フルート ピアノ	20 声楽 ギター ボーカル	21 (貸しスタジオ)	22 ピアノ サクソス	23 バイオリン チェロ
24 クラリネット	25 定休日	26 ピアノ	27 ウクレレ 声楽 オーボエ	28 (貸しスタジオ)	29 (貸しスタジオ)	30 クラリネット サクソス チェロ 土曜deナイト
31 ピアノ ギター	♪	♪	♪	♪	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。 ☆☆☆

アイディア花暦

桔梗(キキョウ) Ballonn Flower

8月1日(はれ)、我が家のベランダに咲くキキョウは、母方のお祖母さんが好きだった花色を思い出して購入したものなのですが、花暦のためにお気に入りである信楽焼の一輪挿しに活けてみました。
お祖母さんの墓には、先日「リンドウ」をあしらった墓花を供えてきました。リンドウも綺麗な青紫色をしていますね。

写真のキキョウは星形に美しく開花していますが、つぼみの段階はまるで風船のようで可愛らしいですね。英語でBallonn Flowerと呼ばれる由縁です。花言葉の「永遠の愛」は、桔梗が恋人のために一生涯、ただ待ち続けた若い娘であったという物語に由来するともいわれています。

初夏から秋までと開花期間が長く、暑さにも強いため、夏のガーデニングには欠かせない花ですね💜

分類:キキョウ科キキョウ属 原産地:日本を含む東アジア
開花期:5~10月 草丈:50~100cm 花径:4~7cm
花色:紫、青、白、ピンク

花言葉 : 永遠の愛、誠実、清楚、従順



撮影: アイディア編集局

賛助会員様名簿

当月刊誌の刊行を支援して下さっている賛助会員様の名簿です。
ご協力ありがとうございました。 賛助会員様のご支援に心より厚く御礼申し上げます。

50音順 令和7年7月現在

- 天野真佐子様
- 高岡直樹様
- なーば様(ペンネーム)
- ミリオンスター様(ペンネーム)
- その他、1名の方からご支援いただきました。 重ねて御礼申し上げます。

第20回 アイディア音楽センター発表会のお知らせ

アイディア最大のイベントである発表会のお知らせと参加状況のご報告です。
この度は20周年記念コンサートでも使用した茨木で人気のホールを確保することができました。
駅から近く、固定席180席、車椅子席2席、ファミリールーム(6名)、スタインウェイピアノを備えた立派なホールです。
皆さまの日頃の取り組みの成果を発表するのに申し分のない会場ですね♪
今回も、クラシック部門と、ギター・ボーカル・ウクレレなどのポピュラー部門など全ての会員様を対象に合同で執り行います。
現在休会中の会員様も、これを機にぜひご検討ください。
皆さまにとって貴重なご経験となることを願ってやみません。 皆さまの積極的なご参加をお願いいたします！
担当講師とご相談のうえ、なるべく早目に準備に取り掛かりましょう！

日時 2025年11月29日(土)
現地リハーサル 13:00~15:00
本番 15:30~17:30
※開始・終了時刻は参加者の人数によって変更になる場合があります。

場所 茨木市／ローズWAM・ワムホール
茨木市元町4番7号
阪急茨木市駅から西へ約500メートル
駐車場: 中央公園地下または市役所
30分100円、最大料金1,200円

対象 アイディアの全ての会員様および講師

費用 ¥11,000(税込)／お一人
※演奏時間は6分以内／一人(一組)をお願いします。
※異なる楽器又は編成であれば2コマまで出演可能です。
※料金には会場費、機材使用料、人件費等が含まれます。

※切 参加申込は、8月末まで にお済ませ下さい



【7月末時点の参加状況】 合計;生徒12名 講師5名

部門	生徒人数	講師人数
声楽	4	1
ボーカル	1	1
ピアノ	2	2
ヴァイオリン	1	
クラリネット	1	1
フルート	1	
トランペット	1	
トロンボーン	1	

★ ホールイベント情報 ★

アイディアのホールで開催するイベント情報です。

日時	イベント名	イベント内容	料金
令和7年 7月～12月	第11回 メディア発表会 2025《下期》	音楽ビデオを制作して、アイディア内で鑑賞するイベントです。 開催頻度は年2回。皆さまの作品づくりにご活用ください！	参加費 ¥2,000 スタジオ料・ 伴奏料別途
8/30(土) 開演 19:30 約2時間	土曜deナイト倶楽部	アイディア内で夜間に開催する持ち寄りライブイベントです！ お好きなドリンクやフードを持ち込んで楽しみましょう♪ ギター伴奏での合唱コーナーも更に充実♪ 6月の合唱コーナーは、ザ・ワイルド・ワンズの「思い出の渚」、 ザ・スパイダーズの「あの時君は若かった」でした♪ アイディアのマスターの生演奏を聴いた後は皆さまが主役の ゲストコーナーでお楽しみください♪	¥1,000 紅茶サービス付き Drink&Food 持込自由
9/21(日) 一部 13:30～ 二部 16:30～ 9/23(火・休) 一部 13:30～ 二部 16:30～	Sema&Tama Live	アイディアのマスターのライブです！ 長年にわたり相棒を務めてくれているギターとピアノの名手、 玉ちゃんとのコンビでお楽しみください♪ 出演 セマスチャン(ヴォーカル、ギター) 山口玉三郎(ギター、ピアノ、ヴォーカル)	¥2,000 定員12名様 要予約
10/19(日) 開演 14:00	第18回 ピアノ弾きあい会	昨年5月から再開している4ヶ月に一回の定例イベントです！ 聴くだけでもOK！ ピアノ愛好家の皆さま、お気軽にご参加ください♪ (開催月は2月、6月、10月です)	会員 ¥500 一般 ¥1,000

☆ Sema & Tama Live at Idea Music Centre ☆

7/27(日)、28(月) 東京からギターとピアノに山口玉三郎を迎え、アイディアのマスターとのコンビによる二ヶ月に一回の定例ライブを行いました。 今回のイチオシプログラムは、ジャズのスタンダードナンバー「Sweet Lorraine」、スコットランド民謡「マイボニー」、ブルーグラスの名曲「When You Kneel at Mother's Grave (母さんの墓)」をおおくりしました。



初日の一部では、アイディアのマスターの父がトロンボーンで飛入参加し、「Sweet Lorraine」など合計6曲共演しました！
初日の二部では、セマ&タマ共通の恩師がボーカル&ギターでゲスト出演していただきました。
また、2日目の一部では、アイディアのマスターの古くからの親しいお客様がハーモニカで飛入参加し、「古い手紙」「わらぶきの屋根」を共演しました！
ゲストの皆さまとの共演も私たちの楽しみの一つです♪
ご来場くださった皆様、本当にありがとうございました！
ライブの様子は左のQRコードからYouTubeでご覧ください！
次回は、9月21日(日)、23日(火・祝)に決まりました(^_^)

日本ウインドアンサンブル 《桃太郎バンド》 プロデュース

指揮講習会 v9.10

受講生・聴講生募集



日本ウインドアンサンブル主催による指揮講習会は10回目を迎えました。

吹奏楽の重要なマスタースピズである、P.ダレグレン氏の名作を
2日目と3日目の二日間じっくりと聴取して学ぶことができます。

また、1日目の基礎講座を受講し上げるパッチェクニウス。
初心者だけでなく、今一度見直したい方にもオススメです。

日程の規程にそくにご参加される皆様と発表者と一緒に確認・習得させます。

2025年 9月13日(土)/14日(日)
スミルビズミュージックサロン(本町駅前スタジオ)

(大田区東三田新保町1-17-5 万葉館音楽教室)

9月15日(火・祝)
すみのえ管民ホール(住之江区民ホール)

(大田区住之江新保町3-17-5 住之江市民会館)



小林恵子(日本ウインドアンサンブル監修指導者)
東京出身。東京芸術大学ピアノ・オーガスト・指揮専攻 第2回卒業(2004)・東京音楽学院指揮科第2回(2006・2011)修了。現在、東京音楽大学非常勤教授、法政大学非常勤講師、東京音楽アカデミー非常勤講師、山梨県立音楽高等学校教員、菅野ウヰラード、吉澤武彦、岡田実栄の各人のメソッド入門、電音・ウヰラード、全演奏、同楽家のためのメソッド入門等。

受講料

3日間受講：¥30,000
プレイ座：¥25,000
(3日は楽器のみ指席)
2・3日目のみ受講：¥20,000
(2・3日は楽器のみ指席)
(2日間聴衆のみ受講は別途要)

基礎講座(1日目)：¥15,000

聴講席(2・3日目のみ)

- 2 days / ス
- 一般 ¥9,000・大学生・院生 ¥5,000
- 1 day パス
- 一般 ¥5,000・大学生・院生 ¥3,000
- 中高生 2 days : ¥500

日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》

2014年2月に設立。
古曲から近世の多岐なるジャンルの深
くを追求し、『真のアンサンブル』とい
われる吹奏楽の発展をめざし、より高水
準の音楽で自らを刺激していく。音楽家
としての成長を志す若手学生が中心
となり、日本各地で開催されるコンサートやフェスティバルに参加し、指揮講習会、練習コンクールなどに参加し、シニア部員、ユース部員など、アンサンブル
音楽を生み出すことに貢献している。また、吹奏楽活動普及のため後進者に指導する機会を得ており、協賛校や聴衆もますます増加してきている。



定額お申込み締切

3日間受講：定員 8名 / プレイ座：定員 20名 → 8月31日(日)
(申込締結後、繰上れず。満員になった場合はキャンセル待ちとなります。)

2・3日目のみ受講→指揮講習会受講経験者かつ講師が認めた場合
(受講費および入場券は当日受付にて現金でお支払いください。)

基礎講座／聴講一随時お問い合わせください。

申込受付開始：8月1日(金)

● 申し込み先：日本ウインドアンサンブル(桃太郎バンド) ●
● 申し込み先：日本ウインドアンサンブル指揮講習会事務局 contact@jwaonline.net

お問い合わせ先

お問い合わせ先方法や詳細情報は裏面に詳しく載っています。

アイディアは、お陰様で令和7年8月に創業22周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。

音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。

在籍する講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。

レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。

全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用いただけます。

体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！

貸しスタジオ☆オンライン予約

1

予約サイトにアクセスする



2

部屋・ご希望のご利用内容を選択



3

ユーザIDまたは顧客情報を入力して希望の時間帯を選択



24時間受付

キャンセル・変更も
期限内なら可能

電話代かからず
ノーストレスで
予約完結！

予約日前日の
リマインド機能

アイディア総合音楽教室の概要

●レッスンコース一覧 ※会員様は全てのコースの受講が可能です

【ボーカル】声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボーカル, ギター・ウクレレ弾き歌い

【弦楽器】バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ

【管楽器】トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート
クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)

【鍵盤・打楽器】ピアノ

●参考料金

月謝制ピアノコース・・・6,000円/30分個人レッスン×月3回

1レッスン制コース・・・2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

お問い合わせは、公式LINEかお電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！



アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日：月曜、祝祭日

<https://www.idea-music-centre.com/>



賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付

ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。