



2024年
3月号
Vol.212

アイディアは、お陰様で令和5年8月に創業20周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

Cover 目次 / トップ・ニュース

- P. 1 カレンダー / 花暦
- P. 2 第14回 春休み音楽会 in おにクルのお知らせ
- P. 3 ホールイベント情報
- P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
- P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花
アイディア花
スイセン
スイセン
に続く

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

Top News

◆ 第14回 春休み音楽会 in おにクルのお知らせ♪

会報等で既にお知らせしておりますとおり、3月30日(土)に茨木の新しい施設“おにクル”で春の発表会を開催します。
おかげさまで多数のご参加をいただきました。当日は、どなた様でもご来場いただけます。お気軽にお越しください！
詳しくは、当誌面2頁をご覧ください。

◆ 第8回 メディア発表会 2024《上期》参加者募集！！

お馴染み音楽ビデオ作品を制作して、教室内で発表するイベントの参加者を募集しています。
詳しくは、当誌面3頁をご覧ください。

◆ 新型コロナウイルス、インフルエンザ、溶連菌など全ての感染症への対応について 《重要》

感染症がいまだに猛威を振るっておりますが、アイディアは全ての感染症について特別規定を設けております。
レッスンのキャンセル、振り替えをご希望の際は、特別規定にもとづいて対応いたしますのでお知りおきください。
なお、学校や会社などから自宅待機を命じられた場合もこれに準ずるものとします。
また、講師が感染した場合はレッスンを休講とし、教室の責任において振替レッスンを行います。
皆さま、感染症には十分気を付けていただき、ご無理のないよう教室に通っていただきますようお願いいたします。

←----- レッソンのキャンセル・変更が発生するタイミング ----->

特別 規定	レッスンの3日前迄	レッスン前日	レッスン当日
	無償で振替します	レッスン料の半額を振替します	
通常	レッスンの3日前迄	レッスン前日	レッスン当日
	半額を振替します	振替できません(全額キャンセル料となります)	

日	月	火	水	木	金	土
♪	♪	♪	♪	♪	1 ピアノ	2 声楽 トロンボーン
3 ピアノ	4 定休日	5 ギター ボーカル フルート ピアノ	6 声楽	7 トランペット	8 サククス	9 バイオリン クラリネット
10 (貸しスタジオ)	11 定休日	12 ピアノ	13 ウクレレ チェロ オーボエ	14 ギター ボーカル	15 トランペット	16 クラリネット トロンボーン ピアノ
17 ピアノ Sema&Tama ライブ	18 定休日 Sema&Tama ライブ	19 (貸しスタジオ)	20 春分の日 ウクレレ 声楽 トランペット	21 (貸しスタジオ)	22 ピアノ	23 クラリネット チェロ
24 ピアノ 声楽	25 定休日	26 ピアノ フルート サククス	27 声楽 ウクレレ チェロ	28 ギター ボーカル	29 トランペット	30 春休み音楽会
31 (貸しスタジオ)	♪	♪	♪	♪	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。☆☆☆

アイディア花暦

安威川河川敷の水仙

3月2日(くもり)、寒の戻りで最低気温が1℃の朝、通勤途中の安威川で水仙を撮りました。

年末から年始、そして春まで街中のいたるところで咲いてますね。

スイセンは、写真のニホンスイセンとラップスイセンに大きく分類されますが、ラップスイセンは中央部の副花冠が大きく突き出ているのが特徴です。

日本では、ニホンスイセンが最も多く見られますが、原産地である地中海沿岸で約30種が自生しており、品種改良が盛んに進められた結果、1,000を超える園芸品種が誕生しているそうです！

お馴染みの花ですが、色んな品種を見つけてみては！？🌸

分類:ヒガンバナ科スイセン属 原産地:地中海沿岸
開花期:12~4月 花色:白、黄色、ピンクなど
花径:3~4cm 草丈:20~40cm
花言葉:ナルシスト、自己愛、気高、神秘

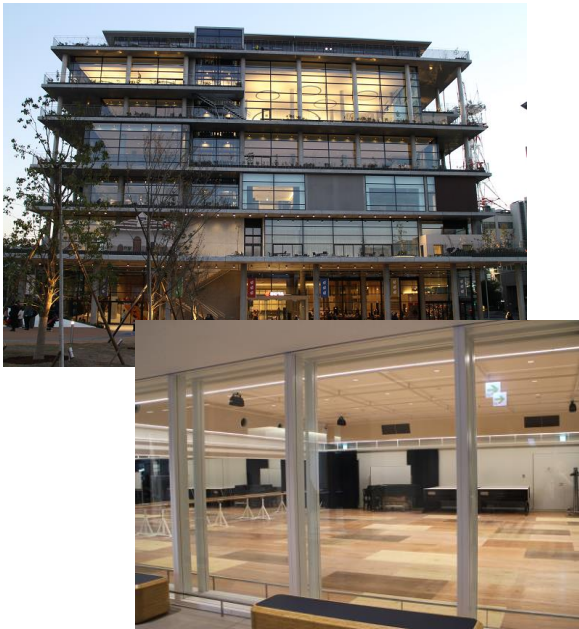


茨木市 安威川の河川敷にて 撮影:アイディア編集局

実に5年ぶりとなる春の発表会を開催します。
多数のご参加をいただき、盛大に執り行える運びとなりました。
茨木市の新たな施設での記念すべきイベントに是非お越しください！



日時 令和6年3月30日(土) 15:00 開場 15:30 開演
場所 茨木市文化・子育て複合施設“おにクル”内、リハーサル室
JR「茨木」、阪急「茨木市」からいずれも徒歩約10分



No	参加区分	発表内容（演目）	伴奏
1	会員	小学6年生のピアノ （カバレフスキー作曲 / トッカティーナ、リヒナー作曲 / ジプシーの踊り）	
2	会員	トランペット（ムーンリバー）	CD伴奏
3	会員	ボーカル&ギター（ジョニーギター）	
4	会員	ソプラノ（武満徹作詞作曲 / 小さな空）	ピアノ（講師）
5	会員	テノール（カンツォーネ / AL DI LA）	ピアノ（講師）
6	会員	メゾソプラノ（荒城の月）	ピアノ（講師）
7	会員	ソプラノ（プッチーニ作曲 / オペラ ラ・ボエームより 私が街を歩くとき）	ピアノ（講師）
8	会員	高校2年生のピッコロ （ヴィヴァルディ作曲 / ピッコロ協奏曲 ハ長調 第3楽章）	ピアノ（講師）
9	会員	トロンボーン二重奏 （マルコ・ボルドーニ作曲 / メロディアス エチュードより、№4 、 G.P.テレマン作曲 / ソナタ №1）	トロンボーン（講師）
10	講師	ボーカル&ピアノ（カーペンターズ / Close To You）	
11	講師	ピアノ（ラフマニノフ作曲 / ソナタ 第2番より、第2・第3楽章）	
12	講師	フルート（プッチャール作曲 / ソナチネより）	ピアノ（講師）
13	講師	トロンボーン（J.M.デュファイ作曲 / バッハ風に）	ピアノ（講師）
14	講師	ソプラノ（ヴォルフ作曲 / 春だ!）	ピアノ（講師）

☆ Sema & Tama Live at Idea Music Centre ☆

昨年3月に再開して以来、2カ月に一回のペースで続けている定例ライブです。毎回多数のお客様にお越し頂けて本当に幸せを感じております。
忘れ去られようとしているカントリーソングを中心とした名曲の数々を、私たちならではの演奏でお伝えする事。。。それが私たちの使命なのだと感じます。
今回も2日連続で完全入替制にておくりします。
ご都合のよろしい時間帯にぜひお出かけください。
お会いするのを楽しみにしています！

3/17(日) 第Ⅰ部 16:00～ 第Ⅱ部 19:00～
3/18(月) 第Ⅰ部 13:00～ 第Ⅱ部 16:00～
～ Sema & Tama Special Live ～
セマスチャン福田 (Vocal&Guitar)
山口玉三郎 (Piano, Guitar, Vocal)
【料 金】¥2,000 (飲食はできません) 【要予約】



★ 第8回 メディア音楽祭 2024《上期》★

お馴染み音楽ビデオ作品を制作して、教室内で発表するイベントの参加者を募集しています。
昨年下半年期のメディア発表会では合計6作品が完成し YouTube で限定公開しました。
作品の数だけ皆さんの思いが詰まっていると思うと嬉しい限りです。
日頃の取り組みの成果をビデオ作品にしてご家族やお友達そして教室の皆さんと共有しませんか！？
皆さまの積極的なご参加お待ちしております！

開催期間 令和6年1月～6月
開催場所 アイディア音楽センター内、ホール
参加費用 ¥2,000(税込)／お一人(作品数に制限なし) + 伴奏料 ¥2,000／1曲
締め切り 開催期間中いつでもエントリー可能ですが、なるべくお早めに済ませましょう！

★ ホールイベント情報 ★

アイディアのホールで開催するイベント情報です。

日時	イベント名	イベント内容	料金
令和6年 1月～6月	第8回 メディア発表会 2024《上期》	音楽ビデオを制作して、アイディア内で鑑賞するイベントです。 開催頻度は年2回。皆さまの作品づくりにご活用ください！	参加費 ¥2,000 スタジオ料・ 伴奏料別途
3/17(日) 一部 16:00～ 二部 19:00～ 3/18(月) 一部 13:00～ 二部 16:00～	Sema&Tama Live	アイディアのマスターのライブです！ 長年にわたり相棒を務めてくれているギターとピアノの名手、 玉ちゃんとのコンビでお楽しみください♪ 出演 セマスチャン(ヴォーカル、ギター) 山口玉三郎(ギター、ピアノ、ヴォーカル)	¥2,000 定員12名様 要予約
5/26(日) 開演 14:00	第14回 ピアノ弾きあい会	昨年5月から再開している4ヶ月に一回の定例イベントです！ 聴くだけでもOK！ ピアノ愛好家の皆さま、お気軽にご参加ください♪	会員 ¥500 一般 ¥1,000

日時	場所	イベント名・出演	料金	問合せ先
毎週土曜 1部 18:00 2部 19:00	Ocean Terrace 兵庫県淡路市野島墓浦816 アクセス方法はHPをご覧ください	 AWAJI Jazz Forms Hikaru Ishizaka (Vocal) Hiroko Tsujikawa (Saxophone) Natsuna Saito (Double Bass) Hisayoshi Matsuda (Drums) Shunko Yamamoto (Piano) Tetsushi Higo (Trumpet / アイディア講師)	特別 ディナー コース ¥6,600 肥後先生 に予約すれ ば半額になり ます(ドリンク 別途)	オーシャンテラス 0799-82-1907 アイディア (肥後先生) 072-624-8080
5/11(土) 午前の部 開場 10:30 開演 11:00 午後の部 開場 13:00 開演 13:30 ※各45分公演	茨木市男女共生センター ローズWAM ワムホール 阪急「茨木市」より9分	0歳から入場できる！ クラシックであそぼ ～フルートを楽しもう～ 出演 坂本理穂(ソプラノ/アイディア講師) 和泉真子(ピアノ/アイディア講師) 福原彩乃(フルート/アイディア講師) 奥村哲(バリトン) プログラム フルード楽器比べ ～フルートにも色々な種類があるよ～ さんぽ ～バルーンパフォーマー・キャサリンと一緒に～ オペラ『魔笛』より “パパゲーノのアリア・パパパの二重唱” オルペくと手遊び歌・童謡 他	大人チケット 前売 ¥1,500 当日 ¥1,900 子供チケット (2歳以上) ¥500 子供チケット (2歳未満) ¥0	オルペウス ミュージックハウス 080-1450-6853
5/26(日) 開場 13:30 開演 14:00	東三国／常光寺 くすの木ホール 大阪メロ「東三国」 4番出口より1分	くすの木コンサート 風薫る 和と洋の調べ 橋本佳子(箏) 福原彩乃(フルート/アイディア講師) 佐々木志乃(ピアノ・ナビゲーター)	前売 ¥2,000 当日 ¥2,000 小学生以下 ¥500割引 予約制 60名様	常光寺 06-6391-5319 shino563piano@gmail.com

Vocal
Hikaru Ishizaka

Saxophone
Hiroko Tsujikawa

Double Bass
Natsuna Saito

Drums
Hisayoshi Matsuda

Piano
Shunko Yamamoto

Trumpet
Tetsushi Higo

2020年9月に発足した Awaji Jazz Forms. 淡路の美しい夜を彩るジャズの名曲をフレッシュな生演奏でお届けします。

AWAJI Jazz Forms

Jazz Night 毎週土曜開催
Ocean Terrace
0799-82-1907

※ご予約はお電話・HPより承ります。

Tel. 0799-82-1907

※各45分公演

0歳から入場できる!

Orpheusmusikhaus present

クラシックであそぼ

～フルートを楽しもう～

キウウリ、バルーンパフォーマー

フルート 福原彩乃 (ふくはらあやの)

ピアノ 和泉真子 (いずみまこと)

ソプラノ 坂本理穂 (さかもと りほ)

バリトン 奥村哲 (おくむら てる)

プログラム

- ★ フルード楽器比べ ～フルートにも色々な種類があるよ～
- ★ さんぽ ～バルーンパフォーマー・キャサリンと一緒に～
- ★ オペラ『魔笛』より “パパゲーノのアリア・パパパの二重唱”
- ★ オルペくと手遊び歌・童謡 他

2024 5月11日 土

会場：茨木市男女共生センターローズWAM ワムホール
(阪急茨木市駅より徒歩4分)

【参加費】 全席自由
◆大人チケット 前売り1,500円 当日券1,900円
◆子どもチケット 500円(2歳以上) ※2歳未満のお子様は無料

【お申込みお問い合わせ】
◆クラシックであそぼ公式サイト
https://kids.orpheusmusikhaus.com/
◆クラシックであそぼ公式LINE
TEL:080-1450-6853
◆E-mail: info@orpheusmusikhaus.com

クラシックであそぼ 公式サイト

クラシックであそぼ 公式LINE

※各45分公演

主催：オルペウスミュージックハウス 後援：茨木市・淡路市教育委員会・茨木市音楽芸術協会・大阪音楽大学同窓会(音楽会)

くすの木コンサート

2024年5月26日(日)

14:00 開演(13:30 開場)

常光寺 くすの木ホール

ご予約 前売 2,000円 当日 2,500円
60名 (小学生以下1300円割引 未就学児入場可)

風薫る
和と洋の調べ

箏 橋本佳子
フルート 福原彩乃
ナビゲーター 佐々木志乃

プログラム
前奏 バイオリン/J.S.Bach
春の海 アルトとハープのための協奏曲 / W.A.Mozart
チャルダッシュ / モンディ
箏

【アクセス】
大阪メロ(東三国駅)
4番出口徒歩1分
大阪府茨木市東三国1-12-4

真宗佛光寺 常光寺
06-6391-5319
または、下記アドレスまで
mail: shino563piano@gmail.com

アイディアは、お陰様で令和5年8月に創業20周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。

音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。

在籍する20名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。

安心してご利用いただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。

全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用いただけます。

体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！



アイディア総合音楽教室の概要

●レッスンコース一覧 ※会員様は全てのコースの受講が可能です

【ボイカル】声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボイカル, ギター・ウクレレ弾き歌い

【弦楽器】バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ

【管楽器】トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート
クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)

【鍵盤・打楽器】ピアノ

●参考料金 ※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

月謝制ピアノコース・・・6,000円/30分個人レッスン×月3回

1レッスン制コース・・・2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

お問い合わせは、お電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！

詳しくはホームページもご覧下さい⇒ [アイディア音楽センター](#) [検索](#)

アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日：月曜



賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付

ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。