



2022年  
2月号  
Vol.187

アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えました。  
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。  
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを  
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

## Contents

- Cover 目次 / トップ・ニュース  
P. 1 カレンダー / 花暦  
P. 2 アイディア音楽教室の週間スケジュール  
P. 3 歌のメッセージを知ろう! / ラララ♪キッチン  
P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報  
P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花  
アイディア花暦に続く

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

## Top News

### ◆ 第4回 アイディア音楽祭 2022《上期》～メディア編～のお知らせ

もうすっかりお馴染みとなりました音楽ビデオ制作イベントがすでに始まっております。  
開催期間は1月から6月ですが、なるべく早く課題曲を決めて取り組みましょう！  
詳しくは、お気軽に事務局までお問い合わせください。

### ◆ 講師紹介ビデオのトランペットコースが完成しました！

アイディアのホームページに、講師演奏をビデオでご紹介するコーナーがあります。  
この度『トランペット教室』のビデオが完成し、『クラリネット教室』『フルート教室』  
『ウクレレ&ボーカル教室』と合わせて公開中です。  
今後は全てのコースについてビデオを制作して公開していきたいと考えております。  
アイディアのホームページの“講師紹介ビデオ”のリンクからご覧ください！



### ◆ まん延防止等重点措置発令中の営業について

まん延防止等重点措置が発令されておりますが、引き続き感染予防対策を徹底して安心して通って  
いただける環境づくりに努めてまいります。通常営業を続けますがオンラインレッスンへの切り替え  
へのご要望などございましたら、お気軽にお問い合わせください。よろしく願い申し上げます。

### ◆ 春の入会キャンペーンのお知らせ♪

もうすぐ何かを始めたくなる春がやってきますね！

アイディアでは、ご入会キャンペーンを実施しています！この機会にアイディアのレッスンを体験して、  
素敵な先生と出会いませんか！詳しくは、当誌面2頁の週間スケジュールも参照ください。

❁ キャンペーン期間は、4月末まで！

この機会にぜひお知り合いにお声かけ下さい！

❁ 入会金が無料！ 通常 ¥11,000 ⇒ ¥0

体験ご希望の際は、必ずご予約下さい！

2022年2月

下線付きレッスンはオンライン形式です

2/5 現在

日	月	火	水	木	金	土
♪	♪	1 (貸しスタジオ)	2 声楽	3 トランペット	4 ピアノ	5 ボーカル トロンボーン
6 ピアノ	7 定休日	8 ピアノ フルート	9 声楽 ギター ボーカル チェロ	10 マリンバ	11 建国記念の日 ホルン	12 (貸しスタジオ)
13 ピアノ	14 定休日	15 サクソ ピアノ	16 声楽 オーボエ	17 トランペット	18 ピアノ	19 声楽 ボーカル トロンボーン
20 (貸しスタジオ)	21 定休日	22 ピアノ バイオリン フルート	23 天皇誕生日 チェロ	24 ギター ボーカル マリンバ	25 クラリネット ピアノ	26 (貸しスタジオ)
27 ピアノ サクソ	28 定休日	♪	♪	♪	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。☆☆☆

## アイディア花暦

## 沈丁花(ジンチョウゲ)

春の訪れが待ち遠しいこの季節、公園などで小さな花が集まって丸いかたちになった低木を見かけます。肉厚の葉に囲まれているのも特徴ありますね。それになんともいい香りが漂ってきます。夏のクチナシ、秋の金木犀と合わせて三大香木と称されます。「沈丁花」という名前は、花の香りが沈香に似ていることと、十字型の花が丁子(クローブ)に似ていることに由来しています。

雌雄異株で、雄株と雌株があるのも興味深いですね。雌株は赤い可愛い実を付けますが、日本で流通しているのはほとんど雄株だそうです。花言葉も力強いものばかりですね。沈丁花が一年中緑の葉をつける常緑樹であることに由来しているそうですよ。そんな沈丁花ですが、木や実には毒を持っているので注意しましょう🌸

分類: ジンチョウゲ科ジンチョウゲ属 樹高: 1~1.5m  
開花期: 2月~4月 花色: 白、ピンク 原産地: 中国

花言葉: 栄光、不死、不滅、永遠



**レッスン開講スケジュールを参考にお問い合わせください！**

現在開講中のレッスンと、開講曜日・時間帯を表にしました。

ご入会までの流れは次の通りです。どうぞお気軽にお問い合わせください。

- ① お電話またはホームページのお問い合わせフォームでお問い合わせ
- ② 体験レッスン(無料・有料あり)の日程を決めて受講 (下の表以外の日程をご希望の際はご相談ください)
- ③ 体験レッスン当日または一旦持ち帰ってご入会の意志決定

令和4年2月現在

	火	水	木	金	土	日
午前 9:30   12:00	ジャズ サク クス			クラ リネ ット	声 楽	月謝 制 ピ ア ノ サ ク クス
昼 12:00   15:00		ボ ー カ ル ギ タ ー 声 楽	ボ ー カ ル ギ タ ー	クラ リネ ット	ボ ー カ ル	サ ク クス
夕方 15:00   18:00	月謝 制 ピ ア ノ		マ リ ン バ	月謝 制 ピ ア ノ		
夜間 18:00   21:30	月謝 制 ピ ア ノ フ ル ー ト バ イ オ リ ン	チ ェ ロ ト ロ ン ボ ー ン	ト ラ ン ペ ット オ ー ボ エ	月謝 制 ピ ア ノ ホ ル ン	ト ロ ン ボ ー ン	

## 歌のメッセージを知ろう！



ビートルズのギタリストであったジョージ・ハリスン(2001年11月没)が作曲したビートルズを代表するバラードのひとつ。タイトルの“Something”には、「何か」のほか「重要なもの(人)」という意味があります。愛には不思議な“何か”が潜んでいるということでしょうか。言葉では言い表せない、何か特別な心を揺さぶるパワーを秘めていると歌っています。数えきれないアーティストにカバーされていますが、シナトラはこの曲を唄うとき、曲中に“I Love You”という言葉が入っていないけれども、史上最高のラブ・ソングだと紹介しています。

ほかにも、ペギー・リー、トニー・ベネット、エルビス・プレスリー、ペリー・コモ等のカバーが有名です。Sema Musicのカバーは、Sema Music Home Page の Official Videos で聴くことができます♪

◆ Composed by George Harrison in 1968



◆ Recorded by The Beatles in 1969

## Something

彼女の身のこなし方、  
甘え方、  
彼女特有のスタイル、  
彼女から与えられる幸せの数々…  
それら全てに特別な“何か”を感じる  
僕は他に誰も求めていることを彼女は知っている  
僕は彼女のことをひたすら想い続けよう  
この愛が育まれるかなんて、そんなこと分からないよ  
今はとにかく彼女のもとから離れたくない  
わかるかい、この想いの確かさと深さを…

対訳: Sema Music

## ラララ♪キッチン

料理のレシピや材料など、美味しい発見をご紹介します！

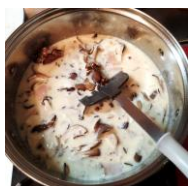
心も体も温まる♪ ～ ラララキッチン特製 豆乳スパゲッティ ～

温かい食べ物が恋しい季節ですね。そして今が旬の白菜をたっぷり使った料理をずっと考えていました(笑)そこで目に浮かんだのが今回ご紹介するスープスパゲッティです！材料の豆乳は、牛乳より**低エネルギー、低脂質、低糖質**で、**コレステロールを含みません**。ダイエット中の方にはうれしいですね。分離しにくい調整豆乳を使うことをおすすめします。白菜には**美肌効果のあるビタミンC**、**骨折予防の効果のあるビタミンK**が含まれています。今が旬の牡蠣の風味が食材にしみて、味わい深い一品に仕上がりました。彩に人参スライスを添えて、キノコも入れてみました。今回は使っていませんが、お好みで粉チーズを振りかけたり、隠し味に味噌を少々加えると味がさらに引き締まりますよ！ それではレシピに従って一緒に作ってみましょう！

【材 料 3～4人分】

- ・ 調整豆乳・・・1,000 ml
- ・ 厚切りベーコン・・・60g
- ・ 加熱用カキ・・・NET130g(6～8つぶ)
- ・ 玉ねぎ・・・1/2個      ・ 白菜・・・1/8玉
- ・ 人参・・・1/2本      ・ 舞茸・・・1株
- ・ スパゲッティ・・・300g      ・ 油・・・大さじ1/2
- ・ 顆粒コンソメ(またはガラスープ)・・・大さじ2
- ・ バター・・・20g      ・ 塩・コショウ・・・各少々

- ① 玉ねぎはみじん切り、ベーコンは1cm幅に、人参は皮をむき、舞茸は石づきをとる
- ② 鍋に油をひき、ベーコンを弱火で炒めて味を引き出す
- ③ ①の玉ねぎ、水切りしたカキを加えてベーコンの脂分と旨味をからめるように炒める
- ④ 豆乳を注ぎ入れ、ゆっくりかき混ぜながら温める。温まったら舞茸をちぎって入れる
- ⑤ 一口大に切った白菜とコンソメ、バターを加え、ときおりかき混ぜながら弱火で煮る
- ⑥ いったん鍋の火を落とし、別の鍋にたっぷりの水(分量外)と塩(少々)を入れて沸騰させる。スパゲッティを表示時間より2分短めに茹でる
- ⑦ 湯切りしたスパゲッティをスープに加え、2分ほどからめながら煮る
- ⑧ 塩・コショウで味を整え器に具材とスープを盛り、スライスした人参を添えて完成！





日時	場所	イベント名・出演	料金	問合せ先
3/5(土) 開場 12:30 開演 13:00	豊中市立 文化芸術センター 小ホール  阪急宝塚線「曽根」より5分	<b>Hita Hita with Strings Vol.2</b>  出演者 山里直樹(ボーカル)、小場真由美(ピアノ) 住吉健太郎(ギター) Reiko(ヴァイオリン) 籠谷紗希(ヴァイオリン) 三宅香織(チェロ/アイディア講師) 佐々木善暁(コントラバス) 池田安友子(パーカッション) ゲスト:市瀬由紀(フルート) ゲスト:高岡陽子(ボーカル)	前売券 ¥4,000  小中学生 ¥2,000  当日券 各¥500 増し	アイディア 072-624-8080
5/5(木・祝) 開演 14:30 開演 15:00	ムラマツリサイタルホール 新大阪  大阪メトロ御堂筋線 「新大阪」より8分	<b>W・A・モーツァルト フルート四重奏曲全曲演奏会</b>  出演者 樋上裕子(フルート) 稲葉ひろき(ヴァイオリン) 藤井里紗(ヴィオラ) 三宅香織(チェロ/アイディア講師)  曲目 W. A. モーツァルト フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285 フルート四重奏曲 第2番 長調 K.285a フルート四重奏曲 第3番 八長調 K.Anh.171(285b) フルート四重奏曲 第4番 イ長調 K.298	¥3,300  自由席	ヒビキミュージック 06-6363-3060

**Hita Hita With Strings Vol.2**  
3.5(sat.) 2022 開催

愛でひたひたに音楽が奏でる僕らが

**出演** 山里直樹(Vo)、小場真由美(Pf)、住吉健太郎(Gt)  
Reiko(Vn)、籠谷紗希(Vn)、三宅香織(Vc)、佐々木善暁(cb)、池田安友子(Per)  
\* Special Guest 市瀬由紀(FI)、高岡陽子(Vo)

**時間** 12:30 ~ Open  
13:00 ~ Start

**料金** 前売券4,000円(小・中学生2,000円)  
当日券4,500円(小・中学生2,500円)  
※来場学費用は無料

**会場** 豊中市立文化芸術センター 小ホール  
〒561-0802 大阪府豊中市豊根東町3-7-2 (Tel. 06-6864-3901)

**チケット購入** 会場チケットはここから購入できます。  
※お同合わせ  
※お同合わせ  
※お同合わせ

**感染対策実施** wearing masks social distancing

本公演は2021年6月5日の延期公演となります。チケットをお持ちの方はそのままご入場いただけます。

◇卒業生楽団シリーズ◇  
「演奏家に音楽機会を」「演奏家を体験しよう!!」をスローガンに私たちが挑戦し続けています。

**W・A・モーツァルト  
フルート四重奏曲全曲演奏会**

**出演** (F1) 樋上裕子  
(Va) 稲葉ひろき  
(Vi) 藤井里紗  
(Vc) 三宅香織

2022  
**5/5 (木祝)** 15:00 開演  
(14:30 開場)

ムラマツリサイタルホール新大阪

電子チケット 3,300円 (税込/自由席)

W. A. モーツァルト  
フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285  
フルート四重奏曲 第2番 長調 K.285a  
フルート四重奏曲 第3番 八長調 K.Anh.171(285b)  
フルート四重奏曲 第4番 イ長調 K.298

LEAVES HIMO 協力 ムラマツリサイタルホール新大阪  
主催 ヒビキミュージック 06-6363-3060

ヒビキミュージック WEB STORE



アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。在籍する20名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。安心してご利用していただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用していただけます。また発表会は、従来の形式にとらわれずインターネット・ビデオ・パソコン・スマホなどのマルチメディアを用いて開催します。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！



### 新型コロナウイルスへの対応について

- ① レッスンはホール(約17㎡)で行います
- ② 手と設備の消毒を徹底します
- ③ 特別規定を設けてレッスンの振替をします
- ④ 発表会はメディアを用いて開催します
- ⑤ オンラインレッスンも承ります
- ⑥ キャッシュレス決済を導入しています

### アイディア総合音楽教室の概要

●**レッスンコース一覧** ※会員様は全てのコースの受講が可能です

- 【ボイカル】 声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボイカル, ギター・ウクレレ弾き歌い
- 【弦楽器】 バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ, ベース
- 【管楽器】 トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート, リコーダー, クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)
- 【鍵盤・打楽器】 ピアノ, マリンバ, ジャズヴィブラフォン, アコーディオン
- 【その他】 アレクサンダーテクニーク

●**参考料金** ※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

- 月謝制ピアノコース … 6,000円/30分個人レッスン×月3回
- 1レッスン制コース … 2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

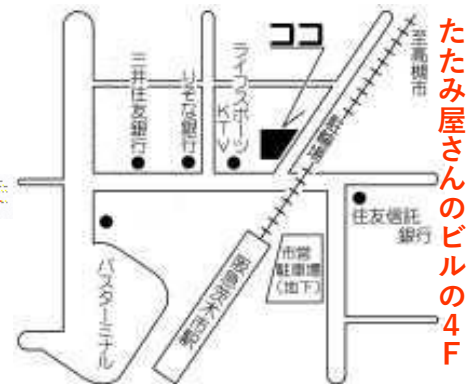
**お問い合わせは、お電話でお気軽に！**

**072-624-8080** (受付 10:00~18:00)

**阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！**

詳しくはホームページもご覧下さい ⇒

アイディア音楽センター 検索



### アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日 : 月曜・祝祭日

### 賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付  
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。