



2021年
9月号
9
Vol.182

アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

Cover 目次 / トップ・ニュース

P. 1 カレンダー / 花暦

P. 2 第3回 アイディア音楽祭 ~ メディア編 ~ の参加状況

P. 3 歌のメッセージを知ろう! / ラララ♪キッチン

P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報

P. 5 アイディア音楽センター概要

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。



今月の花
アイディア花暦に続く

Top News

◆ 第3回 アイディア音楽祭 2021《下期》～メディア編～のお知らせ

お陰様で第3回を迎える音楽ビデオ制作イベントには、既に18組の参加表明をいただいています。
まだ検討中または手続きがお済みでない方は、なるべくお早めにお済ませください！
参加状況など詳しくは、当誌面2頁をご覧ください。

◆ アイディアの新しいホームページができました！

このたび、より多くの方にアイディアを知っていただくために新たなホームページを構築して対策を強化しました。
主な特記事項は次の通りです。ぜひアクセスしてみてくださいね！従来のホームページにリンクがあります！

① 独自ドメインを取得しました

<https://www.idea-music-centre.com/>

② モバイル完全対応

スマートフォン、タブレットを含むすべてのデバイスに合わせてコンテンツを自動で最適化します

③ SEO【Search Engine Optimization】検索エンジン最適化

Web検索サイト(検索エンジン)の検索結果リストの上位に表示させるための手続きを行いました

④ 従来のホームページと相互リンク

新しいホームページのリンクから、従来のホームページのコンテンツにジャンプする仕組みになっています

⑤ 講師紹介のページを新設

講師の顔写真、担当コース、講師のSNSリンク(facebook, twitter)を一覧で見られるようにしました

◆ 緊急事態宣言発令中の営業について

緊急事態宣言が発令されておりますが、感染防止対策を徹底して通常営業を続けさせていただきます。

2021年9月

下線付きレッスンはオンライン形式です

9/5 現在

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----------------|----------------|----------------------------|---------------------------------|---------------------|---------------------|----------------------------|
| ♪ | ♪ | ♪ | 1 声楽 ギター ボーカル | 2 (貸しスタジオ) | 3 ピアノ | 4 トロンボーン |
| 5 (貸しスタジオ) | 6 定休日 | 7 フルート | 8 (貸しスタジオ) | 9 (貸しスタジオ) | 10 ピアノ | 11 トロンボーン |
| 12 (貸しスタジオ) | 13 定休日 | 14 ピアノ | 15 声楽 ギター ボーカル チェロ | 16 トランペット | 17 (貸しスタジオ) | 18 声楽 ボーカル トロンボーン |
| 19 (貸しスタジオ) | 20 敬老の日 定休日 | 21 ピアノ バイオリン フルート | 22 (貸しスタジオ) | 23 秋分の日 (貸しスタジオ) | 24 クラリネット ピアノ | 25 (貸しスタジオ) |
| 26 サククス | 27 定休日 | 28 ピアノ | 29 サククス 声楽 オーボエ チェロ | 30 ボ^カル マリンバ | ♪ | ♪ |

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。☆☆☆

アイディア花暦

八重咲のムクゲ(木槿)

アオイ科の花は当コーナーで数多く取り上げてきました。高砂芙蓉、 tachiaoi、オクラ、ムクゲ(一重咲き)など。。そしてこの度アイディアから2分程の府道沿いの植え込みに八重咲の美しい花を発見！調べると、八重咲のムクゲであることが分かりました！以前一重咲きのムクゲをご紹介したとき、『早朝に開花した花は夕方にはしぼんでしまうため、「槿花一朝(きんかいちちよう)の夢」(人の世ははかないの意)に例えられています』と書きましたが、更に詳しく調べると実際は夜には一旦しぼむのですが、翌早朝にはまた開花する事があり、一概に一日花とも言えないことがわかりました。たしかに花はそんなにたくさん落ちていません。一日花と思われていたのは間違いだったのですね。ムクゲが誇らしげに咲いているように思えました🌸

分類:アオイ科フヨウ属 原産地:中国 開花期:6月~10月
花色:白、ピンクなど 花径:8~10cm 草丈:100~400cm

花言葉:信念、新しい美



撮影:アイディア編集局

第3回 アイディア音楽祭 ～メディア編～ の参加状況について

お馴染みの音楽ビデオによる発表会には、多くの参加表明をいただいています。

作品完成のリミットは12月中旬です！

まずは課題曲と発表形式（編成、伴奏の要否など）を決めて計画的に取り組みましょう！

楽器を超えてみんなで合奏しては...
という提案も上がっていますよ！
実現出来たら素晴らしいですね♪

皆で協力して楽しい音楽祭にしましょう！



| No | 参加区分 | 発表内容 | 伴奏 |
|----|------|---------------|------------|
| 1 | 会員 | ギター&ボーカル(高・1) | |
| 2 | 会員 | ギター&ボーカル | |
| 3 | 会員 | ギター&ボーカル | |
| 4 | 会員 | ポピュラー・ボーカル | ギター(講師) |
| 5 | 会員 | ピアノ&ボーカル | |
| 6 | 会員 | 声楽 | ピアノ(講師) |
| 7 | 会員 | チェロ | チェロ(講師) |
| 8 | 会員 | トランペット | トランペット(講師) |
| 9 | 会員 | トロンボーン・アンサンブル | トロンボーン(講師) |
| 10 | 会員 | トロンボーン | ピアノ(講師) |
| 11 | 会員 | フルート | ピアノ(講師) |
| 12 | 会員 | マリンバ | マリンバ(講師) |
| 13 | 会員 | ピアノ | |
| 14 | 一般 | ポピュラー・ボーカル | ピアノ(講師) |
| 15 | 講師 | クラリネット | ピアノ(講師) |
| 16 | 講師 | トランペット | |
| 17 | 講師 | トロンボーン | ピアノ(講師) |
| 18 | 講師 | ギター&ボーカル | |

歌のメッセージを知ろう！



今回ご紹介するのは、カントリー & ウェスタンの「泣きたいほどの淋しさだ」です。アメリカのカントリーシンガー & ソングライター「ハンク・ウィリアムス」の作品。じつはB面でリリースされたこの曲は、エルビス、ジョニー・キャッシュ、ティーン・マーティン、などがカバーして、ハンクの作品の中でも特に人気が高いことを証明しています。エルビスはこの曲を歌うとき、「わたしが今までに聞いた中で、おそらく一番悲しい曲だろう」と紹介しました。ハンクが亡くなる3年前、26歳の誕生日を迎えようとしていたころ、妻オードリー・シェパードとのこじれた関係を綴ったとされています。

Sema Musicのカヴァーは、Sema Music Home Page の Official Videos で聴くことができます♪



◆ Written by
Hank Williams Sr
in 1949



◆ Recorded by
Hank Williams
in 1949

I'm So Lonesome I Could Cry

寂し気で生きる望みを失ったかのような鳥の鳴き声...

すすり泣くような夜汽車の汽笛の音...

夜は長く、時がゆっくりと流れていく

雲の影に隠れた月も泣いているのだろうか...

孤独に涙する私のように...

あなたは何処に居るのだろう

泣きたいほどの淋しさだ

対訳: Sema Music

ラララ♪キッチン

料理のレシピや材料など、美味しい発見をご紹介します！

豚肉とりんごのハーモニー♪ ~ ラララ♪キッチン特製 すりおろしりんごのトンテキ ~

洋食屋さんの定番メニュー「トンテキ」・・・名前が「トン(豚)」と「テキ(ステーキ)」から来ていて、「豚肉のステーキ」のことだって！ ごはんもお酒も進くんになっちゃうソウルフードですよ！ ラララキッチンではソースにすりおろしりんごを加えたオリジナルのレシピを考案しました！ 念のためりんごを加えないパターンと食べ比べしましたが、りんご入りの方がぜったい美味しい～と思いました。りんごの甘さと酸味がソースの旨味を引き立てます。りんご抜きの場合は砂糖小さじ1と酢を気持ち多めに加えてくださいね。お好みの野菜を付け合わせてにんにくはお好みでトッピングしてください！ フライパン料理は簡単でいいね！ 愛用の鉄鍋は最高♪ それではレシピに従って一緒に作ってみましょう！

【材 料 2人前】

- ・ 豚ロース肉・・・2枚
 - ・ りんご・・・1/4コ
 - ・ 塩・コショウ・・・少々、薄力粉・・・大さじ1
 - ・ サラダ油・・・大さじ1/2、 にんにく・・・1かけ分
- A【ウスターソース・・・大さじ2、
ケチャップ・・・小さじ1、しょうゆ・・・小さじ1、
白ワインビガー又は酢・・・小さじ1】

- ① 豚肉に4本切り込みを入れてグローブ状にし、塩・コショウ、薄力粉をまぶす
 - ② フライパンにサラダ油をひき、薄切りにしたにんにくをこんがり焼き一旦取り出しておく
 - ③ りんごを皮付きのまますりおろし、別の器で A と一緒によく混ぜ合わせる
 - ④ ②のフライパンに豚肉をのせ、強火で2分程度焼き、上下裏返してさらに1分焼く（お好みの野菜を横で焼く。付け合わせは生のキャベツやトマトもおすすめてです）
 - ⑤ ③と肉を弱火で2分ほど煮からめる
 - ⑥ 器に盛り付けて、お好みで②のニンニクをトッピングすれば出来上がり！
- （左の大きな写真は、大盛りトッピングで肉が見えなくなった例（笑） 一般的なトンテキは右下のような感じですね。どちらも美味しいですよ！ ぜひ食べ比べてみてね！）





| 日時 | 場所 | イベント名・出演 | 料金 | 問合せ先 |
|---|--|---|---|--|
| <p>【雄琴公演】 9/17(金) 開場 18:30 開演 19:00</p> <p>【坂本公演】 9/18(土) 開場 17:30 開演 18:00</p> | <p>【雄琴公演】 おごと温泉びわ湖華街道 近江の華</p> <p>【坂本公演】 山王総本宮 日吉大社東本宮</p> | <p>ヴィヴァルディ四季と 祇園小唄</p> <p>出演者 ヴァイオリン(川端直子、古川蒼生、他3名) チェロ(三宅香織/アイディア講師、石豊久) ヴィオラ(坂元彰子、松井紀子) チェンバロ(澤朱里) 叶朋・祇園東、安田旺司</p> <p>～プログラム～ ヴィヴァルディ・四季全曲 パッヘルベル・カノン(雄琴公演) バッハ・G線上のアリア ほか(坂本公演)</p> | <p>【雄琴公演】 SS ¥15,000 S ¥10,000 A ¥9,000</p> <p>【坂本公演】 SS ¥11,000 A ¥6,000 U11 ¥2,000</p> <p>【配信】 各公演 ¥2,000 2公演セット ¥3,000</p> | <p>安田音楽 制作事務所 080-4761- 8203</p> |
| <p>9/20(月) 開演 19:00</p> | <p>根来山げんきの森 (岩出市根来)</p> | <p>観月会</p> <p>出演者 シンフォニー宙 石川まぎ(作編曲、ピアノ) 西尾知子(木琴、打楽器、鍵盤ハーモニカ) 三宅香織(チェロ/アイディア講師)</p> <p>曲目 L.v.ベートーヴェン/「ドン・ジョヴァンニ」より 「お手をどうぞ」の主題による変奏曲 ハ長調 WoO.28 他</p> | <p>入場無料 (雨天中止)</p> | <p>和歌山県立 森林公園 「根来山げん きの森」 管理棟 0736-61-7233</p> |

文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業

**ヴィヴァルディ四季と
祇園小唄**
Vivaldi and Gionkuta 2days Concert

和と洋が織りなす幻想的クラシック音楽エンターテインメント

1 Day 【雄琴公演】
お座敷CLASSICS日伊古典の競演
会場/おごと温泉びわ湖華街道・近江の華

2 Day 【坂本公演】
比叡山の守り神に奉げる四季の音色
会場/山王総本宮 日吉大社東本宮

9/17 [金] 開場/18:30 開演/19:00 終演予定/19:30
(18:45より安田旺司によるプレトーク)

9/18 [土] 開場/17:30 開演/18:00 終演予定/19:30
(17:45より安田旺司によるプレトーク)
※16:30より前入場には別途入場料300円が必要です
(雨天決行・雨天延期/25)

主催/株式会社サエオン 制作/安田音楽制作事務所
協力/日吉大社・びわ湖花街道/メディアランド株式会社・有限会社アラタ賢商店
後援/株式会社アイランス/アワンギャルド株式会社/青木善寿税理士事務所/油藤商事株式会社/株式会社アンプ/株式会社イヴイアー/株式会社エフエフエターマシメント/エンシ・コンチツツ/遠坂アモレ子ども食堂/株式会社お米の家倉/京都信用金庫
寄附/ジュニア・オーナー・クラブ大津部会/株式会社林業工場/株式会社幸和/小嶋司法書士事務所/京料理さくらい/SHIGA CITY株式会社/
タカ/税理士法人/俳味ピアノ/デュオ/株式会社トップシュート/長興産業株式会社/ゴンドラフィックス/近江牛松喜屋/Life×fun project (50名賛同)

ご予約・問い合わせ 安田音楽制作事務所 080-4761-8203

**根来山げんきの森
観月会**

ピアニスト・作編曲家の石川まぎ
彼女のまわりに集うミュージシャン達と
アコースティックな音楽ユニット
シンフォニー宙(そら)が生まれた

自然をテーマに紡ぎだす彼女の楽曲と
その個性のフィルターを通して編曲された名曲の数々
それは小編成ながらも
さながらそら(宇宙)に広がるシンフォニー
その魔法のような響きをご堪能ください

入場無料
(雨天中止)

とき: 9月20日(月)

ところ: 根来山げんきの森(岩出市根来)

開演: 19:00

出演: **シンフォニー宙**

石川まぎ リーダー (作編曲・ピアノ)
西尾知子 (木琴・打楽器・鍵盤ハーモニカ)
三宅香織 (チェロ)

子どもの頃から好きな曲を耳コピーで自由自在に演奏し、気がつけば音楽の世界に...
大阪教育大学音楽コース卒業。様々な打楽器を演奏するマルチプレイヤー。
相愛大学音楽部卒業。クラシックでは室内楽、ソロ、オーケストラで関西を中心に活動中。
劇団四季、宝塚歌劇団か多くの舞台音楽に関わる。
レコーディングなどのスタジオワークも多数。

ジャンルは幅広く、各方面で作曲なども手掛ける。

お問い合わせ
和歌山県立森林公園
「根来山げんきの森」管理棟
電話 0736-61-7233



アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。在籍する20名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。安心してご利用いただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用いただけます。また発表会は、従来の形式にとらわれずインターネット・ビデオ・パソコン・スマホなどのマルチメディアを用いて開催します。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！



新型コロナウイルスへの対応について

- ① レッスンはホール(約17㎡)で行います
- ② 手と設備の消毒を徹底します
- ③ 特別規定を設けてレッスンの振替をします
- ④ 発表会はメディアを用いて開催します
- ⑤ オンラインレッスンも承ります
- ⑥ キャッシュレス決済を導入しています

アイディア総合音楽教室の概要

●**レッスンコース一覧** ※会員様は全てのコースの受講が可能です

- 【ボイカル】 声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボイカル, ギター・ウクレレ弾き歌い
- 【弦楽器】 バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ, ベース
- 【管楽器】 トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート, リコーダー, クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)
- 【鍵盤・打楽器】 ピアノ, マリンバ, ジャズヴィブラフォン, アコーディオン
- 【その他】 アレクサンダーテクニーク

●**参考料金** ※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

- 月謝制ピアノコース … 6,000円/30分個人レッスン×月3回
- 1レッスン制コース … 2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

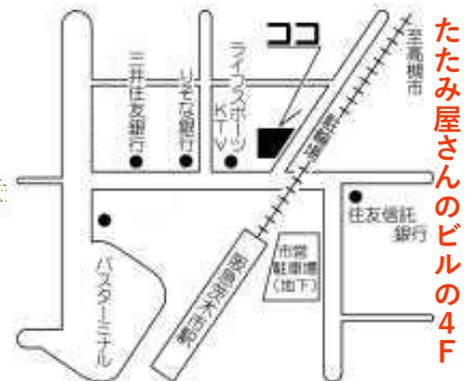
お問い合わせは、お電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！

詳しくはホームページもご覧下さい ⇒

アイディア音楽センター 検索



アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日 : 月曜・祝祭日

賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。