



2021年
8月号
Vol.181

アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動をしてきました。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

- Cover 目次 / 18周年のご挨拶 / トップ・ニュース
P. 1 カレンダー / 花暦
P. 2 賛助会員様名簿 / 創立18周年記念ページ
P. 3 歌のメッセージを知ろう! / ラララ♪キッチン
P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花
アイディア花暦に続く

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

18周年のご挨拶

昨年5月に対面型の全てのイベント中止を決断し、早くも一年以上が経ちました。
その間開催した音楽ビデオ制作のイベントには多くのご関係者が参加してくださり、合計42作品の動画を作成して共有することができました。これは当初の予想をはるかに上回る成果です。
積極的に参加して下さった皆さまに改めて心からのお礼を申し上げます。

おかげさまで今年は18周年を迎えさせていただきました。事業を継続できる幸せをこれほどまでに大きく感じたことはありません。このよろこびを明日への糧に、より大きく羽ばたけるように努力してまいります。

これからは積もり積もった心労をやわらげ、また以前のように活動を再開できる時がきたら、ともに心通わす仲間や場所が必要になるでしょう。そのときにアイディアがお役に立てることを祈っております。

皆様のご健康とご多幸を心よりお祈りして18周年のご挨拶とさせていただきます。

令和3年8月 アイディア音楽センター 代表 福田 正昭

Top News

◆ 第3回 アイディア音楽祭 2021《下期》～メディア編～のお知らせ

もうすっかりお馴染みとなりました音楽ビデオ制作イベントがすでに始まっております。
開催期間は7月から12月中旬ですが、なるべく早く課題曲を決めて取り組みましょう！
詳しくは、お気軽に事務局までお問い合わせください。

◆ 講師紹介ビデオのページができました！

アイディアのホームページに、講師演奏をビデオでご紹介するコーナーを作りました。
現在アップされているのは、『フルート教室』と『ウクレレ＆ボーカル教室』です。
今後は全てのコースについてビデオを制作して公開していきたいと考えております。
アイディアのホームページの“講師紹介ビデオ”のリンクからご覧ください！



◆ 緊急事態宣言発令中の営業について

緊急事態宣言が発令されておりますが、感染防止対策を徹底して通常営業を続けさせていただきます。

2021年8月 下線付きレッスンはオンライン形式です 8/3 現在

日	月	火	水	木	金	土
1 (貸しスタジオ)	2 定休日	3 ピアノ フルート	4 声楽	5 ギター ボーカル	6 ピアノ	7 ボーカル 声楽 ギター
8 山の日 (貸しスタジオ)	9 振替休日 定休日	10 ギター バイオリン	11 チェロ トロンボーン	12 オーボエ トランペット	13 (貸しスタジオ)	14 トロンボーン
15 (貸しスタジオ)	16 定休日	17 ピアノ フルート	18 声楽	19 ギター ボーカル	20 ピアノ	21 クラリネット チェロ
22 トランペット	23 定休日	24 サクソ ピアノ	25 声楽 チェロ トロンボーン	26 ボーカル マリンバ トランペット	27 ピアノ	28 (貸しスタジオ)
29 (貸しスタジオ)	30 定休日	31 (貸しスタジオ)	♪	♪	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。 ☆☆☆

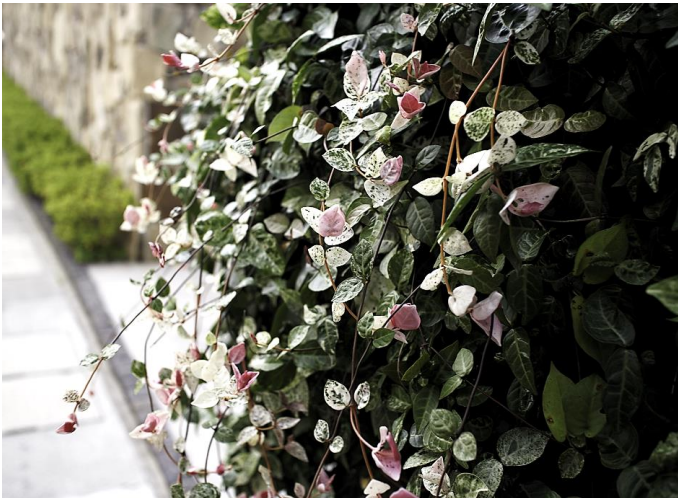
アイディア花暦

初雪かずら

地面やフェンスを這うように育ち、ピンクや白や緑色をした植物をご覧になったことがありますよね！ 葉に白い斑が入っているものもあります。これらは成長過程で葉の色が変化しているのです。新芽の時はピンク色の葉っぱが少しずつ白へと変化する様子が初雪が積もる様子を連想させることから初雪かずらという名前がつけました。その後緑色地に白色の斑がはいり、最終的には緑一色になります。花言葉の化粧は色がつぎつぎに変化する事にちなんでつけられました。開花期には小さくて白い風車の様な花を咲かせますよ！ 鉢植えでもOK！ なんと涼しげなルックスと名前の花をあなたも育ててみたくありませんか～！ ☆

分類: キョウチクトウ科 テイカカズラ属 原産地: 日本、朝鮮半島
開花期: 5月～6月 花色: 白 花径: 1.5～3cm 草丈: 10～30cm

花言葉: 化粧、素敵になって



撮影: アイディア編集局

賛助会員様名簿

当月刊誌の刊行を支援して下さっている賛助会員様の名簿です。
ご協力ありがとうございました。 賛助会員様のご支援に心より厚く御礼申し上げます。

50音順 令和3年7月現在

天野真佐子様

川人あゆみ様

高岡直樹様

なーば様(ペンネーム)

ミリオンスター様(ペンネーム)

その他、2名の方からご支援いただきました。重ねて御礼申し上げます。

The 18th Anniversary 🎵

★ 18周年に寄せて頂戴したメッセージをご紹介します。温かいメッセージありがとうございました！ ★

堀田佳代子さん(ピアノレッスン生／2016年1月入会)

18周年おめでとうございます。

シニアのゼロから挑戦！ レッスンでは不安な心境を助言。。。それが魔法がかかったように安心へかわります。

他の楽器演奏、声楽等、生で聴けてのレッスンが出来る環境に感謝しています。

楽しみながら少しづつ弾ける曲を増やしていけたらと思っています。 これからも宜しくお願い致します。

T.Sさん(ボーカルレッスン生／2009年10月入会)

アイディア創立18周年おめでとうございます。

歌は好きだけど下手クソ。 上手く歌いたいといと、ボイストレーニングとポピュラーボーカルに通い始めました。

ゆるゆるのんびり気が付けば12年。「これどう？」と福田先生に色んなタイプの曲にチャレンジさせて頂き、レパートリーも増えました。ライブパーティーやレコーディング、レッスン以外の企画や、今はお休みだけとお酒飲みながらのイベントはリラックス出来て最高に幸せ。 細やかなお心遣いに感謝しています。

再開の日を心待ちに、これからのアイディアの発展をお祈りいたします。

18周年記念 全く新しい料金システムの月謝制ウクレレ教室を開設します！

“ウクレレに救われ、癒された人生。。。”

アイディア音楽センター ウクレレ&ボーカル講師 福田正昭

いま、私たちは多くの自由と平常を失いました。そんな中...ふと80歳を越えたウクレレの生徒さんのことを思い出したのです。(私がウクレレを教えるきっかけとなった方です) レッスンではお互い言いたい放題ゆえにぶつかることもありましたが、彼女はノート数冊に及ぶ私の手作りレパートリー帳を何度も何度も繰り返し毎日弾き歌いました。私が最後にご自宅にレッスンに伺ったのは88歳のときでしたが、一日2～3時間も練習していたそうです。ウクレレに熱中することで、彼女は救われ、癒されたのだらうと思います。彼女から逆に教わった幸せの輪を一人でも多くの方に広げること...それこそ彼女への恩返しであり、このようなご時世であるからこそ必要とされることではないでしょうか。

私のレッスンでは特定の教本は使いません。何故なら人によって趣向や習熟度が違うからです。専門的なことになりますが、歌うときのキー(声の高さ)も違います。なので、生徒さんの個性を尊重してオリジナルのテキストや楽譜をお作りします。永年ずっとそうしてきました。ジャンルや言語、もちろん年齢も問いません。音楽の素養がなくても大丈夫、必ず弾けるようにします。

お好きな曲をウクレレで弾き歌うのは楽しいですよ！ さあ、一緒にウクレレははじめましょ🎵

レッスン曲(例)一覧、講師演奏ビデオなどの詳細はホームページをご覧ください！

月延べ90分の個人レッスンが、税込¥6,900 (通常 ¥1,100 の共益費を含みます)

完全予約制により、30分を3回でも、45分を2回でも、ご都合に合わせて受講ください。

18周年を記念して、今なら入会金¥11,000 が無料！ 無料体験受付中！

Famous FS-1

定価 ¥23,100

特価 ¥19,600

歌のメッセージを知ろう！



このコーナーでは、有名な曲の歌詞をわかりやすく対訳して解説していきます。

みなさん、歌がもっているメッセージを知って音楽をもっと豊かに聴いたり奏でたりしてくださいね♪

さて、今回ご紹介するのは、ハワイアン「珊瑚礁の彼方に」です。カナダ人のジャック・ピットマンがハワイ在住時に書き下ろし、ハワイアンアーティストのナプア・ステーブンスが最初に演奏しました。その後、ビング・クロスビーが歌って全米で大ヒット。アンディー・ウィリアムス、エルビスなどがカバーして、日本でも有名なハワイアン名曲です。Sema Musicのカヴァーは、Sema Music Home Page の Official Videos で聴くことができます♪



◆ Written by
Jack Pitman
in 1948



◆ Recorded by
Napua Stevens in 1949

Beyond The Reef

珊瑚礁の彼方に去ってしまった恋人よ
あなたは私のことを想ってくれているだろうか・・・

互いに見た夢は叶わぬまま

たくさんの花束を贈り続けよう
あなたを今でも愛しているから

いつしかきっとわたしのもとへ
再び帰って来ると信じよう

その時まで、わたしの心は珊瑚礁の彼方に

対訳: Sema Music

ラララ♪キッチン

料理のレシピや材料など、美味しい発見をご紹介します！

栄養を逃さずみずみずしい仕上がりの蒸し野菜 ～ 小松菜と豆のサラダ《手作り洋風ドレッシング仕立て》～

野菜の中でも財布にやさしい小松菜には、高血圧や心筋梗塞などの生活習慣病が気になる方、暗闇で目がかすみやすくなった方、シミやシワなどお肌のお悩みが増えてきた方に必要な栄養素が含まれています。しかし、茹でたり炒めたりするとせっかくの栄養素が溶け出してしまう。。。調べると蒸すのがベスト！レンジ調理よりしっとりみずみずしい仕上がりに！オリーブオイルをドレッシング代わりにすることで吸収率が上がります！また、豆と組み合わせることで彩も美しくカロリーを抑えつつたんぱく質をしっかり摂ることができます！この度は以前にもご紹介した100均蒸し器が再登場！あつという間に出来て後片付けも楽ちん！それではレシピに従って一緒に作ってみましょう！

【材 料 2～4人前】

- ・ 小松菜・・・4株(1束) ・ 塩・・・小さじ1
- ・ 蒸しサラダ豆(ミックスビーンズ)・・・1袋

A【オリーブオイル・・・大さじ2、
白ワインビガー・・・大さじ1(お好みで調整)、
砂糖・・・小さじ1、黒コショウ・・・少々】

- ① 小松菜を洗って、食べやすい大きさにカットする
- ② フライパンに蒸し器を敷き、適量の水(分量外)を入れて沸騰させる
- ③ 金属製のザルに①を茎の固い部分が底の方にくるように入れ、塩(小1)をまぶす
- ④ ②に③をのせて蓋をし、中火で5分程度蒸気で蒸す
(蓋とフライパンの間に隙間があいていても大丈夫です)
- ⑤ 小松菜がしっとりしたのを目安にかきまぜて火を止め蓋をして予熱で3分ほど蒸す
(ザルが熱くなっているのでヤケドにはくれぐれもご注意ください！！)
- ⑥ 別の器で A をよく混ぜ合わせる
- ⑦ 器に⑤と蒸しサラダ豆を盛り付け、⑥を全体にまわしかければ出来上がり！





日時	場所	イベント名・出演	料金	問合せ先
8/16(月) 開場 18:00 開演 18:30	京都／コンサートホール レスパス・エラン JR嵯峨野線・地下鉄東西線 「二条」より10分	大文字鑑賞と ピアノ五重奏のタベ 中前晴美(ヴァイオリン) 福島高子(ヴァイオリン) 白木原有子(ヴィオラ) 三宅香織(チェロ／アイディア講師) 石川まぎ(ピアノ) 曲目 ドヴォルザーク／弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」 シンフォニー宙3rdアルバム収録曲	入場券 ¥3,000 ネット視聴 ¥1,500	レスパス・エラン 075-822-0708
8/22(日) 開場 14:00 開演 15:00	ザ・シンフォニーホール JR大阪環状線「福島」より7分	スペシャルグランドフルートコンサート 2021 第一部 フルートメーカープレゼンツ スペシャルゲストによる華麗なるステージ 第二部 中務晴之プレゼンツ 壮麗なるフルートオーケストラ 福岡原乃乃(アイディア講師出演)	全席指定 ¥4,000	sgfc822@ gmail.com
8/29(日) 第1部 14:00 第2部 16:00 入替制	常光寺 くすの木ホール 大阪メトロ御堂筋線 「東三国」より1分	常光寺くすの木コンサート オーボエ三重奏の世界2 出演者 大島弥州夫、東口佐和子 小林千晃(アイディア講師) 曲目 L.v. ベートーヴェン／「ドン・ジョヴァンニ」より 「お手をどうぞ」の主題による変奏曲 ハ長調 WoO.28 他	¥1,500 (要予約) ¥1,000 ライブ配信	常光寺 06-6391-5319

主催・企画/山崎 司音/野路短 配信/Livespot RAG

大文字鑑賞と ピアノ五重奏のタベ

演奏曲目
弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」ドヴォルザーク
シンフォニー宙3rdアルバム収録曲

2021/8/16(月)
18:30 開演 (開場18:00)

CONCERT HALL
Lespace Eran
レスパス・エラン

出演
中前晴美・Violin
福島高子・Violin
白木原有子・Viola
三宅香織・Cello
石川まぎ・Piano

チケット
ご入場券 3,000円
ネット配信視聴券 1,500円
※ネット配信視聴券は、安全対策のため、会場内ではお取り扱いしません。

山崎 司音
kaorin116@yahoo.co.jp
レスパス・エラン
京都府京都市東山区南禅寺10-7-1
phone: 075-822-0708 web: lespace-eran.com

Special Grand Flute Concert 2021 in The Symphony Hall スペシャルグランドフルートコンサート 2021 in ザ・シンフォニーホール

2021
8.22 sun
開場14:00
¥15,000

第一部
フルートメーカープレゼンツ
スペシャルゲストによる華麗なるステージ
演奏者 中前晴美、福島高子、白木原有子、三宅香織、石川まぎ
指揮者 中前晴美
曲目 中前晴美、福島高子、白木原有子、三宅香織、石川まぎ
演奏者 中前晴美、福島高子、白木原有子、三宅香織、石川まぎ
指揮者 中前晴美
曲目 中前晴美、福島高子、白木原有子、三宅香織、石川まぎ

第二部
中務晴之プレゼンツ
壮麗なるフルートオーケストラ
演奏者 中務晴之、福岡原乃乃
指揮者 中務晴之
曲目 中務晴之、福岡原乃乃
演奏者 中務晴之、福岡原乃乃
指揮者 中務晴之
曲目 中務晴之、福岡原乃乃

チケット
全席指定 ¥4,000

ザ・シンフォニーホール
〒600-8585 京都市中央区東本町二丁目1番1号
TEL: 06-6221-1117 FAX: 06-6221-1118
URL: www.s-hall.jp

常光寺くすの木コンサート オーボエ三重奏の世界2

8月29日(日) 第1部(14:00) 第2部(16:00) (入場券)

常光寺くすの木ホール
入場料: 1,500円(に系統 各回 定金半額制 20席)
1,000円(ライブ配信 各回)
曲目: L.v. ベートーヴェン「ドン・ジョヴァンニ」より
「お手をどうぞ」の主題による変奏曲 ハ長調 WoO.28 他

時夏の間際に記憶に残るオーボエ三重奏が再び登場します
ブラッシュ音楽の華やかな響きを
ホールとライブ配信の2つの空間でお楽しみください

出演者
大島弥州夫
東口佐和子
小林千晃
指揮者 大島弥州夫
曲目 大島弥州夫、東口佐和子、小林千晃
演奏者 大島弥州夫、東口佐和子、小林千晃
指揮者 大島弥州夫
曲目 大島弥州夫、東口佐和子、小林千晃

チケット
全席指定 ¥1,500
ライブ配信 ¥1,000

常光寺くすの木ホール
〒600-8585 京都市中央区東本町二丁目1番1号
TEL: 06-6221-1117 FAX: 06-6221-1118
URL: www.s-hall.jp

アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。在籍する20名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。安心してご利用いただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用いただけます。また発表会は、従来の形式にとらわれずインターネット・ビデオ・パソコン・スマホなどのマルチメディアを用いて開催します。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！



新型コロナウイルスへの対応について

- ① レッスンホール(約17㎡)で行います
- ② 手と設備の消毒を徹底します
- ③ 特別規定を設けてレッスンの振替をします
- ④ 発表会はメディアを用いて開催します
- ⑤ オンラインレッスンも承ります
- ⑥ キャッシュレス決済を導入しています

アイディア総合音楽教室の概要

●レッスンコース一覧 ※会員様は全てのコースの受講が可能です

- 【ボーカル】 声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボーカル, ギター・ウクレレ弾き歌い
- 【弦楽器】 バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ, ベース
- 【管楽器】 トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート, リコーダー, クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)
- 【鍵盤・打楽器】 ピアノ, マリンバ, ジャズヴィブラフォン, アコーデオンの
- 【その他】 アレクサンダーテクニーク

●参考料金 ※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

- 月謝制ピアノコース … 6,000円/30分個人レッスン×月3回
- 1レッスン制コース … 2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

お問い合わせは、お電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！

詳しくはホームページもご覧下さい⇒

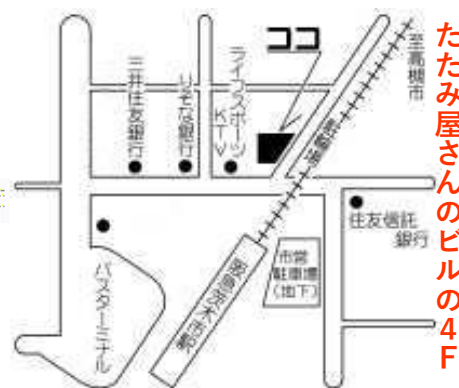
アイディア音楽センター 検索

アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail: sema-music@nifty.com

定休日: 月曜・祝祭日



たみ屋さんのビルの4F

賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。