



2021年
5月号
5
Vol.178

アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えます。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けてきました。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

- Cover 目次 / トップ・ニュース
- P. 1 カレンダー / 花暦
- P. 2 アイディア音楽教室・アンケート結果
- P. 3 歌のメッセージを知ろう! / ラララ♪キッチン
- P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
- P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花🌸芍薬(シヤクヤク)
アイディア花暦に続く

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

Top News

◆ 第2回 アイディア音楽祭 2021 ~ メディア編 ~ 《上期》のお知らせ

音楽ビデオによる発表会の開催期間は6月末までです。
作品はなるべく5月中に完成させ、6月は予備期間と位置付けるようにしてください。
すでに制作準備に入っておられる方の発表内容をご紹介します。
なお、参加をご検討中の際は、まだ間に合いますのでお気軽にお問い合わせを！

- | | | | |
|---------------|--------------|-----------|-------|
| トロンボーン・トリオ | トランペット・デュオ | トロンボーン・ソロ | |
| フルート(3組) | | | |
| ピアノ・ソロ(3組) | ピアノ連弾(2組) | | |
| マリンバ連弾 | | | |
| ポピュラーボーカル(2組) | ギター&ボーカル(3組) | ピアノ&ボーカル | 合計18組 |

◆ 緊急事態宣言発令中の営業について

昨年来収まるどころを知らないコロナ禍のため様々な行動が制限されておりますが、そのような状況にもかかわらず今年の春の入会キャンペーン期間中に3名の新しい会員様がご入会されました。
緊急事態宣言が発令されておりますが、引き続き感染予防対策を徹底して安心して通っていただける環境づくりに努めてまいります。通常営業を続けますがオンラインレッスンへの切り替えへのご要望などございましたら、お気軽にお問い合わせください。 よろしくお願い申し上げます。

◆ ジャズサクソコース新規開講のお知らせ

このたび新たにジャズサクソコースを開講いたします。
初心者からご経験者まで、ジャズやポップスにご興味のある方が対象となります。
詳細につきましてはお問い合わせください。

2021年5月

下線付きレッスンはオンライン形式です

5/5 現在

日	月	火	水	木	金	土
♪	♪	♪	♪	♪	♪	1 (貸しスタジオ)
2 トランペット	3 憲法記念日 定休日	4 みどりの日 (臨時休業)	5 こどもの日 チェロ アレクサンダー トロンボーン	6 (貸しスタジオ)	7 ギター ボーカル ピアノ	8 トロンボーン
9 (貸しスタジオ)	10 定休日	11 ピアノ フルート	12 声楽 ギター ボーカル	13 マリンバ オーボエ トランペット	14 ピアノ	15 声楽 ボーカル
16 (貸しスタジオ)	17 定休日	18 ピアノ フルート	19 声楽 チェロ トロンボーン	20 ボーカル	21 クラリネット	22 (貸しスタジオ)
23 (レコーディング)	24 定休日	25 サクソ ピアノ フルート	26 声楽 チェロ	27 マリンバ	28 ピアノ	29 (貸しスタジオ)
30 (貸しスタジオ)	31 定休日	♪	♪	♪	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。☆☆☆

アイディア花暦

芍薬 (シャクヤク)

行きつけの神社に可愛いピンクのつぼみを沢山つけた花があって、開花を楽しみにしていました。ちょうど4月の末に雨降りが2日続いた翌日、いい天気にも恵まれたので開花した姿を拝みに行きました。思った通り、半開きの花もありましたがほぼ満開！最初ボタンと思っていましたが、調べると同じボタン科のシャクヤクであることが判明。ボタンは枝分かれした横向きの枝に花をつけるのに対して、シャクヤクは茎の先端に花を咲かせるのが特徴です。美しい女性を形容して、「立てば芍薬、座れば牡丹、歩く姿は百合の花」と言いますが、そういえば美人が立っているようにも見えますね！シャクヤクは夕方には花を閉じてしまうので“恥じらい”などの花言葉がついたとか。美しい花ですね🌸

分類: ボタン科ボタン属 原産地: 中国、モンゴル
開花期: 5~6月 花色: ピンク、白、赤、黄、オレンジ、青、紫など
花言葉: 恥じらい、はにかみ、謙遜



撮影: アイディア編集局

アンケートへのご協力ありがとうございました！

アイディア音楽教室が目指すゴールと施策の達成度について皆さまにアンケート形式でお声を聞かせて頂きました。貴重なご意見をたまわった会員様と講師の皆さま、ほんとうにありがとうございます！

全般的に高い評価をいただきましたが、“目標その二、音楽の楽しみ方を学べる教室であること”に関しては、厳しい評価もありました。特に様々な楽器やジャンルに触れ合う機会や、異なる楽器とのアンサンブルについてはそのような機会をご提供する努力が足りていないと反省しております。確かにアンサンブル趣向で賑わっていた時期に比べ、現在は個人レッスンへの偏りが顕著になっています。グループ形式のレッスンを自由に実施できる状況を待たずして、例えばメディアを用いたアンサンブル趣向のレッスンなどを積極的に企画していきたいと思っております。

達成度オール10を目指して、今後も努力してまいりますのでよろしくお願いいたします。ありがとうございました。

目 標 と 施 策		平均評価 (10点満点)
目標その一、皆さまの夢や目標を叶えられる教室であること		8.6
施策1	夢や目標達成の最大のポイントは、近くに良いお手本があることと考え、絶大な信頼を寄せる現役音楽家に講師を務めていただいています。	9.0
施策2	講師の皆様と信頼関係を築くことは、ひいては生徒さんに安心して通って頂ける教室につながると考え、常にコミュニケーションを図っています。	8.5
施策3	生徒さんの目標づくりとして、発表の機会をできるだけ多く設けています。 (一堂に会する発表会のかわりにビデオを用いた発表会を企画・実施中)	8.4
目標その二、音楽の楽しみ方を学べる教室であること		8.2
施策1	さまざまな楽器や音楽ジャンルと触れ合うことで、音楽に対する見聞を広めていただくことができます。	8.0
施策2	同じ楽器のみならず、異なる楽器とのアンサンブルの醍醐味を味わえることも総合音楽教室ならではの強みです。	7.8
施策3	型にはまったカリキュラムではなく、生徒さんの希望や特性に合わせた指導を講師の皆さんにお願いしています。	8.8
目標その三、通いやすい教室であること		9.5
施策1	無理なくマイペースで続けられる月1回からの完全予約制による予約システムを導入しています。	9.8
施策2	経済的なご負担に配慮し、リーズナブルなレッスン料の設定はもとより、お得なチケット制や、家族会員様の入会金・共益費の免除制度を設けています。	9.4
施策3	最寄り駅から徒歩2分という好立地にくわえ、駐車サービス、駐輪スペースのご用意など、アクセスしやすい条件を整えています。	9.4
目標その四、快適・便利な教室であること		8.9
施策1	全てのレッスンは約17㎡(10畳)のホールで行い、空気清浄機の稼働、換気を徹底して、ゆったりした空間でのびのびと安心して受講していただけます。	8.8
施策2	ご自宅で練習することが困難な会員様のために、教室を会員価格でレンタルしています。	9.0
施策3	楽器のご購入から修理まで、信頼できる取引先と連携して承ります。また、初めて楽器を持つ方のために楽器とセットになったお得なコースもあります。	9.0
目標その五、豊かな音との出会いをご提供できる教室であること		9.2
施策1	グランドピアノを完備し、ピアノ教室ではそのタッチや音色に早くから馴染んでいただけます。また、伴奏合わせなどの際も威力を発揮します。	9.5
施策2	高性能のマイクロフォンとミキシングソフトを用いて、本格的なレコーディングを行うことができます。映像と組み合わせた作品づくりのお手伝いも可能です。	9.4
施策3	月刊アイディアでは、講師や会員様が出演するイベントをお知らせしています。また、教室関係者の演奏を音楽ビデオを通じて聴かせ合い刺激し合います。	8.8

歌のメッセージを知ろう！



このコーナーでは、有名な曲の歌詞をわかりやすく対訳して解説していきます。

みなさん、歌がもっているメッセージを知って音楽をもっと豊かに聴いたり奏でたりしてくださいね♪

さて、今回ご紹介するのは、アメリカの偉大なる作曲家「アーヴィング・バーリン」が後に妻となる「エリン・マッケイ」に捧げた名曲「オールウェイズ」です。彼の遺作で皆さんお馴染みなのは「ホワイト・クリスマス」ですね！”Always”は、シナトラやパッツィー・クライン、ビリー・ホリデイ、エラ・フィッツジェラルドなど多くのアーティストがカバーして大ヒットとなりました。Sema Musicのカバーは、Sema Music Home Page の Official Videos で聴くことができます♪



◆ Written by Irving Berlin 1925

Always

何もかもうまくいかず憂鬱な日々・・・
 そんな日々はあなたとの出会いで消え失せた
 あなたを愛し続けよう いつも・・・いつまでも
 真実の愛をもって
 順調な日々が続くとは限らない
 そんな時こそ、わたしが傍に居てあげる
 あなたの一番の理解者であり、支えになりつづけたい
 いつも・・・いつまでも

対訳：Sema Music

ラララ♪キッチン

料理のレシピや材料など、美味しい発見をご紹介します！

ドイツの家庭スイーツ ～ ジャがいものケーキ（カルトフェルトルテ）～

このコーナー初登場のスイーツメニューです！とってもシンプルなので素材本来の味を楽しむことができます。ドイツの家庭で古くから親しまれていた味らしいのですが、今ではあまり見かけなくなってしまうそうです。アイディアの喫茶メニューでは、「ほっこり・いも」という名前販売していた時期がありました。スイートポテトぐらいのサイズにカットしてジャムのトッピングも選ぶことが出来て大変好評でしたよ♪ そんな懐かしいメニューをご紹介します。ラララキッチンのマスターが母に試食してもらいましたら、「これケーキ！？」と言いながら完食してくれました。それほどじゃがいも感がたっぷりの素朴なお菓子なのです。今回はいちごと共に・・・それではレシピにしたがって一緒に作ってみましょう！

【材 料 3人分】

- ・じゃがいも・・・3個(350g)
- ・卵・・・2個
- ・砂糖・・・80g

- ① ジャがいもを皮のまま茹でて、竹串がスッと入るぐらい柔らかくする
- ② 水でさらしながら皮をむいて冷めないうちに素早くつぶし、さらに裏ごしする
- ③ ジャがいもが温かいうちに卵黄(2個分)と砂糖(30g)を加え、よく混ぜる
- ④ 別のボール又は鍋で卵白(2個分)と砂糖(50g)を混ぜ弱火で温めながら泡立てる
- ⑤ ③に④を加えて均一になるまで丁寧に混ぜ合わせる
- ⑥ グラタン皿などの耐熱用器に移し、予め180℃に熱したオーブンで25分程度焼く
- ⑦ 表面に焦げ目がつくのが出来上がりの目安
 そのままでもよいですが今回は粉砂糖とハチミツをトッピングしてイチゴを添えました！





日時	場所	イベント名・出演	料金	問合せ先
4/25(日) ↓ 7/17(土) に延期 開場 15:30 開演 16:00	ドルチェ・アーティスト・サロン 大阪 JR「大阪」より10分	Flute Quartet “ Oh la la ! ” フルートカルテット うらら ～たゆたふ風～ 出演者 加藤勇仁 杉山佳代子 奥田裕美 福原彩乃(アイデア講師) ～プログラム～ ライヒャ:シンフォニコ 作品12 三浦真理: ファンタスティック・モネ ギヨー: デイヴエルトイメント・ジャズ 多久潤一朗: クロック・アラーム (ピッコロトリオとアラーム時計のための) 八木澤教司: テルミニ ショッカー: フルート四重奏曲 NO. 1	大人 ¥3,000 学生 ¥2,000	ドルチェ楽器 大阪店 06-6377-1117
6/5(土) 開場 14:30 開演 15:00	ムラマツリサイタルホール 新大阪 大阪メトロ御堂筋線 「新大阪」より8分	モーツァルト フルート四重奏曲全曲演奏会 出演者 樋上裕子(フルート) 稲葉ひろき(ヴァイオリン) 藤井里紗(ヴィオラ) 三宅香織(チェロ/アイデア講師) 曲目 W. A. モーツァルト フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285 フルート四重奏曲 第2番 ト長調 K.285a フルート四重奏曲 第3番 ハ長調 K.Anh.171(285b) フルート四重奏曲 第4番 イ長調 K.298	¥3,300 自由席	ヒビキミュージック 06-6363-3060

フルートカルテットうらら
公式LINEはコチラ

FLUTE QUARTET
OH LA LA!
～たゆたふ風～

～Program～

- ライヒャ:シンフォニコ 作品12
- 三浦真理: ファンタスティック・モネ
- ギヨー: デイヴエルトイメント・ジャズ
- 多久潤一朗: クロック・アラーム (ピッコロトリオとアラーム時計のための)
- 八木澤教司: テルミニ
- ショッカー: フルート四重奏曲 NO.1

加藤勇仁 奥田裕美 福原彩乃 杉山佳代子

2021年 4月25日(日)
16:00開演(15:30開場)

会場:ドルチェ・アーティスト・サロン 大阪
大阪市北区茶屋町1-1 共信梅田ビル 9階

チケット:大人3,000円 学生2,000円(料金は全て税込です)
チケット取扱・お問い合わせ:ドルチェ楽器 大阪店 TEL 06-6377-1117
特別協賛:株式会社ドルチェ楽器 大阪店

W・A・モーツァルト
フルート四重奏曲全曲演奏会

出演 (F1) 樋上裕子
(Vn) 稲葉ひろき
(Va) 藤井里紗
(Vc) 三宅香織

6/5 (土) 15:00開演 (14:30開場)
ムラマツリサイタルホール新大阪

一般チケット 3,300円 税込
自由席

W. A. モーツァルト
フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
フルート四重奏曲 第2番 ト長調 K.285a
フルート四重奏曲 第3番 ハ長調 K.Anh.171(285b)
フルート四重奏曲 第4番 イ長調 K.298

LEAVES HMO 協力 ムラマツリサイタルホール新大阪
主催 ヒビキミュージック 06-6363-3060

一部新型コロナウイルス感染症拡大防止についてのお知らせ
出演・内容は変更になる場合がございます。公演中止・延期する場合がございます。/ご来場の際は必ずマスクをご着用ください。/株主チケット/手前の券高等にご協力ください。
万が一クラスター の発生が明らかになった場合、(貸付)等の要請に応じて来場者の氏名や連絡先を提供いたします。/その他、必要に応じて感染症拡大防止措置にご協力ください。

アイディアは、お陰様で令和3年8月に創業18周年を迎えます。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。在籍する20名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。安心してご利用いただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用いただけます。また発表会は、従来の形式にとらわれずインターネット・ビデオ・パソコン・スマホなどのマルチメディアを用いて開催します。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！



新型コロナウイルスへの対応について

- ① レッスンはホール(約17㎡)で行います
- ② 手と設備の消毒を徹底します
- ③ 特別規定を設けてレッスンの振替をします
- ④ 発表会はメディアを用いて開催します
- ⑤ オンラインレッスンも承ります
- ⑥ キャッシュレス決済を導入しています

アイディア総合音楽教室の概要

●**レッスンコース一覧** ※会員様は全てのコースの受講が可能です

- 【ボイカル】 声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボイカル, ギター・ウクレレ弾き歌い
- 【弦楽器】 バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ, ベース
- 【管楽器】 トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート, リコーダー, クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)
- 【鍵盤・打楽器】 ピアノ, マリンバ, ジャズヴィブラフォン, アコーデオン
- 【その他】 アレクサンダーテクニーク

●**参考料金** ※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

- 月謝制ピアノコース … 6,000円/30分個人レッスン×月3回
- 1レッスン制コース … 2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

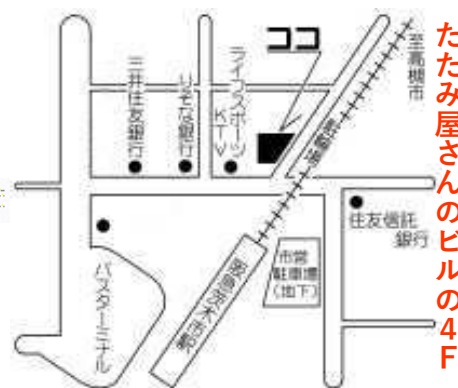
お問い合わせは、お電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！

詳しくはホームページもご覧下さい ⇒

アイディア音楽センター 検索



たため屋さんのビルの4F

アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日 : 月曜・祝祭日

賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。