



2021年  
1月号

Vol.174

アイディアは、お陰様で令和2年8月に創業17周年を迎えました。  
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。  
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを  
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

## Contents

- Cover 目次 / 新年のご挨拶 / トップ・ニュース
- P. 1 カレンダー / 花暦
- P. 2 アイディア音楽祭 2021《上期》のお知らせ
- P. 3 アイディア音楽祭 2020 追加作品一覧 / ラララ♪キッチン
- P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
- P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花  
アイディア花暦に続く  
トルコキキョウ

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

## 新年のご挨拶

「音楽に関わる人々の出会いと交流の架け橋となり・・・」という私どものモットーを貫くため、あらゆる対策を講じ続けながら新年を迎えることとなりました。

いま私どもに何が出来るか考えさせられる日々の連続ですが、皆さまから今こそ音楽が必要とされていることを学びました。また、こうして事業を継続できるのも、偏に皆様のご厚情の賜物と感謝に堪えません。様々な制約はございますが、今まで以上に音楽を通じて社会に貢献するため取り組んでまいり所存です。

末筆ながら、皆さまのご健康とご多幸をお祈りして新年のご挨拶とさせていただきます。  
本年もどうぞよろしくお願い申し上げます。

令和3年 1月吉日 アイディア音楽センター 代表 福田 正昭

## Top News

### ◆ 第2回 アイディア音楽祭 2021《上期》～メディア編～のお知らせ

昨年下半年期に開催した「第1回アイディア音楽祭」では、21本に及ぶ作品が完成し、YouTubeで共有することができました。お友達やお知り合いに見ていただいたり、仲間と一緒にオンライン観賞したり・・・このようなご時世でも音楽を通じて楽しむことができる幸せをいっぱい感じさせてもらえたことが何よりのよろこびです。今年はその経験を踏み台にして更に発展した音楽祭を執り行いたいと考えております！  
参加方法や運用方法は基本的には変わりませんが、前回の反省を踏まえ下記の項目について改善します。

- より多くの方に見ていただくために、作品を見るだけの場合は無料とします。  
ただし、限定公開のためアクセス方法を事務局に問い合わせいただく必要があります。
- アイディアのホームページから作品にアクセスできるようにします。  
ただし、作品の所有者(参加者)の承諾を得てからとします。

皆さま、ぜひふるってご参加くださいね！ 参加方法など、詳しくは当誌面2頁をご覧ください！

2021年1月

下線付きレッスンはオンライン形式です

1/10現在

日	月	火	水	木	金	土
♪	♪	♪	♪	♪	<b>1</b> 元日 定休日	<b>2</b> 年始休業
<b>3</b> 年始休業	<b>4</b> 定休日	<b>5</b> フルート 童謡唱歌を楽しむ会	<b>6</b> ギター ボーカル 声楽 チェロ	<b>7</b> (貸しスタジオ)	<b>8</b> (貸しスタジオ)	<b>9</b> (貸しスタジオ)
<b>10</b> ボーカル バイオリン	<b>11</b> 成人の日 定休日	<b>12</b> ピアノ フルート	<b>13</b> ギター ボーカル チェロ トロンボーン	<b>14</b> マリンバ オーボエ ギター	<b>15</b> ピアノ	<b>16</b> ボーカル 声楽 トロンボーン
<b>17</b> バイオリン サクソ	<b>18</b> 定休日	<b>19</b> ピアノ 童謡唱歌を楽しむ会	<b>20</b> ギター ボーカル 声楽 チェロ	<b>21</b> (貸しスタジオ)	<b>22</b> クラリネット ピアノ	<b>23</b> (貸しスタジオ)
<b>24</b> (貸しスタジオ)	<b>25</b> 定休日	<b>26</b> ピアノ フルート	<b>27</b> 声楽 トロンボーン	<b>28</b> マリンバ オーボエ	<b>29</b> ピアノ	<b>30</b> チェロ
<b>31</b> サクソ	♪	♪	♪	♪	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。☆☆☆

## アイディア花暦

## トルコキキョウ

正月に紫色で長く日もちする花を求めて花屋さんを訪れました。店主さんが真っ先に勧めてくれたのが“トルコキキョウ”。名前は知っていましたが、改めて見てみるとなんと美しい花ではあ～りませんか！これは八重咲ですね。一重咲き、フリンジ咲きなどの種類があります。トルコなのにアメリカ原産、キキョウなのにリンドウ科・・・？ トルコについては、花やつぼみの形がトルコ人のターバンを連想させることに由来しています。キキョウについては、一重咲きの花の形がキキョウに似ていることや、原種の青色の花びらがトルコ石を連想させることに由来したといわれています。写真は82歳を迎えたアイディアのマスターの母が活けたものです🌸

分類: リンドウ科・ユーストマ属 原産地: アメリカ

開花期: 7~9月(切り花は通年流通)

花色: 紫色、ピンククリーム、緑、複色 草丈: 約100cm

花言葉: 希望、すがすがしい美しさ、思いやり、良い語らい



撮影: アイディア編集局



今こそ求められる心と心の触れ合いを、音楽ビデオの制作を通じ、メディアの力を使って実現します！

【参考】第1回 アイディア音楽祭 作品一覧（抜粋・順不同）次頁の追加分も参照下さい



**開催期間** 令和3年1月～6月末

※YouTubeの再生リストによる限定公開は期間を通して随時行います  
※オンライン会議システムを用いた鑑賞会を6月末に行います  
※収録作業は、予約制により期間中いつでも行えます

**収録場所** アイディア4Fホール

**参加費用** ￥1,000(税込)／お一人(作品数に制限なし) + ビデオ制作費(別途)

※作品の数に制限はありませんが、鑑賞会での発表は1作品に限らせていただきます

**収録費用** 基本料 ￥1,000(税込)／お一人30分以内 + 伴奏料 ￥2,000／1曲30分以内

※基本料には収録設備使用料、収録技術料が含まれます  
※作品の著作権は発表者に帰属し、この度の目的以外に使用することはありません  
※レッスン中の収録には、別途所定のレッスン料がかかります  
※スタジオをレンタルして収録する場合は、スタジオ使用料として￥800／30分を申し受けます  
※期間中何回でも収録を行えますが、一回あたりの収録時間は30分以内としてください  
※発表者ご自身で収録される場合は参加費用のみご負担願います

✂切 **開催期間中いつでもエントリー可能ですが、なるべくお早めに済ませましょう！**



12月に入ってから完成した作品をご紹介します。ぜひYouTubeで素晴らしい演奏をご覧くださいね！なお、12月23日と26日には、オンライン会議システムを用いた鑑賞会を開催し、参加者の作品を互いに紹介しました。

～ こどもの部 ～



きらきら星



組曲「惑星」より「木星」

～ アンサンブルの部 ～



A Whole New World



赤鼻のトナカイ

ラララ♪キッチン

料理のレシピや材料など、美味しい発見をご紹介します！

簡単で美味しい♪ ～ 豚ミンチとコーンのグラタン ～

グラタンのレシピもいろいろありますが、今回ご紹介するのはラララ♪キッチンのマスターが幼いころから母親によく作ってもらった一品です。フライパン上であらかじめ火を入れるので、オーブン又はトースターで表面に焦げ目を入れたら出来上がり！とても簡単ですよ♪ それではレシピにしたがって一緒に作ってみましょう！（分量は4人分です）

【材料】

豚ミンチ・・・500g ニンニク・・・一片 玉ねぎ・・・一個 スイートコーン・・・190g(水分は取り除くため実際の容量は少なくなります)  
牛乳・・・100cc パター・・・約15g+器に塗るため適量 小麦粉・・・大さじ1+器にまぶすため適量 ナツメグ・・・お好みで適量  
塩コショウ・・・適量 とろけるチーズ・・・適量 トマトスライス・・・適量 乾燥パセリ・・・適量

- ① みじん切りにしたニンニク(一片)をバター(約15g)で炒める
- ② みじん切りにした玉ねぎ(1個)を合わせて黄金色になるまで弱火で炒める
- ③ 豚ミンチ(500g)、ナツメグ(お好みで)、塩コショウ(適量)を加えて炒める
- ④ スイートコーン(190g・身のみ)、牛乳(100cc)、小麦粉(大1)を加えて更に炒める
- ⑤ 耐熱皿にバター(適量)をぬり、小麦粉(適量)をまんべんなくまぶす
- ⑥ ④を器に分け入れ、とろけるチーズ(適量)とトマトスライス(適量)をトッピングする
- ⑦ あらかじめ250℃に熱したオーブン又はトースターで焼き、パセリをオンすれば完成！





アイディアは、お陰様で令和2年8月に創業17周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。在籍する20名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。安心してご利用いただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用いただけます。また発表会は、従来の形式にとらわれずインターネット・ビデオ・パソコン・スマホなどのマルチメディアを用いて開催します。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！



### 新型コロナウイルスへの対応について

- ① レッスンはホール(約17㎡)で行います
- ② 手と設備の消毒を徹底します
- ③ 特別規定を設けてレッスンの振替をします
- ④ 発表会はメディアを用いて開催します
- ⑤ オンラインレッスンも承ります
- ⑥ キャッシュレス決済を導入しています

### アイディア総合音楽教室の概要

●レッスンコース一覧 ※会員様は全てのコースの受講が可能です

- 【ボイカル】 声楽, ボイストレーニング, ポピュラーボイカル, ギター・ウクレレ弾き歌い
- 【弦楽器】 バイオリン, ヴィオラ, チェロ, 弦楽アンサンブル, ギター, ウクレレ, ベース
- 【管楽器】 トランペット, ホルン, トロンボーン, ユーフォニアム, サックス, フルート, リコーダー, クラリネット, オーボエ, イングリッシュホルン, アンサンブル(ウインズ編)
- 【鍵盤・打楽器】 ピアノ, マリンバ, ジャズヴィブラフォン, アコーディオン
- 【その他】 アレクサンダーテクニーク

●参考料金 ※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

- 月謝制ピアノコース … 6,000円/30分個人レッスン×月3回
- 1レッスン制コース … 2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

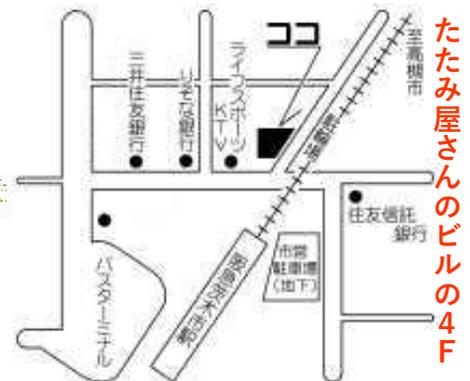
お問い合わせは、お電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！

詳しくはホームページもご覧下さい ⇒

アイディア音楽センター 検索



### アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日 : 月曜・祝祭日

**賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。**

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付  
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。