総合音楽教室と貸しスタジオの「アイディア音楽センター」が発行する会報です

月刊アイディア

2020年 9月号 Vol.170

アイディアは、お陰様で令和２年８月に創業１７周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの２本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

Cover 目次 ／ トップ・ニュース
P. 1 カレンダー ／ 花暦
P. 2 第1回 アイディア音楽祭 2020 ～ メディア編 ～
P. 3 多目的会場閉鎖とホール開業3周年のご挨拶／ララ♪キッチン
P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
P. 5 アイディア音楽センター概要

今月の花✿キョウチクトウ
アイディア花暦に続く

本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

Top News

◆ 第1回 アイディア音楽祭 2020 ～ メディア編 ～ のお知らせ

今年の5月から手探りで企画をはじめたイベントでしたが、お陰様で約20組の参加表明をいただきました！
すでに何組かのレコーディング作業を行いましたが、完成した作品は随時YouTubeにアップしていきます。
参加手続きをしていただければアクセス方法をお教えしますので、まずは手続きをお済ませください。
参加状況など詳しくは、当誌面2頁をご覧ください！

開催期間 令和2年7月～12月上旬
※YouTubeの再生リストによる限定公開は期間を通して随時行います
※オンライン会議システムを用いた鑑賞会を12月上旬に行います
※収録作業は、予約制により期間中いつでも行えます

参加費用 ￥1，000（税込）／お一人（作品数に制限なし） ＋ 収録費用（別途）
※作品の数に制限はありませんが、鑑賞会での発表は1作品に限らせていただきます
※作品を閲覧するだけの場合も参加費用が必要となります

収録費用 基本料 ￥1，000（税込）／お一人30分以内 ＋ 伴奏料 ￥2，000／1曲30分以内
※基本料には収録設備使用料、収録技術料が含まれます
※作品の所有権は発表者に帰属し、この度の目的以外に使用することはありません
※レッスン中の収録には、別途所定のレッスン料がかかります
※スタジオをレンタルして収録する場合は、スタジオ使用料として￥800／30分を申し受けます
※期間中何回でも収録を行えますが、一回あたりの収録時間は30分以内としてください
※発表者ご自身で収録される場合は参加費用のみご負担願います

◆ LINEはじめました！

アイディアのLINEアカウントができました！
教室やイベントの運営や、色々な告知で活用していければと考えています。
ID ： **idea-info**
このIDで友達追加できるように設定しています。よろしくお願いいたします！

２０２０年９月

下線付きレッスンはオンライン形式です

9/4現在

日	月	火	水	木	金	土
♪	♪	1 童謡唱歌を楽しむ会	2 ギター ボーカル チェロ	3 （貸しスタジオ）	4 ピアノ	5 （貸しスタジオ）
6 バイオリン トランペット	7 定休日	8 ピアノ フルート	9 声楽 マリンバ チェロ トロンボーン	10 オーボエ ギター	11 ピアノ	12 （貸しスタジオ）
13 バイオリン サックス	14 定休日	15 フルート ピアノ バイオリン 童謡唱歌を楽しむ会	16 チェロ	17 （貸しスタジオ）	18 （通常営業）	19 ボーカル 声楽 トロンボーン
20 トランペット	21　敬老の日 定休日	22　秋分の日 定休日	23 声楽 チェロ	24 マリンバ オーボエ	25 クラリネット ピアノ	26 （貸しスタジオ）
27 サックス	28 定休日	29 フルート ピアノ	30 声楽 トロンボーン	♪	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。 ☆☆☆

アイディア花暦

夾竹桃（キョウチクトウ）

暑い季節を通じて道路脇や公園など、あちこちに咲いている花をご存知ですよね！　桃の花に似ていて、葉は竹にそっくりです。そんなわけで竹と桃が混ざり合った様子を表し夾竹桃という名前が付けられました。排気ガスなどの公害に強く、日当たりさえよければ雨水だけで育つ繁殖力をもっています。がしかし、花言葉が物語るように油断大敵・・・そのわけは、花や葉、枝、根や果実などのすべての部分に加え、周辺の土にも強い毒を持ち、体内に入ると心臓発作や下痢、痙攣などを引き起こすからです。燃やすと有毒な煙を出します。とてもキレイですが、取り扱いには十分注意しましょうね✿

分類：キョウチクトウ科・キョウチクトウ属
開花期：6～9月　　花色：白、赤、ピンク、黄
草丈：3m～6m　　原産地：インド
花言葉：　油断大敵、危険な愛、注意、用心

撮影：アイディア編集局

第1回 アイディア音楽祭 ～ メディア編 ～ の参加状況について

初の試みであるメディアを用いた音楽祭には、たくさんの参加表明をいただきました！ 既にレコーディング作業に取り掛かっている方も中にはいらっしゃり、いったん収録した内容を何度も聴いて録り直しの準備をされています。皆さまにおすすめしたいのは **“とにかく一度録ってみる”** ということです。 そのなかから、多くの気付きや学びを得ることが出来るでしょう。 そして自分の能力を高め最終作品を目指すのです！ 当初はオンライン会議システムを用いた鑑賞会を開催するつもりでおりましたが、作品の完成時期が多岐にわたるため、当面はYouTubeで随時公開していくこととします。 閲覧するにはアクセス権限が必要となります。 見るだけの参加も歓迎しますのでお気軽にお問い合わせ下さい。また、アイディアのパソコンで閲覧したい方もお気軽にお声かけください。
下記の通り現時点の参加状況をお知らせしました。 みんなで力を合わせて、楽しい音楽祭にしましょう♪

№	参加区分	発表内容	伴奏
1	会員	ギター＆ボーカル（中・3）	
2	会員	ギター＆ボーカル	
3	会員	ギター＆ボーカル	
4	会員	ギター＆ボーカル	
5	会員	ポピュラー・ボーカル	ギター（講師）
6	会員	ピアノ＆ボーカル	
7	会員	フルート四重奏	
8	会員	トロンボーン・アンサンブル	トロンボーン（講師）
9	会員	オーボエ	オーボエ（講師）
10	会員	マリンバ（小・3）	マリンバ（講師）
11	会員	バイオリン（幼・年長）	ピアノ
12	会員	ピアノ（小・3）	
13	会員	ピアノ（小・3）	
14	会員	ピアノ（小・6）	
15	会員	ピアノ	
16	一般	ポピュラー・ボーカル	ピアノ（講師）
17	講師	ピアノ連弾	
18	講師	声楽	ピアノ（講師）
19	講師	オーボエ	
20	講師	フルート	ピアノ（講師）

3F 多目的会場閉鎖とホール開業3周年のご挨拶

2004年4月より運営をしてきた3Fの多目的会場は、令和2年8月末をもって運営を終了しました。
「日曜3時の音楽会」をはじめ、様々なイベントの会場として想い出のたくさん詰まった場所がなくなることはとても残念でなりません。 貸し教室の皆さまや、音楽教室の関係者の皆様にはたいへんご不便をおかけする結果となり、深くお詫び申し上げます。取り巻く環境の変化に屈せず事業を継続していくため苦渋の決断をせざるをえなかったことへのご理解を賜りますよう心よりお願い申し上げます。

一方で、ちょうど3年前に行った大改装で誕生した小さなホールが存在感を増しています。
さまざまなイベントを実施し、今後も幅広く活用していく計画でおりましたが、今となっては皆さまに安心してレッスンを受講していただける空間として欠かすことの出来ない存在となりました。もしホールがなかったらアイディアの運営は立ち行かなくなっていたことでしょう。 またイベントを開催できるときが早くおとずれますよう共に祈ってくださいね♪

いつも思うことがあります。「アイディアは、目に見えない何かに守られ導かれていると・・・」
そのことへの感謝を絶やさず、今まで辿ってきた道が将来に向かって末永く続いていくことを願って止みません。

心に残る3F多目的会場の風景を数枚掲載しました。 ひきつづきアイディアをよろしくお願いいたします！

5周年記念　日曜3時の音楽会（2008）

東日本大震災チャリティー音楽会(2011)

クリスマス音楽会のケーキタイム(2015)

ラララ♪キッチン

料理のレシピや材料など、美味しい発見をご紹介します！

お肉ゴロゴロ♪　～　本格ボロネーゼ　～

ひらべったい麺に、ひき肉がたっぷりからんだパスタ料理を無性に食べたくなることはありませんか！？　ミートソースもいいけれど、野菜よりお肉が主役で大人の味に仕上げるのが本場イタリア発祥の“ボロネーゼ”です！
作り方はいたって簡単！　材料の麺はソースがよくからむ幅広の「タリアテッレ」がボロネーゼの定番と言われます。ひき肉は本場では牛100%が使われるようですが合挽きでもOK！ 粗挽きがおすすめです。野菜を炒める時に「ベーコン」を使用しますが、「パンチェッタ（塩漬け豚バラ肉）」を使うと、より味わい深い仕上がりになりますよ！
野菜はお好みですが、必須の玉ねぎのほか人参やセロリなどを加えるのが一般的です。オリーブオイルと粉チーズにこだわってイタリア産を使用してみるのも楽しみの一つですね！ 毎度のことですが赤ワインもわすれずに～（笑）♪
それでは本場イタリアの伝統的なレシピにしたがって一緒に作ってみましょう！（分量は２人分です）

❶ ベーコン（少量）をオリーブオイル（大3）でじわじわ炒め、脂分を出します
❷ みじん切りにした玉ねぎ（半分）を❶に加え弱火で10～15分炒める
❸ ひき肉（300g）に塩コショウ（少々）とナツメグ（お好みで）を加えしっかり焼く
❹ 肉を焼いたフライパンの肉汁に赤ワイン（250cc）を加えて一度煮立たせる
❺ カットトマト（大3～5）と❷❸❹を合わせて弱火で20～30分煮込む
❻ ゆでた麺に❺をからめ、仕上げに粉チーズをたっぷりかければ出来上がり！

日時	場所	イベント名・出演	料金	問合せ先
9/20(日) 開演 20:00	八尾／ナッシュビル 近鉄「山本」より南へ2分	**Sema's Solo Live at Nashville** セマスチャン福田（ギター＆ボーカル） ゲストタイムあり	¥1,000 おつまみ付 ドリンク別途	Sema Music 072-624-8080
10/5(月) 開場 17:30 開演 19:30	梅田／ニューサントリー5 JR「大阪」より8分	**Sema Music Live At “New Suntory 5”** セマスチャン福田 (Vocal&Guitar)、 山口玉三郎（Piano, Guitar, Vocal）	お一人様ご予算 ¥2,800～ テーブル・ライブチャージ込、 1ドリンク、 1スナック	Sema Music 072-624-8080
10/18(日) 開演 20:00	八尾／ナッシュビル 近鉄「山本」より南へ2分	**Sema's Solo Live at Nashville** セマスチャン福田（ギター＆ボーカル） ゲストタイムあり	¥1,000 おつまみ付 ドリンク別途	Sema Music 072-624-8080
10/31(土) ①15:00開演 ②18:00開演	ミュージックサロン リーヴズ　ヒビキ 大阪メトロ堺筋線 「北浜」より4分	**モーツァルト** **ピアノと弦楽のための室内楽コンサート** 石原綾乃(ピアノ) 水口真緒(ヴァイオリン) 西村恵一(ヴィオラ) 三宅香織(チェロ／アイディア講師)	¥3,000 各公演 完全予約制	アイディア 072-624-8080
11/3 (火・祝) ①14:00開演 ②18:30開演	salon de ぷりんしぱる 大阪メトロ四つ橋線 「肥後橋」より5分	**テレマンの世界** 川端裕美（フルート） 小林千晃（オーボエ／アイディア講師） 二口晴一（バソン） 中田聖子（チェンバロ）	¥3,000	salon@fpc.jp
11/4(水) 開場 10:30 開演 11:00	茨木クリエイトセンター センターホール JR「茨木」より10分	**いばらきワンコインコンサート VOL.1** **バラ色のピアノと弦楽四重奏** 石井聡子、冨家聖香(ヴァイオリン) 遠藤章子(ヴィオラ)、山岸孝教(チェロ) 塚本芙美香(ピアノ)	¥500 全席自由	茨木市 文化振興財団 文化事業係 072-625-3055

アイディアは、お陰様で令和２年８月に創業１７周年を迎えました。

総合音楽教室と貸しスタジオの２本柱で地域に根ざした活動を続けています。総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約３０種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。在籍する２０名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。安心してご利用していただくために感染症対策を徹底し、レッスンは小規模の音楽会を行えるほどゆったりしたホールを使用して執り行います。全ての施設は、個人練習やグループ練習でもご利用していただけます。また発表会は、従来の形式にとらわれずインターネット・ビデオ・パソコン・スマホなどのマルチメディアを用いて開催します。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！

新型コロナウイルスへの対応について

1. レッスンはホール（約17㎡）で行います
2. 手と設備の消毒を徹底します
3. 特別規定を設けてレッスンの振替をします
4. 発表会はメディアを用いて開催します
5. オンラインレッスンも承ります
6. キャッシュレス決済を導入しています

アイディア総合音楽教室の概要

●レッスンコース一覧　※会員様は全てのコースの受講が可能です

【ボーカル】 声楽，ボイストレーニング，ポピュラーボーカル，ギター•ウクレレ弾き歌い

【弦楽器】 バイオリン，ヴィオラ，チェロ，弦楽アンサンブル，ギター，ウクレレ，ベース

【管楽器】 トランペット，ホルン，トロンボーン，ユーフォニアム，サックス，フルート，リコーダー，クラリネット，オーボエ，イングリッシュホルン，アンサンブル（ウインズ編）

【鍵盤•打楽器】 ピアノ，マリンバ，ジャズヴィブラフォン，アコーディオン，シンセサイザー

【その他】 アレクサンダーテクニーク

●参考料金　※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円（月額）が必要です

月謝制ピアノコース ••• 6,000円／30分個人レッスン×月3回
1レッスン制コース ••• 2,600円／30分個人レッスン（完全予約制）

お問い合わせは、お電話でお気軽に！

072-624-8080（受付 10:00～18:00）

阪急茨木市駅より徒歩2分！　駐車サービスあり！

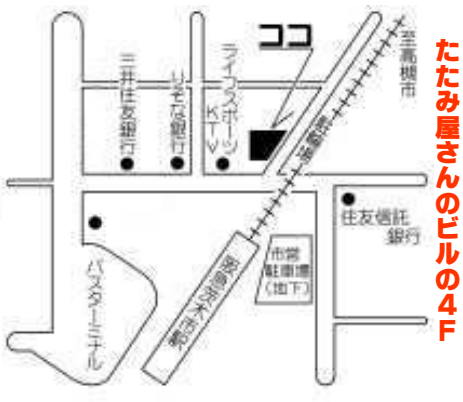
詳しくはホームページもご覧下さい ⇒ アイディア音楽センター　検索

アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail：sema-music@nifty.com

定休日：月曜・祝祭日



賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させて頂きます。
1口年間 3,000円（1口以上）。年1回お名前を誌面に掲載させて頂きます（事前承諾の上）。
賛助会員様特典　①アイディア主催の特定イベントへのご招待　②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。