

月刊 アイディア

2019年
10月号
Vol.159

アイディアは、お陰様で創業16周年を迎えました。
総合音楽教室と貸しスタジオの2本柱で地域に根ざした活動を続けています。
音楽に関わる人々の出会いと交流の掛け橋となり、音楽を通じて心通わす喜びを
分かち合うことをモットーに、明るく楽しく心温まる場所のご提供に努めています。

Contents

Cover 目次 / トップ・ニュース

- P. 1 カレンダー / 花暦
- P. 2 ライブパーティーを終えて
- P. 3 創立16周年記念ページ / ホールイベント情報
- P. 4 ライブ、コンサート、イベント情報
- P. 5 アイディア音楽センター概要



今月の花
アイディア花暦に続く
ヒメノウゼンカズラ

 本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページで詳細確認して頂けます。

Top News

◆ “クリスマス音楽会” の出演者を募集します！

毎年恒例のクリスマス行事を、今年も『日曜3時の音楽会』スペシャルとして開催します！
会員様はもちろん、読者の皆様から、お友達まで、お気軽にご参加ください！
演奏終了後は、アイディアのサンタさんからドリンクとケーキのプレゼントがありますよ！
アイディアで心温まるクリスマスを！

【日時】12月15日(日)、22日(日) 各15:00～17:00

【会場】アイディア4Fホール

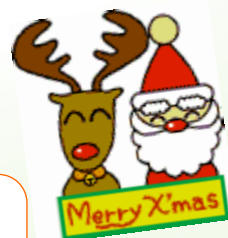
【対象】どなた様でも参加していただけます

【費用】¥500 ※出演者・視聴者ともに同額

【予約】事前にアイディア音楽センターまでご予約下さい



みなさまの
ご参加
お待ちしております
ま〜す！



◆ オーボエの小林千晃先生が、ファーストアルバムをリリースされました！



オーボエとイングリッシュ・ホルンだけで演奏された入魂の一枚！
小林千晃／コーラス！

ANAKASHIKO ANKSK-0000 / 2019年10月12日発売 / 標準価格(税抜) 1,800円

収録曲

- 2本のオーボエと3本のイングリッシュ・ホルンのための『5月のお祝い』(モーリー作曲/小林千晃編曲)
- 2本のオーボエと6本のイングリッシュ・ホルンのための『アヴェ・ヴェルム・コルプス』(モーツァルト作曲/小林千晃編曲)
- 世界初演！：2本のオーボエと2本のイングリッシュ・ホルンのための『ガムラン』(シェーファー作曲/小林千晃編曲)
- 4本のオーボエと4本のイングリッシュ・ホルンのための『アヴェ・マリア』(ホルスト作曲/小林千晃編曲)

ごあいさつ

4曲しか入っていませんが、無限に聴けるファースト・アルバムになりました。
独りで25パート演奏したので、かなりの情熱と、曲の良いところと、私の良いところがぎっしり詰まっています。
聴けば良いことあります。あなかしこ。

2019年9月 小林千晃 拝

お求めは、小林千晃
c.kobayashi.ob@gmail.com

又は、アイディアまで！

日	月	火	水	木	金	土
♪	♪	1 ピアノ バイオリン 墨彩画 童謡唱歌を楽しむ会	2 声楽 フルート トロンボーン	3 ギター ボーカル	4 ピアノ ギター ボーカル	5 ギター 声楽 ボーカル 親子ゴスペル
6 トランペット バイオリン ギター ピアノ	7 定休日	8 ギター ボーカル ピアノ バイオリン 墨彩画	9 フルート 声楽 マリンバ トロンボーン	10 クラリネット ギター オーボエ シャドウボックス	11 マリンバ ギター ボーカル ピアノ	12 第16回発表会 親子ゴスペル
13 バイオリン	14 定休日	15 墨彩画 童謡唱歌を楽しむ会	16 サククス	17 ギター	18 (貸しスタジオ)	19 ギター 親子ゴスペル
20 サククス トランペット	21 定休日	22 ピアノ	23 声楽 マリンバ サククス トロンボーン	24 ギター オーボエ シャドウボックス	25 マリンバ ギター ボーカル ピアノ	26 ギター 親子ゴスペル 土曜deナイト
27 クラリネット ピアノ聴かせ合い	28 定休日	29 (貸しスタジオ)	30 サククス	31 ギター	♪	♪

☆☆☆ レッスンは予約制です。上記以外の日程でも承ります。 ☆☆☆

アイディア花暦

ヒメノウゼンカズラ（姫凌霄花）

通勤途中に線路沿いの一本道を歩いていると、遠くからでもはつきりと目に映る美しいだいたい色の花に魅かれました。ノウゼンカズラでも、こちらはヒメが付くそうです。属が異なり、ノウゼンカズラより寒さに弱く、枝先に5cm程の橙色や黄色の唇形の花を4-12個散形状につけます。葉は長さ10cmくらいの奇数羽状複葉（小葉が葉軸の左右に羽状に並ぶ）で、上半分に不規則なギザギザがあります。半つる性低木で高さは2〜3mになるので、長く伸びる枝を利用してフェンスや棚にからませたり、ポール仕立てや生け垣にもできるそうですよ！背丈があるので、ヒメを写すのには苦労しました🌸

分類: ノウゼンカズラ科・テコマリア属 開花期: 6月〜11月
花色: 黄色、橙色 花径: 3〜5cm
樹高: 2m〜3m 原産地: 南アフリカ
花言葉: 愛らしい



撮影: アイディア編集局

第10回ライブパーティー

日時 9/23(月・秋分の日) 12:00~14:30 会場 茨木／ルナ・ピエナ Luna Piena

お店のご都合で開催日の直前に会場が変更になり、台風の接近も心配されたこの度のライブパーティーでした。が、蓋を開けてみると台風の影響も特になく、6年前にお世話になった当初の会場とは姉妹店であるルナ・ピエナさんで無事に終わることが出来ました！ バタバタしましたが一人も欠席なく、12名の演者と応援に駆けつけて下さったご家族やお友達を合わせた総勢15名でおおいに盛り上がりました♪ 10年前にレストランやライブハウスを借り切って、お食事をいただきながらパーティー気分で音楽会をやりたいと思って始めたイベントですが、皆さまに支持していただき記念すべき10回目を迎えられた幸せを感じています。参加してくださった全ての方々に御礼と労いの言葉をかけたいと思います。本当にありがとうございました。そしてお疲れ様でした！ここに全ての参加者の写真を掲載させていただきます。(順不同)



The 16th Anniversary

★ 16周年記念レコーディングプロジェクトの作品をYouTubeで公開しています ★



テネシー・ワルツ
～ カントリー ～



二人でお茶を
～ ブロードウェイ・ミュージカル ～



In The Garden
～ ゴスペル ～



Somos Novios
～ ボレロ ～



Je t'appartiens
～ シャンソン ～



Old Shep (日本語版)
～ カントリー ～



砂漠の泉
～ オリジナル ～



Golden Earrings
～ ジャズ ～



Catfish John
～ カントリー ～



Danny Boy
～ アイルランド民謡 ～



星に願いを
～ ディズニー映画音楽 ～



La Paloma
～ ハバネラ ～



The Water Is Wide
～ スコットランド民謡 ～



Champagne
～ イタリア音楽 ～



The Last In Love
～ J.D. サウザー ～

先月のご案内から更に3曲が完成し、現在15曲の作品を公開しています！

今回新たにアップしたのは、ライブ活動を共にしている講師4名による録音です。各パートを別々に多重録音するのではなく、たった2本のマイクでライブ感覚でレコーディングしました。日頃から一緒に演奏しているので、気心が知れていることもあり、息の合った演奏を残すことが出来たのではないかと思います♪

テネシー・ワルツ、二人でお茶を、In The Garden の3曲ですが是非お聴きになってくださいね！
まだまだレコーディング作業は続きます。次の作品もお楽しみになさっていただけると嬉しいです！

YouTubeは、アイディアのホームページの「The 16th Anniversary Recording Project」のボタン
もしくは、右の QRコードからアクセス可能です。皆さまのご感想を是非ともお寄せください！



★ 第9回 ピアノ聴かせ合い ★

3ヶ月に一回の頻度で開催している当イベントには、お陰様で熱心にピアノに向かい合っている皆さんに継続的なご参加を賜っております。より多くのピアノ愛好家の皆様に注目していただけるイベントとして発展していくことを願って止みません。第8回は夏の音楽会に組み込んで開催しました。今回は過ごし易い季節になりますね！

日時 2019年10月27日(日) 午後2:30～約1時間半

場所 アイディア4F音楽会場(小ホール)

料金 アイディア会員様(教室・スタジオ共) ¥500(税込)

一般の方 ¥1,000(税込)

※演奏される方も、されない方も同額とさせていただきます

〆切 10月中旬頃まで にお済ませ下さい

※先着順にて定員になり次第締め切らせて頂きます



ピアノ聴かせ合い出演者募集中！



日時	場所	イベント名・出演	料金	問合せ先
10/7(月) 開場 17:30 開演 19:30	梅田／ニューサントリー5 JR「大阪」より8分	Jazz Standards Live At “New Suntory 5” セマスチャン福田 (Vo&Gt)、野村初葉 (Vn)、 森岡尚之 (Tb)、和泉真子 (Pf)、 山口玉三郎 (Bass)	お一人様ご予算 ¥2,800～ テーブル・ライブ チャージ込、 1ドリンク、 1スナック	Sema Music 072-624-8080
10/17(木) 開演 20:00	梅田／フェニックスバード JR「大阪」より10分	Sema's Solo Live at Phoenix Bird セマスチャン福田 (ギター & ボーカル) ゲストタイムあり	¥3,000 おつまみ付 ドリンク別途	Sema Music 072-624-8080
10/20(日) 開演 20:00	八尾／ナッシュビル 近鉄「山本」より南へ2分	Sema's Solo Live at Nashville セマスチャン福田 (ギター & ボーカル) ゲストタイムあり	¥1,000 おつまみ付 ドリンク別途	Sema Music 072-624-8080
10/26(土) 開演 19:30	茨木／アイディア 4F Sema Music Hall 阪急「茨木市」より2分	土曜deナイト倶楽部 セマスチャン福田 (ギター、ピアノ & ボーカル) ゲストタイムあり	¥1,000 珈琲・紅茶 付き 飲食持込可	アイディア 072-624-8080
11/11(月) 開場 17:30 開演 19:30	梅田／ニューサントリー5 JR「大阪」より8分	Sema Music Live At “New Suntory 5” セマスチャン福田 (Vocal&Guitar)、 山口玉三郎 (Piano, Guitar, Vocal) ※11月4日祝日の為、第2月曜に開催します	お一人様ご予算 ¥2,800～ テーブル・ライブ チャージ込、 1ドリンク、 1スナック	Sema Music 072-624-8080
11/23(土) 開場 14:30 開演 15:00	東三国／常光寺 くすの木ホール Osaka Metro 御堂筋線 「東三国」4番出口よりすぐ	秋うらら 舞い散る 音のファンタジー 福原彩乃 (フルート／アイディア講師)、 小笠原優子 (ヴァイオリン) 佐々木志乃 (ピアノ)	¥1,000 小学生以下 無料 未就学児 入場可	常光寺 06-6391-5319

Sema Music Quintet
Live at New Suntory 5

JAZZ LIVE PUB ニューサントリー5
大阪市北区普根崎 2-10-15 普根崎センタービル5階 TEL:06-6312-8912
(交通アクセス) JR線「大阪」駅より 徒歩約8分

2019.10.7【月】
Live ①19:30～ ②20:40～ ③21:50～

ジャズのスタンダードナンバーから、
カントリーソングまで、様々な名曲を5名の
演者が多彩な編成でおとどけます！！



出演者：写真左より
森岡尚之(トロンボーン)、野村初葉(ヴァイオリン)、和泉真子(ピアノ)
セマスチャン福田(ボーカル & ギター)、山口玉三郎(ベース、ギター)

Country & Western
Live at New Suntory 5

JAZZ LIVE PUB ニューサントリー5
大阪市北区普根崎 2-10-15 普根崎センタービル5階 TEL:06-6312-8912
(交通アクセス) JR線「大阪」駅より 徒歩約8分

2019.11.11【月】
Live ①19:30～ ②20:40～ ③21:50～

月例Semaのステージです！
今回はカントリーミュージックの名曲を
気の置けない2人のトークとともに・・・



出演：Sema & Tama
セマスチャン福田(ボーカル & ギター)、山口玉三郎(ギター、ピアノ)



秋うらら
舞い散る 音の
ファンタジー

常光寺
くすの木コンサート

2019.11.23(土)
15時開演(14:30開場)

常光寺 くすの木ホール
(地下鉄御堂筋線 東・国分寺駅西口徒歩1分)

入場料 ¥1,000 (先着50名無料)
小学生以下無料、未就学児も入場可(有料)

～Program～
J.S. Bach G線上のアリア
G. Fauré Fantaisie
C. Debussy 月の光(ピアノ独奏)より
メロディスラング「恋の翼」による器楽
トク・アウ・アメリカンファンタジー

Flute 福原彩乃
秋の風を思わせるような、清らかな音色、1990年代後半から活躍が
目立ち、国内外で多くのコンサートに出演し、数々の録音を残す。2019年
秋のコンサートでは、秋の風を思わせるような、清らかな音色、1990年代
後半から活躍が目立ち、国内外で多くのコンサートに出演し、数々の録音
を残す。2019年秋のコンサートでは、秋の風を思わせるような、清
らかな音色、1990年代後半から活躍が目立ち、国内外で多くのコン
サートに出演し、数々の録音を残す。2019年秋のコンサートでは、秋
の風を思わせるような、清らかな音色、1990年代後半から活躍が目
立ち、国内外で多くのコンサートに出演し、数々の録音を残す。

Violin 小笠原優子
アコースティックギターとのデュオで、秋の風を思わせるような、清
らかな音色、1990年代後半から活躍が目立ち、国内外で多くのコン
サートに出演し、数々の録音を残す。2019年秋のコンサートでは、秋
の風を思わせるような、清らかな音色、1990年代後半から活躍が目
立ち、国内外で多くのコンサートに出演し、数々の録音を残す。

Piano 佐々木志乃
秋の風を思わせるような、清らかな音色、1990年代後半から活躍が
目立ち、国内外で多くのコンサートに出演し、数々の録音を残す。2019
年秋のコンサートでは、秋の風を思わせるような、清らかな音色、1990
年代後半から活躍が目立ち、国内外で多くのコンサートに出演し、数
々の録音を残す。

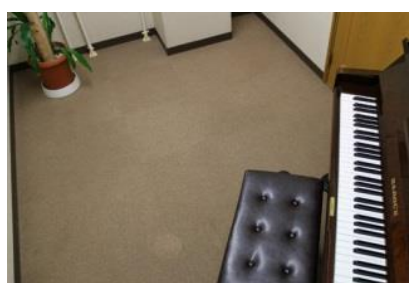
お問い合わせ
常光寺
大阪市北区東三国 1-32-4
TEL: 06-6391-5319
mail: jpbknp@f2.soo-net.ne.jp

アイディアは、お陰様で令和元年8月に創業16周年を迎えました。

総合音楽教室には、クラシック系からポピュラー系まで約30種類のコースがあり、小さな子供さんから大人まで幅広い年齢層の会員様が通われています。
在籍する20名の講師陣は横のつながりが強く、演奏活動を共にすることも稀ではありません。
四季折々の発表会では様々な楽器に触れ合う事ができます。
発表の機会が多いため会員様や講師との交流が深まるのもアイディアならではの特長といえます。
音楽会場（小ホール）はレッスン会場のみならず様々な音楽イベントの会場としてご好評いただいております。全ての施設は、レッスン会場として、また個人練習やグループ練習でもご利用していただけます。体験・見学は随時受付中。どうぞお気軽にお問い合わせください！



4F 音楽会場(小ホール)



4F ピアノ防音室



3F 多目的会場

アイディア総合音楽教室の概要

●レッスンコース一覧 ※会員様は全てのコースの受講が可能です

- 【ボークル】 声楽,ボイストレーニング,ポピュラーボークル,ギター・ウクレレ弾き歌い
- 【弦楽器】 バイオリン,ヴィオラ,チェロ, 弦楽アンサンブル,ギター,ウクレレ,ベース
- 【管楽器】 トランペット,ホルン,トロンボーン,ユーフォニアム,サックス,フルート,リコーダー,クラリネット,オーボエ,イングリッシュホルン,アンサンブル(ウインズ編)
- 【鍵盤・打楽器】 ピアノ,マリンバ,ジャズヴィブラフォン,アコーディオン,シンセサイザー
- 【その他】 アレクサンダーテクニーク

●参考料金 ※レッスン料のほかに、ご入会金 11,000円、共益費 1,100円(月額)が必要です

月謝制ピアノコース … 6,000円/30分個人レッスン×月3回
1レッスン制コース … 2,600円/30分個人レッスン(完全予約制)

お問い合わせは、お電話でお気軽に！

072-624-8080 (受付 10:00~18:00)

阪急茨木市駅より徒歩2分！ 駐車サービスあり！

詳しくはホームページもご覧下さい⇒

アイディア音楽センター 検索

アイディア音楽センター

〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号

E-mail : sema-music@nifty.com

定休日：月曜・祝祭日



賛助会員様募集！月刊誌の刊行をご支援して下さる賛助会員様を募集致します。

『月刊アイディア』の誌面のさらなる充実と、より多くの皆様への情報発信の為に活用させていただきます。

1口年間 3,000円(1口以上)。年1回お名前を誌面に掲載させていただきます(事前承諾の上)。

賛助会員様特典 ①アイディア主催の特定イベントへのご招待 ②月刊誌に加えて賛助会員様向け特別情報の送付
ご賛同下さる個人様および法人様は、アイディアまでご連絡願えますと幸いです。どうぞ宜しくお願い申し上げます。