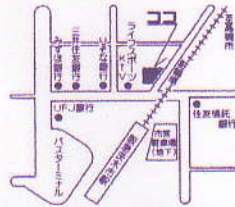


月刊 アイディア

2007年
3月号
Vol.8

発行：アイディア音楽センター
〒567-0816 大阪府茨木市永代町6-19 近藤ビル401号
アイディア/Sema Music Office
Tel&Fax: 072-624-8080 e-mail: sema-music@nifty.com
(営業時間) 9:30~23:00 <予約受付 10:00~18:00> 不定休



発行日：毎月1日
発行部数：300部

無 料

2007年3月号 Contents

- 表紙 目次／アイディア音楽教室からのお知らせ
- P. 1 レッスン予定表
- P. 2 レッスン紹介、レッスンQ&A
- P. 3 ライブ、コンサート情報
- P. 4 書道作品展／フラワーアレンジ作品展
- P. 5 編集局だより ●ちびっこ作品展 ●伝言板



ひなまつりのアレンジ
提供：フラワーアレンジ教室(フルールミュゼ)

本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページとリンクしています。詳細確認、投稿などご利用下さい。
URL: <http://homepage2.nifty.com/sema/>

アイディア音楽教室からのお知らせ

◆ 第一回『春休み音楽会 in 千里万博公園』のお知らせ

ご存知『太陽の塔』が望める素敵なおホールで音楽教室の一部のメンバーによる音楽会を行います。平日のお昼に参加できる方が対象となりますが、皆様も是非春休み感覚でご参加下さい。天気が良ければ2次会は万博でお花見です！

日時 2007年4月3日(火) 午後2時～約2時間

場所 大阪府立国際児童文学館内『講堂』

所在地：大阪府吹田市千里万博公園10-6

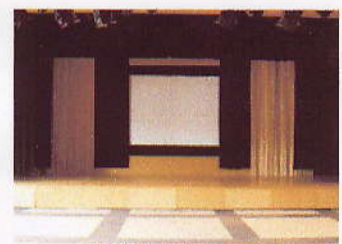
阪急茨木市駅またはJR茨木駅より、阪急バスが便利です

阪急バス「自然文化園日本庭園中央駅」下車徒歩1分

近鉄バス「日本庭園前」下車徒歩10分

阪急南茨木駅より、モノレール「公園東口駅」下車徒歩10分

お車でお越しの際は「日本庭園前駐車場(¥1200/1日)」をご利用下さい



講堂(定員150名)

内容 アイディア音楽教室の生徒さん及び講師による音楽会(但し、親子合唱は一般参加可)

(声楽、ポピュラーボーカル、フルート、親子合唱、他) ※出演をご希望の際はアイディアまでご連絡下さい

会費 入場無料

※発表者は参加費要

(親子合唱は¥500/1組)

※客席の準備の都合上アイディアまでご予約下さい。どなた様でもご来場頂けます。

※自然文化園(有料エリア)への入園の必要はありません。

※お花見は各自持ち込みとさせていただきます。事務局でブルーシートをご用意します。

◆ 『日曜3時の音楽会』特別企画 “第3回 親子で合唱音楽会” のお知らせ

お陰様でご好評につき3回目を迎えます。4月の春休み音楽会での発表に向けてみんなあつまてね～♪ 声楽講師の歌唱指導のもと、童謡や唱歌を親子で歌いましょう♪ 伴奏は生ギターで行います。

【日時】3月18日(日) 15:10～15:50

【会場】アイディア3F多目的会場

【対象】小学低学年までのお子様と保護者の方(アイディアの会員様である必要はありません)

【指導】下岡万佑子(アイディア声楽講師)

【伴奏】福田正昭(ギター)

【費用】¥500/親子一組

【予約】事前にアイディア音楽センターまでご予約下さい

☆☆☆ レッソンは予約制です。下記以外の日程でも承ります。☆☆☆

		午前 9:30~12:00	午後A 12:00~15:00	午後B 15:00~18:00	夜間A 18:00~21:00	夜間B 21:00~23:00
1	木				(出張演奏)	
2	金			ボイス	ボイス, ギター	
3	土		(貸スタジオ)			
4	日	ピアノ, ギター	(貸スタジオ)	サククス		
5	月		フラダンス	ボーカル, ピアノ		
6	火	声楽 ボイス	書道 ボイス	書道, ボイス バイオリン	バイオリン	
7	水	書道	書道, クラリネット	書道	書道, ピアノ	
8	木	フラワー シャドウアート	フラワー	フラワー リコーダー, フルート	リコーダー, フルート オーボエ	オーボエ
9	金	ボーカル	トランペット		(貸スタジオ)	
10	土		(貸スタジオ)		ホルン	
11	日	ピアノ, ギター, チェロ	チェロ			
12	月		フラダンス	ピアノ, リコーダー	リコーダー	
13	火		書道, ボイス		ボイス, トロンボーン	トロンボーン
14	水	(貸スタジオ)		サククス		
15	木				(出張演奏)	
16	金	トランペット		ボイス		
17	土	フルート	(貸スタジオ)	声楽		
18	日	ピアノ, ギター ヴィオラ	バイオリン	サククス (日曜3時の音楽会)	サククス フルート	サククス
19	月	ピアノ		ボーカル, ピアノ, クラリネット		
20	火			バイオリン	バイオリン, ボイス	
21	水				トロンボーン	
22	木	フラワー, フルート シャドウアート	フラワー	フラワー リコーダー	リコーダー, ボイス オーボエ	オーボエ
23	金			トランペット		
24	土		(貸スタジオ)	チェロ		
25	日	ピアノ, ギター		(日曜3時の音楽会)		
26	月	リコーダー	フラダンス	ピアノ, リコーダー	リコーダー	
27	火	声楽, ボイス	ボイス	ボイス, バイオリン		
28	水	書道	書道	書道, サククス クラリネット	書道 サククス	サククス
29	木					
30	金		トランペット			
31	土	ヴィオラ	バイオリン	チェロ, 声楽		

レッスン紹介

アイディア音楽教室のレッスン風景と講師をご紹介します。

オーボエ 小林 千晃先生



オーボエは女性の声に近いと言われている楽器です。ブラスバンドやオーケストラだけでなく、演歌や歌謡曲の間奏にもよく使われるそうです。高級なイメージを出すため、タバコや車のCMにも使われているとか！

今回は、オーボエの小林 千晃先生です。

生徒さんから「底抜けに明るくて、楽しい！いつも笑顔で教えて下さいます」「会話の弾む楽しいレッスンです。先生が携帯してるポーチには怪しげな道具が満載です。警察に捕まらないで下さいね」との声が…

(注:リード製作キットだそうで、怪しくはないのですが)



toi toi toi Quintett

【トイ・トイ・トイ・クインテット 木管五重奏】

2003年、大阪いずみホールにて、大阪楽友協会音楽研究所主催『現代の波』の出演をきっかけに結成。

2004年、東京にてスイス大使館主催「エメーアンペール展コンサート ピアノと木管の夕べ」に出演。NHKの中継に参加。

2005年、文化庁新進芸術家公演事業「音楽家の玉手箱2005～オーディションで選ばれた精鋭たち～」に出演。2006年、第2回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門第3位入賞。豊かなアンサンブル力が評される。この他、Rの音楽会等、各種演奏会に出演。また、トリオやピアノ六重奏など多彩な編成でも出演中。

2006年11月、NHK総合テレビ「ぐるっと関西プラス」の「ぐるっとライブ」のコーナーにて、演奏とトークで出演。若手演奏家として紹介される。

※ "toitoitoi"とは、ドイツ語で「頑張れ！」という意味のかけこば。



先生の趣味について。

「話芸に関することに興味がありまして、落語は桂一門を中心に鑑賞します。漫才は松竹を中心に。あと、お正月に奈良・薬師寺に行って、仏像に興味が出てきました」

↑レッスン生の齋藤 奈緒子さん(左)と小林先生

月刊アイディアを読んでいる皆さんへ一言！

「オーボエは 触れてみないと わからない」(五・七・五)

生徒さんから先生へ一言！

「これからも楽しい喋りで頑張ってください！」

「いつかデュエットできる日まで、末長くお付き合い下さいね」

※小林先生が参加されている五重奏です

レッスンQ & A

(オーボエ編 回答者:小林 千晃先生)



音楽レッスンに関する様々なご質問にアイディアの講師が回答するコーナーです。既にアイディアのレッスン生の方はもちろん、皆様のご質問を受け付けています。ご質問はアイディアのメッセージボードに書き込んで下さい。

オーボエを始めた理由は？そして、ずっと続けた理由は？

中学の吹奏楽部で始めました。楽器の名前を知っただけで、音色も姿・形も始めてから知りました。それがここまで続けられ、はまってしまいました。そして、これからも続きます。それくらい長く接していただける楽器ではないでしょうか。練習嫌いな自分は、「練習」という辛くて厳しいイメージを変えるために、「飽きるまで吹く」というスタイルでいます。

楽器の保管場所は、家の中ではどこが一番適していますか？

家での楽器の置き場所は、室温22.5℃、湿度30%で、南向きより東向き…
というのは冗談ですが、床に直接置かないようにしています。

ライブ、コンサート情報

アイディアの講師、会員の皆さんの演奏活動を告知するコーナーです。



このコーナーに掲載を希望される方は、アイディアまで内容のわかる資料をお持ち下さい。

大阪

開催地

日曜3時の音楽会

一般参加のフォークグループを迎えて！

3/25 (日) 15:00～16:00

アイディア 3F 多目的会場

料金：¥500 (初回無料、小学生以下無料)

出演者

バラズ(日本語のオリジナルフォークグループ)

福田正昭(ギター&ボーカル)

その他の出演者募集中！

問合せ先 **アイディア**



プロフィール

バンド結成は京都中のホールでフォーク・コンサートが行われていた1968年オリジナル曲を自演する希少な女性バンドとして発足し、KBSフォークコンテストで優勝するなど活躍。現在は男性メンバーも加わり京阪神をまたにかけて活動中1997年1st.CD「哀しみを束ねて」、2001年2nd.CD「風の吹くまま」他

バラズメンバー

岡本寿子(ボーカル・ギター)

平岩美佐子(ボーカル)

福中いづみ(ボーカル・ギター)

岩崎昌樹(マンドリン)

稲本義信(ベース)

フォーク、他

ジャンル

大阪

アイディア講師

門先生(クラリネット)出演

モーツァルト室内管弦楽団サロンコンサート
(第73回例会)

3/17 (土) 18:30開演

大阪倶楽部4Fホール

地下鉄淀屋橋駅下車、南西側9番出口から西へ、鶴屋八幡西隣

料金：¥4,000(一般) ¥1,500(学生)

(自由席/ドリンクサービスつき)

出演者

木下千代(ピアノ)

モーツァルト管楽八重奏団

【門良一(指揮とお話)、門小夜子(クラリネット)、他】

問合せ先 **大阪アーティスト協会** 06-6135-0503

クラシック

カントリー、オリジナル

兵庫

アイディアのマスターが出演する
毎月第1木曜のライブ

4/5 (木) 20:00～

フォートワース

西宮市神楽町4-17 高橋ガーデンビル

阪急「夙川」より徒歩10分 0798-39-1923

料金：¥3200 (2drink,オツミ付)

出演者

山口玉三郎
(ギター、ピアノ)



セマスチャン
(ギター、ボーカル)

問合せ先 **アイディア**

大阪

アイディア講師

張先生(ピアノ)、張先生(サックス)出演

サックスとピアノの愉しみ

～ 姉妹デュオ DeuxC ～

3/5 (月) 18:00開場 20:00開演

お好み工房《ほわっと》

豊中市桜の町6-10-3 T'sビル ロマンチック街道 NTT DoCoMo上

大阪モノレール「少路」より徒歩約5分

料金：¥3,500(税込)

(お食事・1ドリンク付き)

出演者

張さつき(サックス)、張かんな(ピアノ)

演奏曲目

タンゴ物語(ピアノ)、G線上のアリア、Over The Rainbow 他

問合せ先 **アイディア**

要予約

クラシック、スタンダード、オリジナル

大阪

アイディアのマスターが出演する
毎月第3木曜のソロライブ

3/15 (木)、4/19 (木) 20:00～

フェニックスバード

大阪市北区曽根崎2丁目2-11 安田ビル3F

JR「大阪」より徒歩10分 06-6312-7731

料金：¥3000 (1drink,オツミ付)

出演者

セマスチャン(ギター・ボーカル)



問合せ先 **アイディア**

カントリー、オリジナル

書道作品展

アイデアの書道教室の生徒さんの作品をご紹介しますコーナーです



一般 小國志津



小学2年 廣田香帆



小学2年 福留ちさと

講師プロフィール

御内翠華(みうちすいか)

- ・太源書道会理事
- ・日本詩文書作家協会準会員
- ・月刊太源誌学生部硬筆手本執筆中
- ・毎日書道展 秀作賞3回受賞

書道教室のご案内☆すいか畑の仲間たち

書道教室(毛筆半紙、仮名、ペン字、細字、近代詩文書)
月三回 水曜 朝10時～夜9時(フリータイム)
月謝3,500円(月刊誌太源代500円含む)

実用書道教室(あいさつ文、のし書き、記帳など)
月二回 火曜 午後2時～4時
月謝3,000円(教材含む)

フラワーアレンジ作品展

アイデアのフラワーアレンジ教室の生徒さんの作品をご紹介しますコーナーです

2月のアレンジ(フレッシュ)★ひな祭りアレンジ



←配島友子さんの作品

(講師コメント)
置き場所を考え、高さ大きさを決めアレンジされました。桃の枝、菜の花、ローズをそれぞれ集め(ブロッキング)色合いを強めた作品です。ローズの配置がお花をきれいに見せています♪



上の2種類の写真は体験レッスンのサンプルアレンジです。体験価格は通常より1千円お安い¥2,500(花代込)です。3月は卒園、卒業シーズンなのでフレッシュ、プリザともにコサージュの体験レッスンもお受け致します。(花材準備のためお申込みはレッスン日の一週間前まで)3月の開講日は、3/8(木)、3/22(木)です。

体験レッスン随時受付中!

3月のコース内容は、8日(木)アネモネ、チューリップ、スイートピーなど、22日(木)コデマリ、菜の花、オーニソガラム、ローズなど。フレッシュはシャワーアレンジの予定です。全てのコースを通常価格の1千円OFFで体験して頂けます。趣味コース、資格コースに加え、ちょこっと飾りにぴったりのプチアレンジレッスン(フレッシュ・プリザーブド)を始めました。体験・相談をご希望の方はアイデアまでご連絡下さい。

講師プロフィール

椎名 崇子(FleurMUSSE主宰)

- ・フラワーデザイナー
- ・IFA本部講師、IFA海外派遣講師
- ・NFD講師
- ・海外フラワーデザインコンテスト(審査員特別作品賞受賞)

フラワーアレンジ教室のご案内*フルールミュゼ*

資格養成コース(フレッシュ・プリザーブド・フレッシュプリザ)
第2・4木曜日 14時～17時(時間や進め方については応相談)
受講料1回 5000円(花材費別)

趣味コース(フレッシュ・プリザーブド・フレッシュプリザ)
第2・4木曜日 10時～16時(フリータイム・月1回レッスン可)
フレッシュ3500円、プリザーブド4500円、フレッシュプリザ4600円～
(受講料は、1回あたり花材費込のお値段です)

ちびっこ作品展

アイデアのちびっこのおともだちの作品をご紹介しますコーナーです。



新谷まなちゃん(リコーダーレッスン生・小2)の作品

まなちゃんは、今年からリコーダー教室に通っている新しいお友達です。まだ2年生なのに、字もとっても上手に書けるので、びっくりしました！

この作品のタイトルは、「しぜんの森」です。
みんな楽器やスケートで元気いっぱい遊んでいますね！
まなちゃんも絵の中で楽しそうに笛を吹いていますよ♪

まなちゃんありがとう！ちびっこのみんなも、どしどし作品を応募してね！アイデアで書いてくれてもいいし、作品を持ち込んでくれてもいいよ！

来月号もお楽しみに♪

伝言板

アイデアの関係者のみなさんの伝言コーナーです。ホームページの掲示板にも伝言を寄せて下さい！

■『日曜3時の音楽会』特別企画 **“第一回” “コーヒープレイク合唱音楽会”** のご報告 【発信者】アイデアのマスター
コーヒー好きの方々に集まってもらいたくて始めた企画の記念すべき初回には8名のお客様にお越し戴きました！
開演直前に珈琲豆を挽いて、ドリップしたての香り豊かな状態でサービスするのには苦労しましたが・・・(笑)
おかわりも十分していただけたのならよかったのですが・・・参加して下さいの皆様ありがとうございました！
マスターのミニライブで演奏したのは、専門分野のカントリーミュージックのほか、ビートルズ、イーグルス、オリジナルなど、なんとアンコールまでいただき大変熱心に聴いていただけて嬉しかったです♪そしてメインイベントの合唱コーナーは・・・マスターの趣味が少し色濃く出てしまったかもしれませんが、冬の歌特集と題して、「なごり雪」、「冬のリヴィエラ」、「さよなら(オフコース)」、「春よこい」の4曲をとりあげました。みなさん懐かしい曲も入っていたようですが、マスターの好みにお付き合いいただきありがとうございました！また春になったら第二回を企画したいと思います♪

■『ロサヴィアマンズリーライブ』出演者募集状況のご報告 【発信者】アイデア
先月号で、阪急茨木市駅ロサヴィア1階中央コンコースにて、毎月開催されているライブステージへの参加者を募集しましたが、2月末現在でトランペットグループの参加が決まっています。2次募集を行いますので奮ってご応募下さい！

【日時】2007年6月17日(日) ①13:00～13:30 ②15:00～15:30

※あくまでも、参加者募集のための仮日程です。詳細については、確定してから追ってご案内致します。

【会場】ロサヴィア1F中央コンコース(阪急茨木市駅直結流通施設) ※音響セット有り

【対象】アイデア音楽教室の会員様および講師

【費用】無料

【主催】ロサヴィア

【申込】参加希望の方は、**3月末迄**にアイデアまでお申し込み下さい。(これが最終です！)

※出演時間に限りがありますので、参加は先着順とさせていただきます。

※参加申込状況に応じて、主催者に正式な参加申込を致します。

■ 地域情報レポートのコーナー 【発信者】月刊アイデア編集部
今月の地域情報レポートのコーナーはお休みさせて頂きました。

広告募集中！

1ヶ月～1年契約、このサイズが最小です。
デザインも承ります。詳しくはアイデアまで。

広告募集中！

1ヶ月～1年契約、このサイズが最小です。
デザインも承ります。詳しくはアイデアまで。