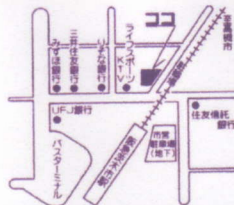




2006年
8月号

Vol.1

発行：アイディア音楽センター
〒567-0816 大阪府茨木市永代町6-19 近藤ビル401号
アイディア/Sema Music Office
Tel&Fax：072-624-8080 e-mail：sema-music@nifty.com
(営業時間) 9:30～23:00 <予約受付 10:00～18:00> 不定休



発効日：毎月1日
発行部数：300部

無 料

3周年のご挨拶

拝啓 盛夏のころ、皆様方におかれましては、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。
さて、私ども「アイディア音楽センター」は、平成18年8月に創業3周年を迎えました。小さいながら、地域の皆様のお役に立てるスタジオと音楽教室を目指して、創業以来ほとんど無休で営業努力してまいりました。
現在の状況としまして、音楽スタジオの稼働率が約40%、音楽教室の会員数は100名を突破しております。
これも皆様方からのご支援とご愛顧の賜物でございます。この折に触れて心より厚く御礼申し上げます。

私どもは毎年この時期になりますと記念行事を行っております。1周年はサマーコンサート、2周年は定期音楽会として「日曜3時の音楽会」をスタートさせました。そしてこの度3周年を記念して、アイディア音楽センターの仲間のための情報誌「月刊アイディア」を創刊いたします。アイディア音楽センターに関する全ての方の拠り所となるような、魅力的な誌面に育っていくことを願って止みません。

まだまだ未熟ではありますが、今後とも相変わらずのご支援とご高配のほど、何卒よろしくお願い申し上げます。
末筆ながら、皆様のご健康とご多幸を心よりお祈り申し上げます。

平成18年8月
アイディア音楽センター 代表 福田 正昭

2006年8月創刊号 Contents

- P. 1 レッスン予定表
- P. 2 3年間の歩み
 - 活動実績 ●3周年に寄せていただいたメッセージ
- P. 3 音楽教室のご紹介
 - 音楽教室の特長 ●レッスン紹介 ●レッスンQ&A
- P. 4 ライブ、コンサート情報
- P. 5 書道通信教育／地域情報レポート
- P. 6 リサイクル、中古CD販売
- P. 7 編集局だより
 - アイディアのお客様からのメッセージ ●ちびっこ作品展 ●伝言板
 - 編集委員紹介

本文に左記マークのあるコーナーは、アイディアのホームページとリンクしています。詳細確認、投稿などご利用下さい。
URL：http://homepage2.nifty.com/sema/

アイディア音楽センター

鼓木苑、音楽愛好家のための理想の空間

総合音楽教室・レンタルスタジオ・楽器販売・演奏者派遣
阪急茨木市駅下車高槻方面へ高架沿いに徒歩約2分、
ライフスポーツKTV東隣、駐車サービス有り Tel. 072-624-8080

広告募集中！

1ヶ月～1年契約、このサイズが最小です。
デザインも承ります。詳しくはアイディアまで。

☆☆☆ レッソンは予約制です。下記以外の日程でも承ります。☆☆☆

		午前 9:30～12:00	午後A 12:00～15:00	午後B 15:00～18:00	夜間A 18:00～21:00	夜間B 21:00～23:00
1	火					
2	水	書道	書道	書道 サククス	書道, サククス トランペット	
3	木	ボーカル				
4	金			ギター		
5	土	バイオリン, トランペット		ボーカル		
6	日	ピアノ		チェロ	サククス	
7	月		フラダンス, ピアノ	ピアノ	フラダンス, ピアノ	
8	火	声楽	マリンバ	ボイス	ボイス	
9	水		クラリネット		トロンボーン, リコーダー	トロンボーン, リコーダー
10	木			サククス	サククス	サククス
11	金					
12	土	ギター, フルート	フルート			
13	日		ギター			
14	月		フラダンス		フラダンス	
15	火				ギター, ボイス	
16	水		バイオリン	バイオリン		
17	木			リコーダー	(出張演奏)	(出張演奏)
18	金	トランペット	トランペット, ボーカル	トランペット		
19	土	ギター		(出張演奏)	(出張演奏)	(出張演奏)
20	日	ピアノ		(日曜3時の音楽会)	チェロ, サククス	
21	月	リコーダー	ピアノ	ピアノ	トロンボーン	トロンボーン
22	火	声楽	書道, マリンバ	書道, ボイス	ボイス	
23	水	書道	書道	書道	書道	
24	木	シャドウアート, フラワー	フラワー	フラワー		
25	金	トランペット	トランペット, ボーカル	ボイス	ギター	
26	土	フルート				
27	日	ピアノ, ギター	ギター, ジャズ理論	サククス, チェロ	サククス, チェロ	
28	月		ピアノ, クラリネット フラダンス	ボイス ピアノ	フラダンス ピアノ	
29	火		書道	書道		
30	水	書道	書道	書道	書道	
31	木			リコーダー, サククス	リコーダー, サククス	

活動実績

- 2003年08月 音楽事務所「セマミュージック」が運営する多目的スペース「アイディア」設立。
防音室・ピアノのある多目的貸しスペースとして営業を開始。
- 2003年10月 トロンボーン、バイオリン、ボーカル、ギター等のレッスンコースの運営を開始。
- 2004年03月 営業所名を「アイディア音楽センター」とし、レンタルスタジオ、音楽レッスン、楽器販売、イベント企画、演奏者派遣など音楽に関わるトータルサービスを開始。
- 2004年08月 1周年記念「サマーコンサート」を茨木市ローズWAMホールにて実施。(講師10名が出演)
- 2004年09月 音楽レッスンコース数15種類、音楽レッスン生数30名を突破。
- 2004年11月 茨木市市民会館にて、第一回音楽発表会を実施。(レッスン生と講師約30名が出演)
- 2005年09月 2周年記念企画「日曜3時の音楽会」をアイディア内にて開始。
アイディア関係者の交流の場として、毎週継続的に出演者を募り実施している。
- 2006年01月 音楽レッスンコース数25種類、音楽レッスン生数100名を突破。
- 2006年08月 3周年を記念して「月刊アイディア」の刊行を開始。

3周年に寄せていただいたメッセージ



3周年および月刊アイディア創刊に寄せて頂戴したメッセージです。たくさんの温かいメッセージありがとうございました！
来月号からは、『お客様の声』のコーナーとして継続します。メッセージはアイディアのメッセージボードをお願いします！

配島友子さん(リコーダー講師)

アイディア3周年、月刊誌創刊おめでとうございます☆これからも楽しいお喋りと美味しいコーヒー楽しみにしています♪

宮階郁子さん(ピアノ講師)

月刊誌発行おめでとうございます！アイディアの益々の発展をお祈りいたします。

八百本隆志さん(トランペット)

創立3周年おめでとうございます。私が利用させて頂くようになってから1年半くらいになりますが、今後ともよろしくお願い致します。益々のご発展をお祈り申し上げます。

河本千代子さん(声楽)

阪急電車の窓より見えるビルの中に私の通う教室がある。
マンション住まいの私は、長年弾いているピアノを思いっきり大きな音で弾いてみたくて防音室を借りた。
そこは、トランペットにバイオリンなど、さまざまな楽器を習う人が出入りしている。
そのうちに、私は声楽を習うことにした。先生にとっても優しく指導して頂き、今ではイタリア語にも挑戦している。
コーヒーの香りがただよう教室で、夢に向けて、また、音楽が好きな人との出会いを楽しみに今日も通う。

山崎尚子さん(ボーカル)

小さい頃から歌が好きで、「いつか人前で歌ってみたい。」結婚をして、3人の子育ての真っ最中で、仕事もしている。
多忙な私ですが、そんな思いをいつも持ちつづけていました。教室にも通ってみたいと思っていましたが、遠くでは時間が無いし、お金もそんなには払えません。そんなときに、アイデア音楽センターの宣伝を見つけ、これなら通えると思い、夫に相談をしました。
夫は常に私のよき理解者であるので、快く承諾してくれました。
それから、アイデア音楽センターに通うようになり、先生であるセマスチャンの指導を受けることになるのですが、音楽性の違いからか、練習曲を決めることにもいろいろと苦労がありました。でも、セマスチャンの心の広さ？に助けられ、わたしのわがままにも答えていただきました。発表会の際には、無理を言って娘のピアノ演奏をジョイントしていただいたこともありました。
逆に、セマスチャンの提案で、英語の苦手な私に、マシガンのような英語の曲を歌わせたこともありました。これには、本当に参りましたが、なんとか下手なりに歌えるようになったときには感激ものでした。そして、今となつてはお気に入りの一曲になりました。
3年間、短いんですけど、いろいろありました。人前で歌うことの真剣さ、怖さ、楽しさを学べたように思います。
思うように練習量が取れない私ですが、気長に指導して下さるセマスチャンに感謝いたします。
最後に、いつも応援してくれる主人と、元気な子供たちに感謝いたします。

下岡万佑子さん(声楽、ボイストレーニング講師)

アイディアで講師を務めさせていただくようになって、1年半が過ぎました。
歌の場合、自分の体が楽器ですので、歌う人の個性や人生がおのずと声に表れてきます。ここアイディアに来られる皆さんのすてきな歌声を引き出せるように、と思ってレッスンしていますが、どうしてどうして皆さんの想いのこもった歌声に私の方が感動する事がしばしばあります！
これからもにぎやかな？レッスンを展開していきます？！のでどうぞ宜しくお願い致します。

音楽教室の特長

アイディアの音楽教室は、ボーカル、弦楽器、管楽器、鍵盤・打楽器の4分野で約25種類のコースがあります。近い将来の目標は、アイディア音楽教室の仲間でバンドやオーケストラを組むこと。生徒数も順調に増え続け、皆さんのレベルも向上してきましたので、これからがとっても楽しみなところです。

レベルアップの最大のポイントは、近くに良いお手本があることです。その点、アイディアの講師陣には絶大な信頼を寄せています。ときにはレッスンルームがミニコンサート会場に早変わりすることも・・・現役の音楽家が講師である最大のメリットですね。現在約15名の在籍講師陣には、同級生同士やお友達同士もたくさんいるのですよ。レッスンは、個人レッスンを基本とし、グループレッスンでは主にアンサンブルを学びます。個人レッスンの場合は、通う頻度や日時をご希望に合わせてすることができますので、マイペースで続けて頂けるのも特長のひとつです。子供からおとなまで、初心者・経験者を問わず、楽器・備品の購入や修理、個人練習まで全てお任せ下さい。アイディア音楽センターの音楽教室で、音楽のある生活を充実させていただける事が私どものよろこびです。

レッスン紹介

アイディア音楽教室のレッスン風景と講師をご紹介します。

トランペット 田中史人先生



写真…トランペット生徒の青木さん(左)と田中先生

トランペットは金管楽器の中でも、特に高音の綺麗な音を出す華やかな楽器です。難しい楽器ですが、田中先生はとても丁寧にわかりやすく教えてくれます。明るくて面白い先生です。

時々レッスン中にふと話を始めるので、レッスンの事かと思いマジメに聞いていると全然違う話だったりします(笑)。

個人的にはチャームポイント(?)のヒゲの伸び具合がたまに気になります(^-^;)

先生のトランペットの音はとても綺麗で、レッスン中에서도聴いていると癒されます。演奏会などにも定期的に出ています、本当に倒れそうになる位凄いです！

「先生にとって一番怖いものは？」と訊ねると、「お化け」と返ってきました。犬、猫、小動物などが好きなのだとか。子供も好きみたいです。先日レッスンのあと、「トランペットって楽しいですね！！」と、本当に楽しそうに言っていました。トランペットが本当に大好きみたいです♪ (文…トランペット生徒 小倉)

レッスンQ & A (トランペット編 回答者: 田中史人先生)



音楽レッスンに関する様々なご質問にアイディアの講師が回答するコーナーです。既にアイディアのレッスン生の方はもちろん、皆様のご質問を受け付けています。ご質問はアイディアのメッセージボードに書き込んで下さい。

トランペットの管の中は、どの位の頻度で掃除すれば良いですか？

できれば毎日掃除する事をお勧めします。手軽にできる掃除道具として、「スワブ」紐付きのハンカチのようになったものがあります。それで内部の水分を吸収させるとよいでしょう。

忙しくて練習ができない時、ちょっとした空き時間でできる楽器を使わない練習方法などありますか？呼吸法ならどこでもできます。また、唇を震わせて音を出す「バズィング」も効果的です。

大きな音を出していると、途中でバテて音が出せなくなります。頑張って続けた方が良いですか？

まず、楽器を吹く時に大切なのは「身体をリラックスさせた状態で、たっぷりの息を使う事」です。

バテて力まなければいけないようなら、無理して続けない方が良いでしょう。

逆にバテた事によって余分な力が抜け、良い状態で吹ける場合もあります。

その場合は練習をした方が良いでしょう。

ライブ・コンサート情報

アイディアの講師、会員の皆さんの演奏活動を告知するコーナーです。

このコーナーに掲載を希望される方は、アイディアまで内容のわかる資料をお持ち下さい。

大阪

開催地

クラシック

ジャズ

ポップス

ジャンル

3周年記念

アイディア日曜3時の音楽会 スペシャル

8/20 (日) 15:00~

アイディア 3F 多目的会場

出演者

中村大輔(ギター)、阿部悟(ギター)
福原彩乃(フルート)、山崎尚子(ボーカル)、伊藤恭子(ボーカル)
配島友子(リコーダー)、津司米三(リコーダー)、中村浩子(リコーダー)
福田正昭(司会、ギター、ボーカル)

出演者募集中！最新情報はホームページでご確認下さい

要予約

料金 ¥500

終了後懇親会をします(参加自由、会費別途)

問合せ先 アイディア

大阪

クラシック

アイディア講師
今田先生・良本先生 出演

ブラスパラダイス大阪

8/31 (木) open 18:00 start 18:30

アクア文化ホール

最寄駅: 阪急宝塚線「曽根」徒歩4分

出演者

今田孝一(Bass Trombone)・良本倫子(Horn)・他多数

料金

●当日券は各500円増し

一般 ¥2000 大学生以下 ¥1500

問合せ先

BPO事務局 brass_paradise_osaka@yahoo.co.jp

大阪

クラシック

子どもにこそ本物の音楽を聴かせたい

第3回 やさしい音楽会

9/9 (土) 13:00開場 13:30開演

茨木市立男女共生センター

ローズWAM B2F ワムホール

最寄駅: JR茨木、阪急茨木市より徒歩各10分

出演者

川端いづみ(アイディア会員、メゾソプラノ)他多数

料金 ※定員180名。要予約、お早めに！

¥300 (3才以下はひざ上で鑑賞可)

問合せ先

茨木子育てネットわーく

090-8140-2957

ibaraki-kosodate123@ezweb.ne.jp

兵庫

カントリー

セマスチャン参加！ 月例バンドライブ

8/19 (土) 20:00~

フォートワース

西宮市神楽町4-17 高橋ガーデンビル

最寄駅: 阪急「夙川」徒歩10分

0798-39-1923

出演者

セマスチャン&ストレイト・カントリー

料金

¥3200 (2ドリンク、おつまみ付)

問合せ先

アイディア

大阪

カントリー

セマスチャン月例ソロライブ

8/17 (木) 20:00~

フェニックスバード

大阪市北区曽根崎2丁目2-11 安田ビル3F

最寄駅: JR「大阪」徒歩10分

06-6312-7731

出演者

セマスチャン(ギター・ボーカル)

料金

¥3000 (1ドリンク、おつまみ付)

問合せ先

アイディア

大阪

ジャズ・バンド

Freylekh Jamboree 3rd.CD先行発売記念 ファン大感謝祭 アイディア講師山口先生出演

8/4 (金) open 19:00 start 20:00

出演者 Freylekh Jamboree (フレイレフ・ジャンボリー)

メンバー…山口涼子(Violin)他

料金 ¥3000 (新CD&特典&抽選券付/ドリンク代別)

要予約

伽奈泥庵

谷町8丁目 06-6764-6483

問合せ先 喇叭商会(瀬戸) Tel 06-6629-1219

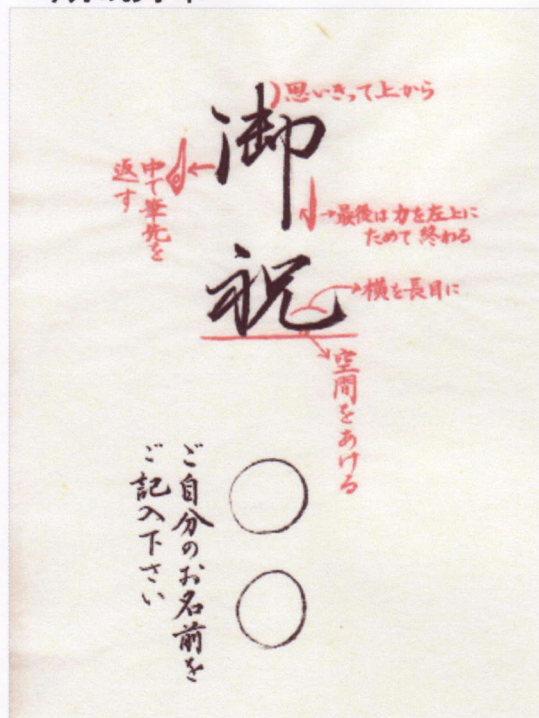
書道通信教育コーナー

アイディアで書道教室を開講している、御内翠華(みうちすいか)先生が、お手本の作成と添削を通信教育により行うコーナーです。

添削料金 ¥800／1回2作品まで(送料別途)

※応募締切り: 今月末日消印有効

今月のお手本



講師プロフィール

- ・太源書道会理事
- ・日本詩文書作家協会準会員
- ・月刊太源誌学生部硬筆手本執筆中
- ・毎日書道展 秀作賞3回受賞

郵便で受講する方法

- ① 官製はがきに作品を書きます。(2枚まで申込可能)
宛先には、添削結果の郵送先住所、氏名を記入願います。

50	□□□-□□□□
氏名	ご住所
(作品記入 ペン可)	

- ② 封筒に作品と800円分の切手を同封して郵送下さい。
〈宛先〉〒567-0816 茨木市永代町6-19 近藤ビル401号
アイディア音楽センター 宛
- ③ 添削結果は、翌月末までに郵送致します。

アイディアの受付で受講する方法

- ① はがきサイズの用紙に作品を書きます。(2枚まで申込可能)
- ② アイディアの受付で、作品と添削料金¥800をお納め下さい。
- ③ 添削結果は、翌月末までにアイディア受付でお渡しします。

地域情報レポート

先生や生徒の皆様がアイディアに来るのが楽しくなることを目標とした『ちょっとひと休み』的コーナーです。

ここでは、阪急茨木市駅から徒歩1分のアイディア周辺に存在する様々な疑問に勝手に着目・調査して、発表いたします。

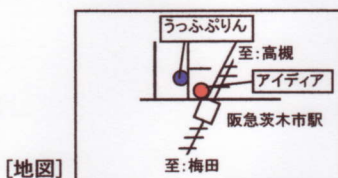
第1回目のテーマは、、、**「うっふぷりん」**ってなに？

アイディアから歩いて30秒ほどの所にある居酒屋「うっふ」が昼から販売しているプリンなのですが、皆様ご存知でしょうか？
すご〜く美味しそうなプリンの写真を載せた看板が気にはなっていたけど、まだ食べたことはないという方も多いのではないのでしょうか？

そこで「アイディア調査隊」が実際に食べて、その味をレポートいたします。

5人中すべての人が「美味しい」と答えたプリンのその味は・・・
「甘さを抑えたカスタードに、焦がした黒砂糖の苦みがいまって絶妙の味。」(チェロ:Hさん)と表現していただきました。
また、「プリン界の中のうっふぷりんを女優の世界で例えると誰ですか？」という質問には、「松たか子」(アイディア主人:Fさん)という答えがありました。
一言でいうと「期待の実力派」ってことですね！！

「うっふぷりん」
元祖うっふぷりん 1個 250円
6個パック 1500円
営業時間 (プリン販売コーナー)
AM11:00~PM9:00



〈うっふぷりん アンケート結果〉 回答者:5人

- Q1. 美味しいですか？
美味しい・・・5人 ノーコメント・・・0人
- Q2. 自分で購入したいですか？
買いたい・・・5人 買わない・・・0人
- Q3. 今の気分は？
幸せ・・・4人 まあまあ幸せ・・・1人
- Q4. 今度いつ食べたいですか？
小腹が空く夕方・・・1人 明日・・・3人 3日後・・・1人
- Q5. もっと美味しいプリンを知っている・・・1人 知らない・・・4人

次回もお楽しみに！！

リサイクル、中古CD販売

 (準備中)

ご自宅にある不用品をアイデアを通して委託販売して頂くコーナーです。

出品者・・・出品したい品物がありましたら、アイデアの窓口でお申し込み用紙に必要事項をご記入の上お申し込み下さい。(一部お受け出来ない品物もございますので、詳しくはお申し込み用紙の注意事項をご覧ください)
お申し込み頂いた内容は翌月号の掲載となり、購入者が見つかり次第ご連絡を差し上げますのでご都合のいい時にアイデアまで品物をお持ち下さい。(購入者にお渡しする迄の間、品物はアイデアでお待ちしております)

品物が売れましたら**商品価格の30%**を委託手数料としてアイデアに収めて頂きます。(※販売の価格は定価以下で自由に設定して頂けますが、最低手数料は200円からお願い致します)

購入者・・・誌面をご覧になって購入希望の品物がありましたら、直接アイデアの窓口にお申し出下さい。
品物の受け取り及び代金のお支払いはアイデア窓口で承っております。(一部の品物につきましては出品者との間で直接やりとりをして頂く場合もございます。)
尚、ご購入頂きました品物はノークレーム・ノーリターンでお願いしておりますのでご了承下さい。

その他、このコーナーに関する詳しいことは直接窓口でお問合わせ下さい。たくさんのお申し込みお待ちしております！
「こんなものが欲しいな～♪」という商品のリクエスト・ご要望も同時に募集しておりますので、皆さまともしご応募下さいね！

今月の『販売品』

① バイオリン(3/4サイズ)SUZUKI製・1979年製造

販売価格 **¥8,000 (税込)**

※アイデアに現物があるので直接ご覧頂けます。

「出品者のコメント」古い楽器ですがお子様の練習用としては十分使用可能だと思います。



② FAX付電話機 パナソニック製・10年程前に購入

販売価格 **¥1,000 (税込)**

親機+子機一台付き FAXはロール紙式・送受信ともB4まで可能。

「出品者のコメント」機能的に故障等はございませんが、古い製品なので格安でお譲りします。
コピー用としても使えます。ロール紙1本お付けします。



③ 中古書籍 「竜馬がゆく／司馬遼太郎 作」全8巻セット(文春文庫)

販売価格 **¥1,000 (税込)**

今月のお薦め『中古CD♪』

●カントリー ♪女性ボーカル

(a) 「SITTIN' ON TOP OF THE WORLD/ LeAnn Rimes」

(b) 「FAITH HILL/ BREATHE」

(a)



(b)



●カントリー ♪男性ボーカル

(c) 「The Chase/ GARTH BROOKS」

(c)



(d)



●J-POP ♪

(d) 「Home1997～2000/ ゆず」

※中古CDは一律・販売価格 **¥500 (税込)** です。

アイデア店内にCD販売コーナーがあります。

上記以外にもたくさんのCDを陳列していますので是非ご覧下さい。(視聴可能です)

只今、Jポップ ♪クラシック ♪JAZZの中古CDを出品募集中！希望者は直接アイデアまで商品をお持ち下さい。

アイディアのお客様からのメッセージ

アイディアを使って教室やお仕事をされている方からのメッセージをご紹介します。

＜生命保険のおはなし＞

「生命保険」って聞いてどんなイメージをおもちですか？

あまりいいイメージをおもちの方はいないのではないのでしょうか？

でもほとんどの方は生命保険に加入されているのではないですか？

あなたはどうですか？

誰のために生命保険に加入されていますか？

考えたくないですけど、あなたがなくなった後、ご家族はどのように過ごされると思いますか？

どんなお金が必要だと思いますか？

本当は生命保険のことを誰かに聞きたいと思っていないですか？

みなさん気になっているんです。

誰に聞いたらいいかわからないことを、私小林にお気軽にお聞きください。

真剣にかつ楽しくお話をさせていただきます。

お問い合わせは、直接メール(whamachan@nyc.odn.ne.jp)かアイディアまで

ブルデンシャル生命保険株式会社

ファイナンシャルプランナー 小林 正幸

ちびっこ作品展

アイディアのちびっこのおともだちの作品をご紹介します。



中村翠ちゃん(小2)の作品

ピアノのレッスンの待ち時間の作品です。

レッスンは月3回、1時間を2つ上のお姉ちゃんと半分ずつしています。2週間かけて描いてくれた作品は教室のみんなにも大好評！

ちなみに、お母さまはリコーダーの生徒さんです。早く仲良しファミリーの合奏を聴きたいですね！

ちびっこのみんなも、どしどし作品を応募してね！

アイディアで書いてくれてもいいし、作品を持ち込んでくれてもいいよ！

来月号もお楽しみに♪

伝言板



ホームページの『アイディアのメッセージボード』の書き込みをご紹介します。色んな情報の交換に使ってね！

■『怪談、ホラーのタベ』参加者募集！【発信者】アイディア

夏の夜に“怖い映画の鑑賞会”を企画しました。夜のアイディアの怪しげな雰囲気をみんなで満喫しませんか？お酒とおつまみを囲んで、怪しく開催いたします♪

ひとりでは怖くてホラー映画を見られない方、アイディアの夜の雰囲気を楽しみたい方にオススメです。

日時：8月28日(月) 18:00～

会費：1,000円
(スナック、1ドリンク付き)

定員：10名(要予約)

参加希望、お問い合わせはアイディアまで！

■ 月刊アイディアの記事募集！【発信者】月刊アイディア編集部

月刊アイディアに載せる記事を募集しています。採用者には素敵なプレゼントがあります！

編集委員紹介

月刊アイディア創刊号の編集委員の皆さんです。創刊号の制作お疲れ様でした！これからもどうぞよろしく！

八百本隆志さん(トランペット)、小倉雅子さん(トランペット)、伊藤恭子さん(ボーカル)、加茂恵さん(ボーカル)